



ISSN 2410-3586

УЧЁНЫЙ XXI ВЕКА

научный журнал



11-12
2017



УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА

международный научный журнал

№ 11-12 (35), ноябрь-декабрь 2017 г.

Редакционная коллегия

*А.В. Бурков, д-р. экон. наук, доцент (Россия), главный редактор.
Е.А. Мурзина, канд. экон. наук, доцент (Россия), технический редактор
В.В. Носов, д-р. экон. наук, профессор (Россия),
О.Н. Кондратьева, д-р. фил. наук, доцент (Россия),
Т.С. Воропаева, канд. психол. наук, доцент (Украина),
К.В. Дядюн, канд. юрид. наук, доцент (Россия),
У.Д. Кадыров, канд. психол. наук, доцент (Узбекистан),
Т.В. Ялялиева, канд. экон. наук, доцент (Россия),
Н.В. Щербакова, канд. экон. наук, доцент (Россия),*

*Учредитель:
ООО «Коллоквиум»*

*Издатель:
ООО «Коллоквиум»*

*Адрес редакции:
424002, Россия, Республика Марий Эл,
г. Йошкар-Ола,
ул. Первомайская, 136 «А».
тел. 8 (8362) 65-44-01*

Редактор: Е. А. Мурзина

Дизайн обложки: Студия PROекТ

Распространяется бесплатно.

*Полное или частичное воспроизведение материалов,
содержащихся в настоящем издании, допускается
только с письменного разрешения редакции.
Мнение редакции может не совпадать с мнением
авторов.
Статьи публикуются в авторской редакции.*

uch21vek@gmail.com

Сетевое распространение на <http://www.uch21vek.com>

© ООО «Коллоквиум»

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

<i>Медицинские науки</i>	
Применение анальгетиков-антипиретиков у детей при гипертермиях различного генеза <i>Ш.О. Тошбоев, М.А. Қодиров, А.Р. Ботиров, Д.А. Джалилов, Д.В. Нишонова, Ж.Р. Нурматов, М.У. Ашуров</i>	4
<i>Технические науки</i>	
Оценка применения инновационного материала графен в строительной индустрии <i>Н.Д.Титов, Е.А.Смирнов</i>	9
Анализ объёмной расчётной модели ребристой железобетонной плиты <i>О.А. Ерохин</i>	11
<i>Управление качеством</i>	
Современная система управления качеством продукции и услуг на предприятиях общественного питания <i>Н.А. Невмятулина, Г.Р. Царева</i>	15
<i>Педагогические науки</i>	
Интеграция педагогических технологий в повышение эффективности образования <i>М.М. Махмудова</i>	19
Инновационные педагогические технологии <i>Х.Х. Тоирова, С.К. Нарзуллаева</i>	22
Эффективные методы использования мультимедийных приложений в процессе инновационного обучения <i>Г.О. Халимова, Н.Г. Рахимова</i>	24
Профессиональная компетенция педагога <i>Г.Т. Эшонкулова, Г.Х. Туракулова</i>	26
Педагогические технологии <i>С.И. Атауллаева, Т.Т. Мирзаев</i>	28
Развитие мотивации языкового знания на уроках иностранных языков <i>Н.И. Ахмедова</i>	31
Педагогические требования к здоровому развитию молодого поколения <i>А. Рахимов, Б. Ахтамов</i>	34
Существенные изменения в преподавании иностранного языка в Узбекистане <i>У.Ю. Абдувахובה</i>	37
Стратегия мотиваций для успешного обучения <i>А.К. Шадыбаева</i>	39
Необходимость обучения вокабуляри, как отдельный предмет на уроках ИЯ <i>М.Ш. Бахриддинова</i>	42
К вопросу о самооценке обучающихся, при изучении иностранного языка <i>А.К. Шадыбаева</i>	44
Обучение чтению и пониманию специальных текстов на английском языке (на материале медицинских текстов) <i>Э.Ф. Гулиева</i>	46
<i>Филологические науки</i>	
Современная научная проблематика интерпретации понятия «реалия» <i>Т.А. Булахтина</i>	49
The style of using of the emotional painted words <i>G.N. Samatova</i>	52
About nominative aspects of the sentence and its communicative processes <i>N.M. Suleymanova, J.R. Nasrullayev</i>	55
Лингвометодическая характеристика профессиональной речи <i>Г.Н. Саматова</i>	58
The comments and analysis of the uzbek proverbs about guest and hospitality <i>D.U. Fayzullaeva</i>	61
Влияние внешней лексики на староанглийский язык <i>В.Т. Сулейманова</i>	64
Связи фразеологических единиц с экстралингвистическими факторами на узбекском, русском и английском языках <i>М.С. Рахматова</i>	67

Особенности использования нулевого артикля в английском языке <i>У.Ю. Абдувахобова</i>	70
Transferring the literary image is as an actual issue in translation <i>N.A. Rasulov</i>	72
<i>Исторические науки</i>	
Анализ национального и социального состава населения Самаркандской области (по материалам Всесоюзной переписи населения 1926 года) <i>К. Ганиев, У. Худояров</i>	75
Выявление специфики выбора аргументов в речи П.А. Столыпина <i>А.Р. Таишева</i>	78
<i>Экономические науки</i>	
География, особенности и значение специфических туров в туризме <i>Ш.Ш. Рахмонов М.Г. Хусенова</i>	81
Модернизация и осуществления структурных преобразований как важнейшее направления снижение издержек в промышленности в Узбекистане <i>М.К. Абдуллаева, Б.Э. Мамарахимов</i>	84
Привлечение иностранных инвестиций в экономику нашей страны - важный фактор экономического развития <i>Ш.Э. Жалилов, И.И. Исматов, К.К. Ким</i>	88
Место народного промысла в развитии туризма в Узбекистане <i>Д. Шокирова, А.С. Шойимов</i>	90
<i>Юридические науки</i>	
Криминалистическая характеристика квартирных краж <i>А.Г. Денисеня</i>	92
Криминалистическая версия и ее роль в расследовании преступлений <i>В.Н. Моисеева</i>	96
Понятие и сущность института усыновления <i>Ю.В. Паленкина</i>	100
<i>Информация для авторов</i>	103

УДК 616.98:616.7

БОЛАЛАРДА ТУРЛИ ГЕНЕЗЛИ ГИПЕРТЕРМИЯЛАРДА АНАЛЬГЕТИК-АНТИПИРЕТИКЛАРНИНГ ҚЎЛЛАНИЛИШИШ.О. Тошбоев¹, М.А. Қодиров², А.Р. Ботиров³, Д.А. Джалилов⁴,
Д.В. Нишонова⁵, Ж.Р. Нурматов⁶, М.У. Ашуоров⁷*Аннотация*

Тана хароратининг кўтарилиши фагоцитознинг фаоллашуви, интерферонлар синтези ва антителогенезнинг ортиши, лимфоцитларнинг фаоллашуви ва фарқланиши билан намоён бўлади. Шу билан бирга, сезиларли гипертермия кўпгина салбий оқибатларга, хусусан сурункали касалликларнинг авж олишига олиб келиши мумкин. Шунинг учун болаларда гипертермияни ўз вақтида даволаш муҳим ўрин тутди. Мақола болаларда иситманинг замонавий даволаш тамойилларига бағишланган бўлиб, дори воситаларни танлашнинг асосий мезонлари келтирилган. Шу билан бирга иситманинг патогенезига ва иситма туширувчи воситаларнинг таъсири, уларнинг самараси ва ножўя таъсирларига, шунингдек уларни қўллашга кўрсатмаларни белгилашга оид маълумотлар акс этган.

Калит сўзлар: иситма, иситма туширувчи воситалар, танлов препаратлари, қўллашга кўрсатмалар, болалар.

Хозирги пайтгача аналгетиклар (анальгетик-антипиретиклар) интенсив педиатрия амалиётида энг кўп қўлланиладиган дори воситаларидан (ДВ) бўлиб хисобланади. Ушбу гуруҳ препаратлари кўпгина касалликларнинг асосий симптомларини назорат қилиш имконини берувчи хароратни тушириш, яллиғланишга қарши, аналгетик, шунингдек антитромботик таъсир механизмларини ўзида мужассам этган. Бу спектрдаги ижобий самараларнинг бир вақтда бўлиши бошқа гуруҳ дори воситаларининг ҳеч бирида учрамайди [5,9].

Тиббиётда хароратни туширувчи дори восита сифатида аналгетик-антипиретиклар 200 йилдан ортиқ вақт мобайнида қўлланилади. 1763 йилда тол пўстлоғидан олинган препаратнинг хароратни туширувчи таъсирга эга эканлиги тўғрисида илк илмий маълумотлар келтирилган (Stone R.E.). Кейинчалик эса ушбу препаратнинг асосини салицин ташкил қилиши маълум бўлган. Аста-секин терапевтик амалиётда табиий бирикма шаклидаги салицин ўрнини унинг синтетик аналоглари (натрий салицилат ва ацетилсалицил кислота) тўлиқ эгаллаб олди. Хозирги пайтга келиб ноопиоид аналгетикларнинг ностероид яллиғланишга қарши препаратлар (НЯҚП) ва “оддий аналгетиклар”

¹Тошбоев Шерзод Олимович, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

²Кодиров Муроджон Абдуманнонович, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

³Ботиров Азизбек Равшанович, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

⁴Джалилов Дилшод Абдувахитович, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

⁵Нишонова Дилафруз Валижоновна, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

⁶Нурматов Жавлон Рахимович, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

⁷Ашуоров Муродилло Усмоналиевич, Андижанский государственный медицинский институт, Узбекистан.

га (ацетоминофен) бўлинувчи бир нечта фармакологик гуруҳлари яратилган. Ацетоминофен (парацетамол) нинг яллиғланишга қарши таъсири деярли мавжуд эмаслиги туфайли НЯҚП лар гуруҳига киритилмаган [1, 2, 3].

Анальгетик-антипиретиклар самарадорлигини белгиловчи асосий таъсир механизми бўлиб арахидон кислотасини простагландинлар, простаглицин ва тромбоксанга айланишини назорат қилиб турувчи циклооксигеназа (ЦОГ) ферменти фаоллигини тўхтатиш хисобланади. Маълумки, ЦОГ нинг 2 та изоферменти мавжуд. ЦОГ-1 арахидон кислотасининг метаболизми жараёнларини простагландинлар ҳосил қилиш каби физиологик функцияларни амалга оширишга йўналтиради. Ҳосил бўлган простагландинлар эса меъда шиллиқ қаватига цитопротектив, тромбоцитлар функцияси, шунингдек ва микроциркулятор қон айланиши ва б. лар бошқарилишига таъсир кўрсатади. ЦОГ-2 эса фақатгина яллиғланиш жараёнларида цитокинлар таъсирида ҳосил бўлади. Яллиғланишда арахидон кислота метаболизми бирмунча фаоллашади, простагландинлар, лейкотриенлар синтези ортади, шунингдек биоген аминлар, эркин радикаллар, NO ва б. ажралиши кучаяди, бу эса ўз навбатида яллиғланишнинг эрта босқичи ривожланишига имкон яратади. Анальгетик-антипиретиклар ёрдамида ЦОГ нинг блоккланиши ҳарорат туширувчи ва анальгетик самара беради (ДВ нинг марказий таъсири), яллиғланиш ўчоғида протагландинлар миқдорининг камайиши эса яллиғланишга қарши таъсир кўрсатади, шунингдек оғриқ рецепциясининг камайиши эвазига эса оғриқсизлантирувчи таъсир кўрсатади (ДВ нинг периферик таъсири) [5, 9].

Маълумки, ЦОГ-2 фаоллигининг бартараф қилиниши анальгетикларнинг муҳим клиник самарасини, ЦОГ-1 эса уларнинг токсиклигини (аввало хазм трактига нисбатан) белгилайди. Шунинг учун, ЦОГ нинг ҳар иккала изомер шакллари фаоллигини тўхтатувчи “стандарт” (носелектив) НЯҚП лар бирга, ЦОГ-2 нинг селектив ингибиторлари ҳам ишлаб чиқилган. Бироқ, мазкур препаратларнинг ҳам ноҳўя таъсирлардан ҳоли эмаслиги аниқланган.

Кўп сонли назоратли тадқиқотлар натижасида “исбот талаб қилувчи тиббий” стандартларига мос равишда ноопиоид анальгетикларнинг яллиғланишга қарши, анальгетик ва ҳарорат туширувчи таъсири исботланган (А даража) [9]. Бутун дунёда НЯҚП ларни 300 млн. дан ортиқ инсонлар қабул қиладилар. Ушбу препаратлар иситмада, ўткир ва сурнкали оғриқларда, ревматик касалликларда ва бошқа ҳолларда кўп қўлланилади. Таъкидлаб ўтиш лозимки, кўпчилик беморлар ушбу дори воситаларининг рецепсиз берилувчи шаклларида фойдаланадилар. Анальгетик-антипиретикларнинг юқори самарага эга эканлигига қарамасдан уларни болаларда қўллаш ҳар доим ҳам хавфсиз эмас. Ўтган асрнинг 70-йилларида ацетилсалицил кислотасининг (аспирин) вирусли касалликларга чалинган болаларда қўлланилиши токсик энцефалопатия ва ички аъзолар ёғли дегенерацияси (асосан жигар ва бош мия) билан кечувчи Reye синдромига олиб келиши мумкинлиги тўғрисида ишончли маълумотлар келтирилган. АҚШ да ацетилсалицил кислотасининг болаларда қўлланилишининг чекланиши ушбу синдромнинг 555 нафардан (1980 й.) 36 тага (1987 й.) ва 1997 йилга келиб 2 нафаргача камайган [14]. Бундан ташқари, ацетилсалицил кислотаси хазм трактида яллиғланиш хавфини оширади, қон ивишининг бузилишига олиб келади, қон томирлар ёрилувчанлигини ортттиради. Чақалоқларда эса альбумин билан бириккан билирубинни сиқиб чиқариши эвазига билирубинли энцефалопатия ривожланишига олиб келиши мумкин.

Бутун жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилоти (БЖССТ) экспертлари томонидан ацетилсалицилат кислотаси 12 ёшгача бўлган болаларга иситма туширувчи восита сифатида тавсия қилинмаган [20]. Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлигининг бир нечта меъёрий ҳужжатларида [2, 3, 4] ўткир вирусли инфекцияларда ацетилсалицил кислотасини ҳарорат туширувчи восита сифатида 15 ёшда катта болаларга тавсия қилиниши белгиланган. Шу билан бирга, мазкур дори воситаси ревматик касалликлар аниқланган 15 ёшдан кичик болаларга шифокор назорати остида буюрилиши мумкин.

Охирги йилларда бошқа турдаги антипиретикларнинг ноҳўя таъсирлари тўғрисидаги маълумотлар кўп келтирилмоқда. Масалан, амидопирин юқори

токсик таъсирга эга эканлиги туфайли дори препаратлари номенклатурасидан чиқариб юборилган. Анальгиннинг (метамизол, дипирон) эса қон хосил қилишига ноҳўя таъсири фатал агранулоцитозгача олиб келиши мумкинлиги туфайли дунёнинг кўп малакатларида ундан фойдаланиш кескин чекланган (International Agranulocytosis and Aplastic Anaemia Study Group, 1986). Бироқ, гипертермик синдром, операциядан кейинги ўткир оғриқ каби шошилиш холатларда ва терапевтик усулларга рефрактер бўлган бошқа холатларда анальгин ва метамизол тутувчи препаратларни қўллаш мумкинлиги кўрсатилган.

Шундай қилиб, болалар учун анальгетик-антипиретик танлашда ноҳўя таъсирлари кам бўлган, шу билан бирга юқори самарали дори воситалари тавсия қилинади. Ҳозирги пайтда юқори самарали ва хавфсизлик мезонларига тўла жавоб бера оладиган ДВ бўлиб парацетамол ва ибупрофен ҳисобланади ва ушбу ДВ лар БЖССТ ва миллий дастурлар томонидан педиатрик амалиётда харорат туширувчи воситалар сифатида расман тавсия қилинади [6, 18, 20]. Парацетамол ва ибупрофен болалар ҳаётининг биринчи ойларида (3 ойликдан бошлаб) буюрилиши мумкин. Парацетамолнинг тавсия қилинган бир марталик дозаси 10-15 мг/кгни, ибупрофеннинг эса 5-10 мг/кгни ташкил қилади. Антипиретиклар 4-5 соатдан сўнг, бироқ суткасига 4 мартадан кўп бўлмаган холда қайта қўлланилиши мумкин [2, 4].

Таъкидлаш жоизки, мазкур препаратларнинг таъсир механизми турличадир. Парацетамол периферик таъсир кўрсатмайди, марказий асаб тизимидаги (МАТ) ЦОГ ни блоклаш эвазига харорат туширувчи, анальгетик ва султ яллиғланишга қарши таъсир кўрсатади. Парацетамол метаболизми билан боланинг ёши, шунингдек, қисман цитохрома Р-450 тизими етуклиги ўртасида ўзаро боғлиқлик мавжуд. Бундан ташқари, буйрак ва жигар функциялари бузилиши билан кечувчи холатларда ушбу ДВ ва унинг метаболитларининг чиқиб кетиши секинлашиши мумкин. Болаларда унинг 60 мг/кг гача бўлган суткалик дозаси хавфсиз ҳисобланади, ушбу доза орттирилганда эса препаратнинг гепатотоксик таъсири намоён бўлиши мумкин. Болаларда глюкозо-6-фосфатдегидрогеназа ва глутатион редуктаза етишмовчилигида парацетамолни қўллаш эритроцитлар гемолизига олиб келиши, дори воситасига боғлиқ бўлган гемолитик анемия келтириб чиқариши мумкин.

Ибупрофен сезиларли даражада харорат туширувчи, анальгетик ва яллиғланишга қарши таъсирга эга. Ибупрофеннинг иситма холатларида парацетамол каби самарага эга эканлиги кўпгина тадқиқотларда келтирилган [10, 16, 17]. Бошқа тадқиқотлар натижаларига кўра [11] парацетамол ва ацетилсалицилат кислотасининг 10 мг/кг дозада юборилгандаги самарасига қараганда ибупрофенни 7,5 мг/кг дозада юборилгандаги самараси юқорироқ эканлиги кўрсатилган. Бу эса тадқиқотга олинган болаларнинг кўп қисмида тана хароратининг 4 соат ичида тезроқ пасайиши билан намоён бўлган. Параллел гуруҳларда икки томонлама тадқиқот ўтказилш натижасида 5 ойдан 13 ёшгача бўлган болалар орасида ибупрофенни 7 ва 10 мг/кг миқдорда, парацетамолни эса 10 мг/кг дозада қайта буюрилганда ҳам шундай натижалар олинган [19].

Ибупрофен ЦОГ ни ҳам МАТ да, шунингдек яллиғланиш ўчоғида ҳам блоклаши (периферик механизм) эвазига нафақат антипиретик, балки яллиғланишга қарши таъсир ҳам кўрсатади. Унинг натижасида ўткир фаза медиаторларининг фагоцитар махсулотлари, шунингдек ИЛ-1 (эндоген пироген) миқдорини камайишига олиб келади. ИЛ-1 концентрациясининг камайиши эса хароартнинг мўътадиллашувига мойиллик яратади. Ибупрофен периферик ва марказий оғриқ қолдирувчи таъсир кўрсатади. Унинг оғриқ қолдирувчи таъсири 5 мг/кг дозада юборилганидаёқ намоён бўлади ва парацетамолга нисбатан кучлироқ таъсир кўрсатади. Ибупрофеннинг ушбу хусусиятлари туфайли султ ва шрточа даражадаги томоқ оғриғида, тонзиллитдаги, ўткир ўрта кулоқ яллиғланишида, тиш оғриғида қўллаш, шунингдек эрта ёшли болаларда поствакцинал реакцияларни бартараф қилиш имкониятини беради. [8, 12, 13].

Кўп сонли мета-тахлил тадқиқотларда кўрсатиб ўтилганки, ибупрофен ва парацетамол барча анальгетик-антипиретик воситалар орасида энг хавфсиз

хисобланади, хатто улар узоқ муддатда қўлланилганда ҳам ножўя таъсирлари бир хиллиги аниқланган ва у 8-9% ни ташкил қилган [11, 12, 15, 16, 18].

Ноопиоид анальгетиклар қабул қилинганда кўпинча хазм трактига (абдоминал оғриқлар, диспептик синдром, гастропатия), ножўя таъсир кўрсатади, кам холларда алергик реакциялар, қон кетишга мойиллик ва жуда кам холларда буйрак функциясининг бузилишига олиб келиши мумкин. Маълумки, аспирин ва НЯҚП лар Е2 простагландинлар, простациклинлар ва тромбосанлар синтезини камайтириши ва лейкотриенлар синтезини ортишига олиб келиши туфайли аспиринга сезувчан беморларда бронхоспазм келтириб чиқариши мумкин. Парацетамол алергик яллиғланиш медиаторлари синтезига таъсир этмайди, бироқ нафас йўлларида глютатион тизими функциясининг ва антиоксидант химоянинг кескин пасайганлиги туфайли уни қабул қилганда бронхоконстрикция холати юз бериши мумкин. Шу билан бирга йирик халқаро тадқиқот натижалари шуни кўрсатганки, 1879 нафар бронхиал астма аниқланган беморларда ибупрофен ва парацетамол қўлланилганда улардан фақат 18 нафаригина шифохонага ётқизилган. Бу эса ушбу дори воситаларининг бронхиал астмада қўлланилиши нисбатан хавфсиз эканлигидан далолат беради [17]. 6 ойгача бўлган бронхиолит аниқланган болаларда ҳам ибупрофен ва парацетамол бронхоспастик таъсир кўрсатмаган. Аспиринни кўтара олмаслик холати болаларда жуда кам учрайди, бироқ ушбу холат аниқланганда НЯҚП қўллаш тавсия қилинмайди.

Шундай қилиб, ибупрофен ва парацетамол болаларда харорат туширувчи ва анальгетик восита сифатида танлов препарати бўлиб хисобланади, ибупрофен эса бундан ташқари яллиғланишга қарши восита сифатида ҳам кенг қўлланилади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Қонуни “Дори воситалари ва фармацевтика фаолияти тўғрисида” 2014 й.-36-сон, 6-модда.
2. Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлигининг 10.07.2013 йилдаги “Болаларга тиббий хизмат кўрсатишни янада такомиллаштириш тўғрисида” ги 225-сонли буйруғининг 1-илоvasи
3. Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлигининг 28.03.2012 йилдаги “Асосий дори воситалар рўйхатини тасдиқлаш тўғрисида” ги 539-сонли буйруғи
4. Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлигининг 28.03.2012 йилдаги “Шифокор рецептсиз бериладиган дори воситалари Рўйхатини тасдиқлаш тўғрисида” ги 82-сонли буйруғи
5. Ветров В.П., Длин В.В. и соавт. Рациональное применение антипиретиков у детей. Пособие для врачей.-М., 2002. С.23.
6. Клинические рекомендации. Педиатрия. 2005-2006.-М.: ГЕОТАР-Медиа, 2005.-С. 96-101.
7. Клинические рекомендации. Педиатрия. 2005-2006.- М.: ГЕОТАР-Медиа, 2005.-С.102-106.
8. Лебедева Р.Н., Никода В.В. «Фармакотерапия острой боли». -М.: АИР-АРТ, 2008.-С.184.
9. Рациональная фармакотерапия ревматических заболеваний /Под ред. В.А. Насоновой, Е.Л. Насонова.-М., 2003.-С.506.
10. Aksoylar S. et al. Evaluation of sponging and antipyretic medication to reduce body temperature in febrile children // Acta Paediatrica Japonica.-2007.-№39.- P.215-217.
11. Autret E. et al. Evaluation of ibuprofen versus aspirin and paracetamol on efficacy and comfort in children with fever // Eur. J. Clin.-2007.- № 51.- P. 367-371.
12. Bertin L., Pons G. et al. Randomized, double-blind, multicenter, controlled Trial of ibuprofen versus acetaminophen (paracetamol) and placebo for treatment of symptoms of tonsillitis and pharyngitis in children // J. Pediatr.-2001.-V. 119, №5.- P.811-814.
13. Bosek V., Migner R. Year book of pain.-2005.-P.144-147.
14. Center for Disease Control: National Reye syndrom Surveillance - United States // New England J. Med.2009.-№340.-P.1377.
15. Czaykowski D. et al. Evaluation of the antipyretic efficacy of single dose ibuprofen suspension compared to acetaminophen elixir in febrile children //Pediatric Research.-2004.-V.35, №4.-Part 2.-P.829.

16. Kelley M.T., Walson P.D., Edge H. et al. Pharmacokinetics and pharmacodynamics of ibuprofen isomers and acetaminophen in febrile children //Clin. Pharmacol. Ther.2002.-№52.-P.181-189.
17. Lesko S.M., Mitchell A.A. An assessment of the safety of pediatric ibuprofen: a practitioner-based randomized clinical trial // JAMA.-2005.- №273.-P. 929-933.
18. Lesko S.M., Mitchell A.A. Renal function after short-term ibuprofen use in infants and children //Pediatrics.-2007.-№100.-P.954-957.
19. Sidler J. et al. A double-blind comparison of ibuprofen and paracetamol in juvenile pyrexia //Br. J. Clin. Pract.-2000. №44.Suppl.70.-P.22-25.
20. The management of fever in young children with acute respiratory infections in developing countries/ WHO/ARI/93.90.-Geneva, 1993.

© Тошбоев Ш.О., Қодиров М.А., Ботиров А.Р., Джалилов Д.А., Нишонова Д.В., Нурматов Ж.Р., Ашуров М.У., 2017

УДК 616.98:616.7

ПРИМЕНЕНИЕ АНАЛЬГЕТИКОВ-АНТИПИРЕТИКОВ У ДЕТЕЙ ПРИ ГИПЕРТЕРМИЯХ РАЗЛИЧНОГО ГЕНЕЗА

Ш.О. Тошбоев, М.А. Қодиров, А.Р. Ботиров, Д.А. Джалилов, Д.В. Нишонова, Ж.Р. Нурматов, М.У. Ашуров

Аннотация. Повышение температуры тела сопровождается активацией фагоцитоза, увеличением синтеза интерферонов, стимуляцией антителогенеза, активацией и дифференцировкой лимфоцитов. Тем не менее, значительная гипертермия может привести ко многим неблагоприятным последствиям, в частности вызвать обострение хронических заболеваний. В связи с этим своевременная терапия гипертермии представляется важным аспектом лечения детей. В статье рассматривается современный подход к лечению жара у детей, обозначены основные критерии выбора препарата. Представлены патогенез лихорадки и действие жаропонижающих средств, данные об эффективности и побочных действиях этой группы препаратов, а также показания к снижению повышенной температуры тела у детей.

Ключевые слова: лихорадка, жаропонижающие средства, препараты выбора, показания к применению, дети.

© Тошбоев Ш.О., Қодиров М.А., Ботиров А.Р., Джалилов Д.А., Нишонова Д.В., Нурматов Ж.Р., Ашуров М.У., 2017

УДК 69

ОЦЕНКА ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО МАТЕРИАЛА ГРАФЕН В СТРОИТЕЛЬНОЙ ИНДУСТРИИН.Д.Титов¹, Е.А.Смирнов²*Аннотация*

В статье рассматриваются основные качества nano-материала графен, история изучения графена, его основные достоинства и недостатки, а также примеры и анализ внедрения в строительную индустрию.

Ключевые слова: графен, nano-частица, механическая жесткость, графеновая пудра.

В современном мире технология строительства не стоит на месте и с каждым днем совершенствуется. На смену привычному нам бетону или стали появились новые строительные материалы, которые в скорое время смогут глобально изменить строительную индустрию, и повлекут за собой ряд положительных особенностей влияющих устойчивость зданий. Например, к такому материалу можно отнести Графен.

Первый в мире двумерный кристалл, полученный советскими учеными Андреем Геймом и Константином Новоселовым в 2004 году из тончайших графитовых пленок на подложке окисленного кремния. в 2010 году за создание совершенно нового углеродного материала. Оба ученых получили Нобелевскую премию по физике. [4]

В результате исследователям удалось создать прочный и стабильный пористый материал, сжимая и нагревая небольшие хлопья графена. Его структура, напоминающая некоторые кораллы и микроскопические диатомовые водоросли, имеет огромную площадь поверхности по отношению к объему.

«Результаты показывают, что решающий аспект новых трехмерных форм имеет больше общего с их необычной геометрической конфигурацией, чем с самим материалом», – отметили в MIT

Расчетная плотность Графена составляет не более 5% от плотности стали, но при это прочность материала в десятикратном размере превышает ее прочность. [1, с.35]

По приведенным оценкам ученых, можно сделать вывод, что графен обладает наибольшей механической жесткостью и наилучшей теплопроводностью. Следует так же отметить такие важные особенности графена, как химическая стабильность, уникальную прочность и упругость, непроницаемость для газов и почти полную оптическую прозрачность.

Графен – является самый тонкий и самый прочный материал во вселенной, – так сказал 19 июня английский физик Андре Гейм (Andre Geim) из Университета Манчестера со страниц журнала «Наука» (Science).

Даже малого количества материала весом всего пару граммов будет достаточно для того, чтобы сделать прочное покрытие для футбольного поля, – сообщил в своем электронном письме Род Руофф (Rod Ruoff), который занимался изучением свойств графена в Университете Остина, штат Техас.

Графен часто сравнивают с алмазом, так как они оба состоят из чистого углерода. Одна молекула графена состоит из шести атомов, которые соединены в

¹Титов Никита Дмитриевич, Владимирский государственный университет имени А.Г. и Н.Г. Столетовых, Россия.

²Смирнов Евгений Александрович, Владимирский государственный университет имени А.Г. и Н.Г. Столетовых, Россия.

структуру. Под электронным микроскопом такая структура похожа на одну ячейку сот, которая имеет шесть сторон. Другой же отличительной особенностью данного нано-материала является уникальная гибкость – этот материал можно гнуть, и даже складывать, сворачивать в рулон.

Американские ученые сделали вывод, что многослойную графеновую пленку толщиной 100 нанометров, то есть в тысячу раз тоньше волоса человека, можно разделить только усилием в две тонны

Графен можно будет использовать для замены стальных кабелей на наиболее прочные кабели оснащенными углеродными нано-трубками в вантовых мостах.

Графен хорошо проводит электричество. Так же Графен имеет прочность в двести раз, чем сталь, но при этом его масса легче в шесть раз. Графен имеет практически прозрачную текстуру, так как имеет возможность поглощает только 1,5-2 процента света. Он не пропускает газы любых видов, даже самые легкие как водород или гелий. [2, с.16]

Из материала Графен существует возможность реализации тонких как бумага солнечные батареи. А краска, имеющей состав из смеси известнякового порошка и графена, позволяет объекту не подвергаться изменениям под воздействием окружающей среды, например к таким можно отнести воздействие высокой и низкой температуры, которые по большей части приводят к износу здания.

Как и любой материал Графен обладает рядом недостатков к ним можно отнести негативное изменение под воздействием воды, Графен становится более изменчивым. Это говорит о том, что использование графена в водах озер или рек практически невозможно так как, существует вероятность того, что его частицы нанесут сильный вред для окружающей среды. Но не смотря на его недостатки можно сказать, что графен имеет большие возможности. Его можно широко использовать в таких областях как электроника, строительство, медицина, и даже космонавтика.

На сегодняшний день ученые уже создали первый образец мобильного телефона обладающим экраном из графеновой пленки, а также прошитый металлическим волокном. Такой экран имеет высокую прочность, он не разобьется и даже не поцарапается, если телефон упадет с высокого расстояния. Такого уникального материала можно применять даже для изготовления космических скафандров.

В недалеком будущем планируется внедрение Графена в пластмассу, которая будет обладать хорошей электропроводностью, так же графеновая пудра для усовершенствования электрических аккумуляторов, и даже внедрение Графена в кухонные принадлежности, такие как контейнеры для еды с способностью длительного хранения пищевых продуктов. Применение Графена в медицинской индустрии для создания сверхпрочные медицинские имплантаты.

Список литературы:

1. Валитов Ш.М., Азимов Ю.И., Павлова В.А. Современные системные технологии в отраслях экономики. Учебное пособие «Перспектив», 21 апр. 2015 г. 377 с.
2. Губин Сергей Павлович «Графен и родственные наноструктуры углерода», УРСС, 2013. 101 с.
3. Журнал «Знание – сила», Выпуск 10-2014г. Litres, 2017
4. Кессельман Владимир Самуилович «Физические теории за 60 секунд» Litres, 2017. 160 с.
5. Медовник Марк «Из чего это сделано? Удивительные материалы, из которых построена современная цивилизация», Litres, 5 сент. 2017 г. 270 с.

© Н.Д.Титов, Е.А.Смирнов, 2017

УДК 624.011.2

АНАЛИЗ ОБЪЕМНОЙ РАСЧЕТНОЙ МОДЕЛИ РЕБРИСТОЙ ЖЕЛЕЗОБЕТОННОЙ ПЛИТЫ

О.А. Ерохин¹

Аннотация

На сегодняшний день почти любое проектирование не обходится без использования расчётных программных комплексов. Они позволяют легко и быстро выполнить расчёт той или иной конструкции. В данной статье будет произведено сравнение между тремя видами расчёта: ручной, поэлементный в программном комплексе, объёмный расчёт в программном комплексе.

Ключевые слова: ребристая железобетонной плита, проектирование, расчётная схема, ригель, поперечные ребра, опасное сечение, усилия, арматура.

В настоящее время в процессе проектирования и расчёта строительных конструкций используется метод упрощения расчётных схем, а именно приведение расчётных схем к наиболее простым (балкам, пластинам и т.п.), что является закономерным при экономии времени на проектирование. При этом данные способы расчёта не отражают взаимного влияния элементов конструкции друг на друга под действием нагрузки.

Целью исследования является анализ объёмной расчётной модели на примере ребристой плиты, сравнение значений полученных результатов внутренних силовых факторов M , N , Q с ручным (инженерным) и поэлементным выполненным в программном комплексе расчётами. По результатам расчета можно будет судить о экономической целесообразности расчета объёмной модели и при этом обеспечении необходимой прочности элемента.

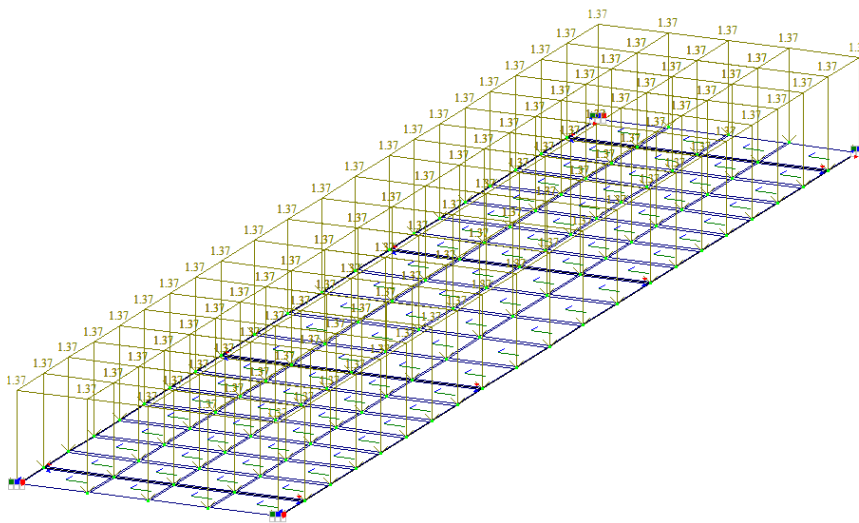


Рис. 1. Расчётная схема ребристой плиты

¹Ерохин Олег Андреевич, Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, Россия.

Научный руководитель: Грязнов Михаил Витальевич, кандидат технических наук, доцент, Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, Россия.

Моделирование ребристой плиты производилось в программном комплексе ЛИРА САПР 2013. Модель представляет собой составную балочно-пластинчатую систему из пространственных универсальных конечных элементов. Связи элементов друг с другом – жёсткие. Сечение ригелей - простое прямоугольное. Расчётная схема представлена на рис. 1. Габаритные размеры, нормативные требования, характеристики бетона и арматуры при расчёте использовались аналогичные, как и при ручном расчёте, представленном в [1, с.197].

Для сравнения результатов расчёта было выбрано 3 варианта: ручной по [1], построение поэлементных расчётных схем в программном комплексе, а также объёмная модель.

Результаты расчётов представлены в табл. 1.

Таблица 1

Сравнительный анализ расчетов

Наименование рассчитываемого элемента	Инженерный метод расчёта (ручной)		Расчёт на ЭВМ (Плоская задача)		Расчёт на ЭВМ (пространственная задача)	
	M(тс·м)	Q(тс)	M(тс·м)	Q(тс)	M(тс·м)	Q(тс)
Расчёт продольного ребра панели	3.575 (Грубое округление)	2.415	3.568	2.419	3.472	2.33
Расчёт поперечного ребра панели	0.052	-	$M_c = 0.041$	$Q_c = 0$	$M_c = 0.172$	$Q_c = 0$
	-	-	$M_o = 0.0691$	$Q_o = 0.349$	$M_o = 0.016$	$Q_o = 0.374$
Расчёт плиты панели	$M_I = 0,0432$	-	$M_I = 0,0445$	$Q_I = 0,0605$	$M_I = 0,207$	$Q_I = 0,532$
	$M_{II} = 0,0216$	-	$M_{II} = 0,0339$	$Q_{II} = 0$	$M_{II} = 0,268$	$Q_{II} = 0$
	$M_{III} = 0,0325$	-	$M_{III} = 0,0101$	$Q_{III} = 0,039$	$M_{III} = 0,119$	$Q_{III} = 0,316$

Все результаты, полученные при помощи программного комплекса будем анализировать относительно инженерного (ручного) метода расчёта.

Из табл. 1 видно, что:

– при расчёте продольного ребра в инженерным методом и плоской задачи полностью идентичны, в то время как в пространственной модели значения M и Q меньше на 2,69% и 4,058%. Это вызвано тем, что при объёмном моделировании элементы накладываются друг на друга тем самым малая часть M и Q перемещается в поперечные рёбра и пластины, кроме того это так же вызвано совместной работой элементов плиты при нагружении. Чтобы избежать данного наложения можно воспользоваться жёсткими вставками. Однако при этом нужно учитывать характер работы такого перекрытия, а именно появление в ригеле продольного растягивающего усилия и скачков на эпюре моментов. Затем в локальном режиме армирования заменить прямоугольное сечение на тавровое и изменить таблицу усилий (N–приравнять к нулю, а M в балке увеличить на N·e), тем самым придётся решать несколько задач одновременно. Для того, чтобы получить более точный результат можно воспользоваться абсолютно жёсткими телами, однако результат не сильно изменится относительно 3 варианта расчёта.

– в результате расчёта поперечного ребра при ручном расчёте сначала расчётная схема упрощается (треугольная распределённая нагрузка заменяется на эквивалентную равномерно распределённую) и расчёт ведётся только по моменту возникающему в стержне при этом M принимается по равномоментной схеме ($M_c = M_o = M$), в то время как в расчёте отдельной конструкции (2 вариант) ведётся как для жестко-зашемлённой балки и при этом моменты в балке равны:

$$M_c = \frac{q \cdot l^2}{24}; M_o = \frac{q \cdot l^2}{12} [2],$$

Расчётным сечением ребра будет являться его опорная зона. При этом нужно учитывать поперечные усилия, возникающие в балке, отсюда и возникает большая площадь армирования.

В объёмной задаче опасным сечением будет являться середина пролёта. В опорной части будет действовать только поперечная сила, а значение момента приближается к нулю.

– при расчёте пластин плиты при ручном расчёте и в плоской задаче (плита панели задавалась как пластина жёстко закреплённая по краям с нагрузкой равномерно распределённой по площади) значения M практически не отличаются кроме M_{III} , при этом как и в предыдущем расчёте не учитывается влияние поперечных сил в опорных частях плиты. Однако в объёмной расчётной схеме значение момента, так же как и поперечной силы, возникающих в панели намного выше (примерно в 6 раз).

По результатам расчёта установлено, что прогибы от нормативной нагрузки элементов во всех трёх случаях примерно равны и расхождения составляют не более 1% (см. табл. 2).

Таблица 2

Значения прогибов по результатам расчета по трем вариантам

Наименование рассчитываемого элемента	Инженерный метод расчёта (ручной)	Расчёт на ЭВМ (Плоская задача)	Расчёт на ЭВМ (пространственная задача)
Прогиб продольного ребра панели	13,1	13,1	13,0
Прогиб поперечного ребра панели	-	0,019	0,02
Прогиб плиты панели	-	0,0503	0,05

Значения площади армирования элементов представлены в табл. 3

Таблица 3

Значения площади армирования элементов по результатам расчета

Наименование рассчитываемого элемента	Инженерный метод расчёта (ручной)	Расчёт на ЭВМ (плоская задача)	Расчёт на ЭВМ (пространственная задача)
	$S(m^2)$	$S(m^2)$	$S(m^2)$
Расчёт продольного ребра панели	2,415	3,06	2,92
Расчёт поперечного ребра панели	0,052	0,228	0,44
Расчёт плиты панели	$A_{sI} = 0,29$ $A_{sII} = 0,36$	$A_{sI} = 0,63$ $A_{sII} = 0,63$	$A_{sI} = 0,98$ $A_{sII} = 2,52$

Из табл. 3 видно, что значение площади армирования продольного ребра при ручном расчёте на 27% меньше, чем при расчёте на ЭВМ. Так как расчётные характеристики бетона и арматуры, нормы расчёта и другие характеристики были идентичными, то можно сделать вывод о том, что подбор арматуры в программном комплексе осуществляется с запасом.

Значение армирования остальных элементов конструкции изменяется аналогично изменению внутренних усилий в элементах. Площади армирования в объёмном элементе значительно отличается от инженерного метода расчёта в сторону увеличения.

Таким образом, можно сделать вывод, что расчёт объёмной конструкции сложной формы целесообразно выполнять для получения более достоверных результатов, так как учитывается совместная работа всех элементов. Однако при этом полученные результаты необходимо сравнивать с поэлементным расчётом, а именно инженерным. Нужно также иметь в виду, что объёмная модель позволяет делать оценки общей устойчивости конструкции. Так же следует отметить, что программные комплексы более точно позволяют выполнить расчёт с учётом физической и геометрической нелинейности в отличие от инженерного метода расчёта.

Список литературы:

1. Мандриков А.П. Примеры расчёта железобетонных конструкций: Учеб. Пособие для техникумов. – 2-е изд., перераб. и доп.– М.: Стройиздат, 1989. С. 196–211.
2. Уманский А.А. Справочник проектировщика промышленных, жилых и общественных зданий. Издание второе, переработанное и дополненное. Книга 1. Москва 1972. С. 388.

© О.А. Ерохин, 2017

Управление качеством

УДК 658

**СОВРЕМЕННАЯ СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ
ПРОДУКЦИИ И УСЛУГ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ**Н.А. Невмятулина¹, Г.Р. Царева²*Аннотация*

В данной статье описана современная система качества продукции и предоставления услуг на предприятиях общественного питания. Рассмотрены стандарты, действующие в данной области, номенклатура показателей качества, система менеджмента качества и ее принципы. Также в статье предложены направления системы менеджмента качества, которую необходимо внедрять на предприятиях общественного питания.

Ключевые слова: предприятия общественного питания, качество продукции, качество услуг, система менеджмента качества.

Индустрия общественного питания сочетает в себе услуги производства, реализации и организации досуга населения. Исходя из этого управление качеством в общественном питании, состоит из взаимоподчиненных и взаимоувязанных операций и стадий – от приемки исходного сырья до его переработки и хранения готовой продукции. Сети предприятий общественного питания активно развиваются, это обеспечило высокую конкуренцию в данном сегменте рыночной экономики. Необходимо отметить, что выигрывают в этой борьбе те предприятия общественного питания, которые предоставляют более качественные и безопасные продукты, и услуги [4,6]. Для того, чтобы предприятие общественного питания создало условия для предоставления качественных услуг и производства качественных продуктов питания, необходима эффективная система управления качеством.

Вопросы управления качеством рассмотрены и опубликованы в научных трудах таких ученых, как Э. Деминг, В. Шухарт, Д. Джуран, К. Исикава, В. М. Кантере, В. А. Матисон и др. Следует отметить, что управление качеством общественного питания на современном этапе сводится в основном к разработке и согласованию программы производственного контроля, проведению контрольных проработок разработанных блюд и кулинарных изделий, заполнению журналов и санитарно-технологической документации. Однако, важно заметить, что для повышения конкурентоспособности предприятий общественного питания необходимо, чтобы «качество» и «безопасность» являлись системным процессом, неразрывно связанным с предприятием общественного питания в целом [3,4,5]. Для каждого предприятия общественного питания это позволит обеспечить: 1) системный подход, охватывающий параметры качества и безопасности производства продукции общественного питания на всех этапах технологического процесса по предоставлению услуг; 2) повышение конкурентоспособности предприятия общественного питания; 3) привлечение большого количества потенциальных потребителей.

Наиболее эффективным средством для успешного решения вышеперечисленных положений является реализация требований системы менеджмента качества на основе применения на предприятиях общественного питания системы

¹Невмятулина Наталья Александровна, Поволжский государственный технологический университет, Россия.

²Царева Гузаль Ринатовна, Поволжский государственный технологический университет, Россия.

Научный руководитель: Шакиров Ильдар Ринатович, Поволжский государственный технологический университет, Россия.

менеджмента качества. Данная система предусматривает определение целей, процессов и ресурсов, которые необходимы для достижения желаемых результатов в области управления качеством. Система менеджмента качества позволяет оптимально использовать ресурсы предприятия, предотвращать возникновение потерь, и при этом учитывать долгосрочные и краткосрочные цели.

Международным стандартом в области системы менеджмента качества является стандарт серии ISO 9001:2015 «Системы менеджмента качества. Требования» (ISO 9001:2015 «Quality management systems –Requirements»). Преимуществом данного стандарта является его универсальность и применимость к любой отрасли производства в секторе экономики. В качестве национального стандарта в Российской Федерации применяется ГОСТ Р ИСО 9001–2015 «Системы менеджмента качества. Требования», при разработке которого были учтены принципы менеджмента качества, установленные ISO 9000 и ISO 9004. ГОСТ Р ИСО 9001–2015 «Системы менеджмента качества. Требования» основан на применении процессного подхода, который в свою очередь основан на непрерывном управлении качеством на стыке отдельных процессов в рамках разработанной системы. В Российской Федерации получение сертификата ГОСТ Р ИСО 9001–2011 является добровольным. Однако, важным является то, что при осуществлении государственных (муниципальных) заказов в большинстве случаев сертификат ISO 9001 является обязательным пунктом в аукционной документации.

Цель стандартов ИСО серии 9000 заключается в стабильном функционировании документированной системы управления качеством продукции и услуг предприятия [1, 2]. Эти стандарты состоят из трех документов: ГОСТ Р ИСО 9000–2015 «Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь». Настоящий стандарт содержит основные понятия, принципы и терминологию СМК. Он призван помочь в понимании основных понятий, принципов и терминологии менеджмента качества для того, чтобы более результативно и эффективно внедрить СМК, а также получить ценность от других стандартов. ГОСТ Р ИСО 9001–2015 «Системы менеджмента качества. Требования». Настоящий стандарт устанавливает требования к системам качества, их документации, разработке, ресурсам. Данный стандарт применяется для целей сертификации и аудита СМК. ГОСТ Р ИСО 9004–2010 «Менеджмент для достижения устойчивого успеха организации. Подход на основе менеджмента качества». Настоящий стандарт содержит рекомендации по достижению устойчивого успеха любого предприятия в сложной, требовательной и постоянно меняющейся среде путем использования подхода на основе менеджмента качества [1]. Качество услуг регламентирует международный стандарт ИСО 9004–2–91 «Административное управление качеством и элементы системы качества», часть 2 «Руководящие указания по услугам». В Российской Федерации также разработан и действует национальный стандарт ГОСТ Р 52113–2014 «Услуги населению. Номенклатура показателей качества». Следует отметить, что в международном стандарте ИСО 9004–2–91 и в ГОСТ 31985–2013 «Услуги общественного питания. Термины и определения» термин «услуга» изложен с разным смысловым значением (таблица 1) [3,7].

Таким образом, услуга предприятий общественного питания направлена на реализацию удовлетворения потребителей продукции общественного питания и организацию досуга. При предоставлении услуг общественного питания, предприятия обязаны гарантировать потребителям качественное приготовление пищи из продуктов высокого качества; чистоту, гигиену, эстетичность; четкое обслуживание (компетентность, вежливость персонала); личную безопасность и безопасность имущества клиентов (безопасность от уголовного и террористического насилия, а также пожарную, техническую, санитарную, экологическую) [8].

Важным является процессный подход, который в свою очередь в общественном питании предусматривает постоянное проведение мониторинга степени удовлетворенности потребителей и определение потребительских предпочтений, требования которых учтены в международных стандартах: ГОСТ Р ИСО 10001–2009 «Менеджмент качества. Удовлетворенность потребителей. Рекомендации по правилам поведения для организаций»; ГОСТ Р ИСО 10003–2009 «Менеджмент качества. Удовлетворенность потребителей. Рекомендации по урегулированию спорных вопросов вне организации». По нашему мнению, внедрение этих стандартов на предприятиях общественного питания обеспечит доверие

потребителей к предприятию, улучшит имидж предприятия; реализует требования потребителей на всех процессах предприятия при соблюдении законодательных рамок и соответствующих норм.

Таблица 1

Номенклатура показателей качества (термин «услуга»)

ИСО 9004–2–91 «Административное управление качеством и элементы системы качества», часть 2 «Руководящие указания по услугам»	Услуга – взаимодействия поставщика и заказчика и внутренней деятельности поставщика по удовлетворению потребностей заказчика
ГОСТ 31985–2013 «Услуги общественного питания. Термины и определения»	Услуга общественного питания – результат деятельности предприятий общественного питания (юридических лиц или индивидуальных предпринимателей) по удовлетворению потребностей потребителя в продукции общественного питания, в создании условий для реализации и потребления продукции общественного питания и покупных товаров, в проведении досуга и в других дополнительных услугах

Таким образом, предполагаем, что на предприятиях общественного питания необходимо внедрить систему менеджмента качества, направленную на:

- разработку и производство продукции, учитывающей мнения целевого сегмента;
- взаимодействие с потребителями;
- совершенствование всех процессов, направленных на удовлетворение потребителей;
- сравнение потребительских характеристик товаров–субститутов и (или) товаров-конкурентов.

Для того чтобы разработать и внедрить СМК необходимо следовать принципам, которые учитываются при разработке, внедрении и актуализации системы менеджмента качества в части ориентации на потребителя (таблица 2).

Таблица 2

Руководящие принципы системы менеджмента качества, ориентированные на потребителя, согласно ГОСТ Р ИСО 10001–2009

Принципы	Описание требований
Обязательство	Предприятие берет обязательства по принятию, интеграции и распространению правил и выполнению обещаний
Возможность	Обеспечение ресурсами для создания правил поведения по удовлетворенности потребителей и для эффективного управления ими
Видимость	Все заинтересованные стороны должны быть осведомлены о правилах поведения по удовлетворенности потребителей
Доступность	Обеспечение доступности правил и вспомогательной информации, касающейся правил. Информация должна быть четкой, не допускающей двоякого толкования, подходящей для действующих и потенциальных потребителей
Способность к реагированию	Характеризуется, как способность определять и прислушиваться к мнению заинтересованной стороны, а также определить финансовые и человеческие ресурсы, связанные с получением входных данных от заинтересованных сторон
Точность	Правила и вспомогательная информация должны быть точными, не вводящими в заблуждение, доступными для верификации и валидации
Отчетность	Предприятие обязано внедрять и поддерживать отчетность о действиях в отношении правил поведения по удовлетворенности потребителей
Постоянные улучшения	Повышение эффективности и результативности правил поведения по удовлетворенности потребителей

Необходимо заметить, что все принципы системы менеджмента качества, ориентированные на потребителя носят рекомендательный характер для предприятий общественного питания. Урегулирования спорных вопросов на предприятиях общественного питания СМК должны осуществляться в соответствии

с принципами согласно ГОСТ Р ИСО 10003–2009 «Менеджмент качества. Удовлетворенность потребителей. Рекомендации по урегулированию спорных вопросов вне организации»: законность; беспристрастность; компетентность; своевременность; прозрачность. Таким образом, управление качеством на предприятиях общественного питания предусматривает реализацию услуг на основе принципов системы менеджмента качества, направленных на удовлетворение потребностей населения в качественном питании и организации досуга.

Список литературы

1. Барышникова Н. И. Применение интегрированной системы управления качеством и безопасностью на предприятиях общественного питания /Н.И. Барышникова, Е.С. Вайскрובה, Л.А. Маюрникова// Актуальные проблемы современной науки, техники и образования: мат. 73-й междунар. науч.-техн. конф. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г. И. Носова. – 2016. – Т.1. – № 1. – С. 236–238.
2. Вайскрובה Е. С. Метрология, стандартизация и сертификация: учеб. пособ./ Е.С. Вайскрובה, Н.И. Барышникова, Л.Е. Покрамович. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г. И. Носова. – 2013.
3. Долматова И. А. Актуализация значения контрольной проработки в сфере общественного питания/ И.А. Долматова// Вестник Ижевской государственной сельскохозяйственной академии. – 2012. – № 1 (30). – С. 67–68.
4. Долматова И. А. Инновационные технологии в системе корпоративного питания/ И.А. Долматова, В.Ф. Рябова, К.М. Персецкая, Т.И. Курочкина //Современные технологии продуктов питания: мат. Междунар. науч.-прак. конф. — Курск: Юго-Зап. Гос. ун-т. – 2014. – С. 75–77.
5. Долматова И. А. Фудкост – инструмент контроля затрат предприятия питания/ И.А. Долматова, Т.И. Курочкина, А.А. Быстрова //Современные технологии продуктов питания: мат. Междунар. науч.-прак. конф. – Курск: Юго-Зап. Гос. ун-т. – 2014. –С. 72–74.
6. Долматова И. А. Чек-лист, как инструмент статистического управления качеством сетевого бизнеса/ И.А. Долматова, В.Ф. Рябова, Г.Д. Иванова //Современное бизнес-пространство: актуальные проблемы и перспективы [Текст]: – Челябинск: ИЦ ЮУрГУ. – 2014. – № 1. – С.98–100
7. Поздняковский В.М. Управление качеством на предприятиях пищевой, перерабатывающей промышленности, торговли и общественного питания: Учебник [Текст]/ Под общ. ред. проф. В. М. Поздняковского- 3-е изд. – М.: ИНФРА-М. – 2014. – 336 с.
8. Толстова Е. Г. Безопасность как основа качества услуг общественного питания/Е.Г. Толстова// Вопросы экономики и управления. – 2016. – № 1. – С. 54–56.

© Н.А. Невмятулина, Г.Р. Царева, 2017

УДК 37.015.3

**ТАЪЛИМ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ПЕДАГОГИК
ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ИНТЕГРАЦИЯЛАШ**М.М. Махмудова¹*Аннотация*

Таълим самарадорлигини оширишда тарихий, миллий ва замонавий педагогик технологияларни интеграциялаш. Шахс тарбиясида интеграллашган таълимни йўлга қўйиш тақазо этилаётгани ҳақида фикр юритилган

Калит сўзлар: интеграция, технологиялар, таълимнинг интегратив шакли, интегратив йўналиш, интеграллашган таълим.

Бугунги кунда жаҳон миқёсида ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларида содир бўлаётган муаммоларни ҳал этиш мустақил фикрлайдиган шахсни камол топтиришни долзарб эҳтиёж қилиб қўймоқда.

Маълумки, жаҳонда юз бераётган жиддий ўзгаришлар ҳамда ислохотларни тор маънода фикрлайдиган, ҳаётга бир томонлама муносабатда бўладиган инсонлар билан амалга ошириб бўлмайди. Пайдо бўлаётган кўп сонли муаммолар, ёш авлод тарбиясида узвийлик ва узлуксизликни таъминлашни, турли хил муқобил қарашлар билан фикрлаш тарзлари ўртасидаги мутаносибликни излашни тақозо этмоқда.

Вужудга келган шарт-шароитлар ҳамда бир қатор ташқи ва ички омиллар интеграция жараёнини педагогик ривожланиш етакчи қонуниятларидан бирига айлантормоқда.

Интеграция масаласига эътиборни кучайтириш ва меъёрий ҳужжатларда: “Таълим тўғрисида”ги Қонун, Ўзбекистон Республикаси Президенти Фармонлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг Қарор ва Фармойишларида ўз аксини топган. Интеграция муаммосининг долзарблиги олимлардан Н.Н.Азизхўжаева, Ш.Э. Қурбонов, Э.А.Сейтхалилов, В.И.Загвязинский, Р.Сафарова, М.Н.Берулова, Ў.Қ.Толипов, М.Усманова, М.М.Мамадазимов, М.Р.Жуманиёзова, Ю.С.Тюников ва бошқалар томонидан тадқиқ этилган. Уларнинг тадқиқотларида ўқувчилар ва талабаларда оламнинг яхлит манзараси, табиат ҳодисалари билан инсоннинг ўзаро алоқасини ҳис этиш туйғусини шакллантириш мақсадида турли фанларни уйғунликда ўрганиш лозимлиги таъкидланади. Шунингдек, бу олимлар педагогик интеграциянинг объектив асослари, омиллари ва тоифавий тавсифини белгилаш; морфологик ва инструментал-услубий тасвирини аниқлаш; педагогик интеграцияни технологик таъминлаш воситаларини ишлаб чиқиш масалаларига эътибор берганлар.

Маълумки, муайян интеграция педагогик амалиёт даражасида олиб борилади. Мамлакатимизда она тили ва адабиёт, тарих, география, биология, тасвирий санъат, театр, кино, мусиқа бўйича интегратив дастурлар яратиш муаммоси энди қўлланилаётган бўлса, хорижда “иқтисодий ва ижтимоий фанлар” тарзида курс-мажмуалар аллақачон таълим тизимига кириб борган.

Айни пайтда фан ва техника, технологиялар ривожланиши, табиий фанлар интеграциясининг самараси сифатида физикавий кимё, киёвий физика, геофизика, биофизика ва бошқа кўплаб интегратив фанлар пайдо бўлди.

¹Махмудова Муяссар Махмудовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Инсон ва жамият таълим соҳаси ўзида бир қатор ўқув предметларига оид тушунчаларни мужассамлаштирган. Чунончи, ахлоқ нафосат тарбияси, иқтисодий билимларга оид тушунчалар, жисмоний тарбия, бадий таълим, ҳуқуқий билимлар ва ҳақозо. Таълим жараёнини интегратив дастурлар ва дарсликлар асосида ташкил этиш орқали ўқув-билув жараёни натижасида самарадорликка эришиш назарда тутилган экан, бунда интеграциянинг турли даражаларидан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Педагогик коммуникация соҳасида “ҳамкорлик” ва “биргаликда ижод қилиш” устувор ўрин эгаллай бошлагач, интегратив элемент тушунчаси ҳақида кўпроқ билимга эга бўлиш тақозо этилмоқда; таълимнинг интегратив шакли ва технологияси – интегратив дарс, интегратив кун ва танқидий фикрлаш масалалари жадал жорий қилинмоқда ҳамда “соғлом” ва “муаммоли” болаларни бирга ўқитиш мақсадига хизмат қилишга қаратилган интеграллашган билим юртларини ташкил этиш жараёнлари ҳам амалга оширилмоқда. Миллий ва жаҳон педагогикасида интегратив масалаларни тадқиқ этишда бой тажриба мавжуд. Мамлакатимизда 80-йиллардан бошлаб интегратив педагогик тадқиқотларга ўтиш кузатилмоқда. Бироқ бу борада олиб борилаётган тадқиқотларни ўз қамрови жиҳатдан етарли деб бўлмайди. Чунончи, педагогик интеграция қисмларидан бири – дидактика, кўпинча эса методикада пасайиш сезилмоқда. Интеграцион жараёнлар ташкил этилиши кўнгилдагидек эмас. Илмий-педагогик интеграция масалаларини тадқиқ этишда фаолият (ИПФ) тузилмасини субъект, дарс, мақсад, жараён, восита, маҳсулот ва натижа ташкил этар экан, бу тузилмани муваффақиятли амалга ошираётган педагог олимлар ва ўқитувчиларда назарий билим ҳамда амалий фаолият етарли эмас.

Маълумки, “Интеграция” атамаси номи жиҳатдан янги бўлсада, маъно-мазмунига кўра анча тарихийдир. У аввало коинотда, жамиятда, ҳаётда, турмуш ва ишлаб чиқаришда, таълимда, аниқроғи микро оламдан макро оламгача интеграция муҳим аҳамиятга эга. Демак, интеграция тарихда ҳам, бугунги кунда ҳам кенг маънога эга. Шунинг учун ҳам ҳозирги пайтда таълимдаги интеграция жараёнининг моҳияти, ҳаётнинг барча соҳаларида тутган ўрни ривожланган мамлакатлар олимлари томонидан атрофлича ўрганилмоқда.

Ҳўш, “Интеграция” тушунчаси нимани билдиради? “Интеграция” сўзи луғатларда изоҳланишича латинча “integration” сўзидан олдинган бўлиб, қайта қуриш, тиклаш, тўлдириш (“integr”- тўлиқ, бутун, яхлит деган маънони англатади. Шунингдек, бошқа бир луғатларда [1] “интеграция” – ўзаро боғланган ҳолда ривожлантириш, “интегрировать” – бир бутун қилиб бирлаштирмоқ, яхлит ҳолда келтирмоқ дейилса, соҳавий луғатларда “интеграция” – ўқитишнинг мақсад ва омилларини бир бутун қилиб бирлаштириш, деб изоҳланади.

Таълимда интегратив йўналиш – ахборотларни ташкил этувчи чексиз, кичик қисмларнинг ўзаро ажралмас боғлиқлиги, уларнинг яхлитлиги, бир бутунлиги асосида ягона тўғри хулосани аниқлаш жараёни. Интегратив йўналиш таълим – тарбия жараёнларига комплекс ёндашув, тизимли ёндашув, тизимли таҳлил каби тадқиқот усулларини жорий этишда ва билишнинг индукция ҳамда дедукция усулларидан фойдаланишда қўл келади.

Интеграциялаш тушунчаси муҳим илмий тушунчаси муҳим илмий тушунча бўлиб, у умумлаштириш ва хулосаларда методологик восита бўлиб ҳисобланади, чунки унинг ёрдамида жараён ва ҳодисалар мазмунлари орасидаги умумий уйғунлик алгоритмлари яратилади.

Таълимни янгилаш – унинг ташкилий шакллари ва методларидан самарали фойдаланишни, бу борада таълимга интегратив ёндашишни талаб қилади.

Таълим самарадорлигини оширишда замонавий педагогик технологияларни тарихий-миллий технологиялар билан интеграциялаш муаммоси ҳам ҳозирги кунда долзарблик касб этмоқда. Лекин барча тадқиқотларда муаммонинг айрим жиҳатларига (фанлараро интеграция ва бошқалар) эътибор берган ҳолда тарихий-миллий ва замонавий технологияларни интеграциялаш масаласи назардан четда қолган.

Бу борада, таълим самарадорлигини оширишда тарихий-миллий ўқитиш технологияларимиз бой тажрибага эга бўлиб, уларнинг энг қулай шакл, метод ва

воспиталаридан замонавий технологиялар интеграллашган ҳолда қўллаш ижобий натижалар бериши муқаррар.

Таълимда миллий ўқитиш технологиялари: зукколик-ҳар бир муаммони тезда ҳал қилиш, фаҳм тезлиги, зеҳн ўткирлиги, билимларни тез эгаллаш қобилияти, қўйилган муаммони тез англаш, эсда сақлаш, мувашшахлардан фойдаланиш, матнни изоҳли шарҳлаш, изоҳлаш, муаммо, муҳокама, мунозара ва бошқалардан иборат.

Бу борада миллий ва замонавий педагогик технологияларни интеграциялашда ишонтириш, ўргатиш, рағбат, шахсий намуна, мақсад ва уни амалга ошириш воситалари, қўлланишда изчиллик шахсий омиллардир. Энг кўп қўлланиладиган ишонтириш, ўргатиш, одатлантириш, шахсий намуна, рағбатлантириш, кўрсатмалилик катта таълим-тарбиявий аҳамиятга эга.

Зеро, миллий тарбия – Ғарб ва Шарқ педагогик тажрибаларини интеграция нуқтаи назаридан синтез қилиниши, замонавий ва миллий педагогиканинг уйғунлаштирилишини назарда тутати.

Ҳозирги замон педагогик технологиялари миллий тарбия омиллари: табиат, сўз, меҳнат, турмуш, удумлар, анъаналар, санъат, дин, муомала, ўйин, намуна, меҳнат, ҳашар, гап гаштак, байрамлар, Наврўз, Ҳайит, беллашувлар, театраллаштирилган кўриниш, долзарблик, маслаҳат, кураш кабилар намоён бўлади.

Маълумки, шахс тарбиясида албатта интеграллашган таълим йўлга қўйилади. демак, миллий руҳни шакллантириш, миллий ҳаёт тарзини ўрганиш ҳозирги давр мактабининг асосий вазифасидир. Бу замонавий ва миллий технологияларни интеграциялашни тақозо этади.

Адабиётлар

1. Русча-ўзбекча луғат. – Т.: Фан 1983; Ҳасанбоев Ж., Тўрақулов Х ва б. Педагогика фанидан изоҳли луғат. – Т.: Фан ва технология 2008.
2. Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тўғрисида”ги Қонуни Т.:Шарқ,1997. – 20 -29 б.
3. Азизхўжаева Н.Н. Педагогик технологиялар ва педагогик маҳорат. – Т.:ТДПУ, 2003. – 192б.
4. Толипов Ў.Қ., Усмонбоева М.Х. Педагогик технология назария ва амалиёт. Монография. – Т.: Фан, 2005. – 200б.
5. Педагогика фанидан изоҳли луғат. – Т.: Фан ва технология 2008.

© М.М. Махмудова, 2017

УДК 37.015.3

ИНТЕГРАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

М.М. Махмудова

Аннотация. Данная статья посвящена интеграции исторических, национальных и современных педагогических технологий. Также рассматриваются вопросы интеграционного обучения в воспитание личности.

Ключевые слова: интеграция, технология, интегративная форма обучения, интегративный подход, интегрированное обучение.

© М.М. Махмудова, 2017

Аннотация

В данной статье рассмотрены инновационные педагогические технологии, их преимущества в отличии от традиционных педагогических технологий. Выделена роль ИКТ в современном образовательном процессе. Рассмотрены типы проектирования образовательных процессов на уроках.

Ключевые слова: образование, инновационные педагогические технологии, адаптация учащихся, результат обучения, информатизация обучения, проектирование образовательных процессов.

Задачами современного образования является решение, в первую очередь, проблем социализации и адаптации учащихся. Какими будут наши выпускники, зависит от всей системы организации образовательного процесса. Результатом современного обучения является формирование у выпускников профессионально-ориентированных компетенций. Сформировать их силами только традиционной методики невозможно и нерационально. На помощь учителю приходят инновационные технологии.

Инновационными технологиями называют педагогические технологии, ставшие популярными в последнее время. Инновационные технологии – это педагогические технологии нового поколения.

В чем собственно их новизна или инновационность?

Они представляют собой педагогическую технологию, которая содержит определенный набор методов и этапы реализации.

Во-первых, в отличии от традиционной технологии инновационные – ориентированы на *результат*, а не на процесс. Главное в данных технологиях – достижение определенного результата.

Во-вторых, целью реализации инновационных технологий является не накопление учащимися знаний, умений и навыков, а умение применить полученные их в практической деятельности.

В-третьих, отличие инновационных технологий состоит в способе получения знаний в образовательном процессе – это интерактивный подход, который подразумевает проявление деятельности во время учёбы. Учащийся постигает знания в процессе осознанной необходимости постепенно, пошагово под руководством учителя.

В-четвертых, инновационные технологии создают условия для реализации деятельности учащихся по достижению ими знаний. Эти условия становятся образовательной средой для формирования определённых знаний, умений и навыков учащихся.

В-пятых, инновационные технологии меняют суть взаимоотношений учителя и ученика на уроке. Учитель выступает как организатор этого самого образовательного пространства урока.

В-шестых, инновационные технологии – это технологии личностно ориентированные, то есть направленные на личностное, то есть индивидуальное развитие, ориентированное на личность каждого конкретного учащегося. Другими словами, это педагогические технологии, создающие условия на уроке или во внеурочной деятельности для обучения каждого отдельно взятого учащегося с учетом его личностных особенностей.

В-седьмых, инновационные технологии учитывают и факт социализации учащихся в процессе обучения и после окончания образовательного учреждения.

¹Тоирова Хуршида Хасановна, Бухарский академический лицей №1 при Бухарском медицинском институте, Узбекистан.

²Нарзуллаева Сарвиноз Курбоновна, Каганский профессиональный колледж дошкольного образования и обслуживания, Узбекистан.

Именно поэтому в их арсенале есть приемы и методы формирования коммуникативных навыков и навыков и умений работы в паре, группе, коллективе, команде.

По большому счету их использование направлено на развитие всех форм мышления, которое будет способствовать становлению творческой и интеллектуально развитой личности.

В настоящий момент в системе образования применяют самые различные педагогические инновации. Тем не менее, можно выделить *информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в предметном обучении*. Внедрение ИКТ в содержание образовательного процесса подразумевает интеграцию различных предметных областей с информатикой, что ведет к информатизации сознания учащихся и пониманию ими процессов информатизации в современном обществе (в его профессиональном аспекте).

Информатизация обучения привлекательна для ученика в том, что снимается психологическое напряжение субъективных отношений "учитель-ученик", путём перехода к наиболее объективным отношениям "ученик-компьютер-учитель".

Информатизация преподавания привлекательна для учителя тем, что позволяет повысить производительность его труда, повышает общую информационную культуру учителя.

В настоящее время можно вполне определенно говорить о нескольких типах проектирования образовательных процессов.

Прежде всего, это *психолого-педагогическое проектирование* развивающих образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала, создающих условия становления человека подлинным субъектом собственной жизни и деятельности.

Далее – это *социально-педагогическое проектирование* образовательных институтов и развивающих образовательных сред, адекватных определенным видам образовательных процессов.

И, наконец, собственно *педагогическое проектирование* — как построение развивающей образовательной практики, образовательных программ и технологий, способов и средств педагогической деятельности.

Иными словами, проектирование системы развивающего и развивающегося образования возможно, если одновременно осуществляются: психологическое исследование возрастнo-нормативных моделей развития личности, педагогическое конструирование образовательных программ и технологий реализации этих моделей.

В заключении можно сказать, что инновационные педагогические технологии – это требование современной жизни, обеспечивающие подготовку компетентных, социально-адаптированных выпускников образовательных учреждений.

Список литературы

1. Колюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. СПб.: СПб ГУПМ. – 2002, 2003
2. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. СПб.: КАРО. – 2008
3. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение. – 2010
4. Информационные технологии в учреждениях дополнительного образования детей. //Серия: «Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве» / Отв. Редактор Моисеенко В.П. – М.: Центр «Школьная книга». 2003.

УДК 37

ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМ БЕРИШ ЖАРАЁНИДА МУЛЬТИМЕДИА ИЛОВАЛАРИДАН САМАРАЛИ ФЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ

Г.О. Халимова¹, Н.Г. Рахимова²

Аннотация

Мақолада мултимедиа иловаларидан таълим беришда фойдаланиш усуллари ва унинг ўқув- тарбия жараёнидаги аҳамиятли томонлари таҳлил қилинган.

Калит сузлар: мултимедиа, электрон таълим, анимация, видеоилова.

Замонавий билимлар сари кенг йўл очиш, таълимни такомиллаштириш педагогик технологияларидан унумли фойдаланиш, бугунги куннинг энг асосий талабларидан биридир. Ўзбекистон Республикасининг “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да : “Таълим муассасаларини моддий-техника ва ахборот базасини мустаҳкамлаш давом эттирилади, ўқув-тарбия жараёни юқори сифатли ўқув адабиётлари ва илғор педагогик технологиялар билан таъминланади” деб кўрсатилган. Ахборот-коммуникацион технологияларни таълим соҳасида жадал суратлар билан кириб келиши ўз навбатида ўқув жараёнини ташкил этиш, ўқув-услубий таъминотни ривожлантириш, фанларни ўзлаштириш самарадорлигини ошишига ва ўқувчиларни билим даражасини оширишга ўз ҳиссасини қўшмоқда. Умумий ўрта таълим мактабларида, академик лицей ва касб-хунар коллежларида дарс жараёнини ташкиллаштиришда ҳам ахборот-коммуникацион технологияларнинг турли кўринишларидан фойдаланиш, дарс жараёнида мултимедиа технологияларидан фойдаланиш, ўқувчиларнинг билим олиш жараёнида мавзуларни тўлиқ тушунишига ва мавзунини кўргазмалар тарзда эслаб қолиш имкониятини яратди.

Мултимедиа тушунчаси кенг маъноли бўлиб, турли соҳа мутахассислари уни қўлланиш мазмунига қараб турлича талқин этишга ҳаракат қиладилар. Мултимедиа тушунчасининг энг умумлашган ҳолати (мултимедиа воситалари) – матн, расмлар, схема, жадвал, диаграмма, фототасвирлар, видео ва аудиофрагментлар ва бошқа ҳар хил маълумотларни рақам кўринишида ишлаб чиқиш, яратишнинг дастурий-аппарат воситалари тушунилади. **Мултимедиа воситалари** - бу аппарат ва дастурлар тўплами бўлиб, у инсонга ўзи учун табиий бўлган жуда турли-туман муҳитларни: товуш, видео, графика, матнлар, анимацияларни ишлатган ҳолда компьютер билан мулоқот қилиш имконини беради.

Мултимедиа технологиянинг энг муҳим хусусияти интерфаолик – ахборот муҳити ишлашида фойдаланувчига таъсир ўтказа олишга қодирлиги ҳисобланади. Бу технологияларни таълим жараёнида қўллаш ўрганилаётган мавзунини кўргазмалар тарзда очиб бериш, болаларнинг кўз олдида анимацион эффектлар ёрдамида жисмларнинг ҳаркатланиши боланинг онгини ўстиришга, тасаввур қилиш қобилиятини кучайтиришга, кўриш орқали эса тез сақланиб қолиш имкониятини беради. Таълим олиш жараёнида ўқувчининг диққати тез-тез бўлинувчан бўлиб, ўзлаштирилаётган материални маълум қисмини қабул қилади. Агар шу дарсларни мултимедиа иловалари ёрдамида олиб борилса, мавзулар халқ қаҳрамонлари ёрдамида тушунтирилса, асосан математика, инглиз тили, рус тили дарслари шу асосда ташкиллаштирилса боланинг дасрни ўзлаштириш даражаси анча юқори бўлади.

Мултимедиа иловасини лойиҳалашнинг бошланғич босқичида материални қамраб олиш модели қуйидагиларга имкон беради:

Материал мазмунини аниқ белгилаш;

Мазмунни кўргазмалар, аниқ ва очиқ тарзда тақдим этиш; мултимедиа илова компонентлари таркибини аниқлаш.

¹Халимова Гулчехра Орифовна, Каганский профессиональный колледж дошкольного образования и обслуживания, Узбекистан.

²Рахимова Нилуфар Гиёсовна, Бухарский академический лицей №1 при Бухарском медицинском институте, Узбекистан.

Мультимедиа иловалари куйидаги турларга бўлинади:

- презентациялар;
- анимацион роликлар;
- ўйинлар;
- видеоиловалар;
- мультимедиали галереялар;
- аудио иловалар;

Сўнгги йиллар давомида кўплаб мультимедиали дастурий маҳсулотлар яратилди ва яратилмоқда: энциклопедиялар, ўргатувчи дастурлар, компьютер тақдимотлари ва бошқалар. Мультимедиали дарсликлар бу – мультимедиа технологияси ёрдамида ахборот-таълим ресурсларидан фойдаланиш имкониятларини кенгайтирувчи дарслик бўлиб, таълим жараёнида ўқув ресурсларини яратишнинг энг самарали усулидир.

Мултимедиа иловаларини куйидаги кўринишда яратиш мумкин:

- энциклопедиялар;
- ўргатувчи дастурлар;
- онгни ривожлантирувчи дастурлар;
- электрон китоблар;
- болалар учун дастурлар;
- ўйинлар ва бошқалар.

Мультимедиа иловаси турли мавзулардан ташкил топади, бу мавзуларни дастурини тузиш жараёнида мавзуга доир анимацион эффектларни ўз ўрнида фойдаланиш дарс жараёнини ташкиллаштириш учун асос бўлиб ҳисобланади.

Мультимедиа иловаларини ишлаб чиқиш бир неча босқичда амалга оширилади, улардан асосийлари куйидагилар:

1. Режалаштириш.
2. Элементларни ишлаб чиқиш.
3. Дастурий таъминот.
4. Текшириш.
5. Эълон қилиш.
6. Реклама.
7. Кузатув.

Мультимедиа технологияларидан фойдаланиб, дарс жараёнини ташкиллаштириш, фанни ўзлаштириш учун асосий педагогик технологиялардан бири бўлиб, ўқувчиларнинг тасаввур қобилиятини ривожлантириш, билим, кўникма ва малакаларини эгаллаш учун энг зарур методлардан биридир.

Список литературы

1. Электрон университет. Масофавий таълим технологиялари. Олий таълим муассасалари учун/ А.Парпиев, А.Марахимов, Р.Ҳамдамов, У.Бегимкулов, М.Бекмуродов, Н.Тайлоқов. ЎзМЭ давлат илмий нашриёти.-Т.: 2008й.
2. Сабирова Д.А. Мультимедийные системы и технологии. Учебное пособие -Т: ТГЭУ, 2012 г.

© Г.О. Халимова, Н.Г. Рахимова, 2017

УДК 37

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Г.О. Халимова, Н.Г. Рахимова

Аннотация. В статье проанализированы методы использования мультимедийных приложений во время обучения, а также важные стороны их влияния на учебно-воспитательный процесс.

Ключевые слова: мультимедиа, электронное обучение, анимация, видеоприложение.

© Г.О. Халимова, Н.Г. Рахимова, 2017

Rezyume

Maqolada pedagogning kasbiy kompetentligi haqida ma'lumot berilgan.

Kalit so'zlar: pedagog, kompetentlik, kreativlik, тафаккур, аутокомпетентлик.

Педагогик компетентликнинг таркибий асослари касбий-педагогик компетентликка эга бўлишда ўз устида ишлаш, ўз-ўзини ривожлантириш муҳим аҳамиятга эга. Ўз-ўзини ривожлантириш вазифалари ўзини ўзи таҳлил қилиш ва ўзини ўзи баҳолаш орқали аниқланади.

Бугунги кунда ижодкорлик, яратувчанлик, янгилик яратишга қаратилган фаолият креатив фаолият деб тушунилади.

Креативлик сўзи (инглизча “create” – яратувчанлик, ижодкорлик) сўздан олинган бўлиб, инсон шахсининг ижодкорликка бўлган қобилияти, ижодкорлик истеъдод даражаси, индивиднинг анъанавийлик ёки одат тусига кирган фикрлаш схемасидан узоқ бўлган, принципиал янги ғояларни яратишга тайёрликни характерловчи, шунингдек, муаммоларни ўзгача тарзда бартараф этиш, иқтидорнинг мустақил фактори сифатида қабул қилинган ижодий қобилиятларидир.

Америкалик олим Д. Векслер “Креативлик фикрнинг шундай турики, у шахсга бир муаммо ёки масала юзасидан бирданга бир нечта ечимлар пайдо бўлишини тақозо этади ва шаблонли, зерикарли фикрлашдан фарқ қилиб, нарса ва ҳодисалар моҳиятидаги ўзга хослик, ноёблик сифатларини англашга ёрдам беради” - деб таъриф беради.

Креатив қобилиятларни фақат янги ғояларни яратишгина учун эмас, балки ҳаёт тарзининг, ёки алоҳида олинган аспектларни яхшилаш учун қўллаш, ва шахснинг ички дунёси ривожланишида муҳим ўрин тутди.

Креативлик ахборотни ёдда сақлаш ва фактларни йиғишга асосланганлиги туфайли анъанавий таълим системаси ҳар доим ҳам шахснинг, хусусан талабанинг креативлик қобилитини ривожлантиришга қодир эмас. Кундалик ҳаёт тарзи кўпинча шахснинг креатив хусусиятларининг пасайишига сабаб бўлади.

Таркибий асослар. Махсус ёки касбий компетентлик (касбий фаолиятни юқори даражада ташкил этиш) Аутокомпетентлик (ўзини ижтимоий- касбий ривожлантира олиш) Экстремал касбий компетентлик (кутилмаган вазиятларда ишлай олиш) Ижтимоий компетентлик (касбий фаолиятни ҳамкорликда ташкил этиш, ижтимоий масъуллик) Шу туфайли, креатив қобилиятларнинг ривожланиши фақат махсус ташкил қилинган муҳит бўлиши лозим. Келажакда ижодий қобилиятлардан фойдаланиш учун таълим жараёнига таълим жараёнига махсус топшириқларни киритиш зарур.

Конвергент тафаккур - (лотинча *convergere* – “бир йўлдан”) тафаккур формаси бўлиб, муаммонинг бир қанча ечимларидан фақат ягона тўғриси танлашдир. Конвергент тафаккур асосида интеллект ётади, шунинг учун интеллектуал тафаккур деб ҳам аталади.

Дивергент тафаккур - (лотинча *divergere* – “бўлиниш”) ижодий тафаккур методларидан бири бўлиб, берилган бир муаммонинг бир қанча ечимларини топшиш, шунинг билан бир қаторда, дивергент тафаккур “бир вақтнинг ўзида турли йўналишларга изланиш, яъни бир муаммога бир нечта тўғри жавоблар борлигини ва оригинал ижодий ғояларнинг туғилишига хизмат қилади.

¹Эшонкулова Гулрух Туракуловна, Бухарский академический лицей №1 при Бухарском медицинском институте, Узбекистан.

²Туракулова Гулшан Хужаевна, Каганский профессиональный колледж дошкольного образования и обслуживания, Узбекистан.

Мазмун эса ахборот ёки материалнинг операция олиб борилаётган табиати билан аниқланади: тасвир, символлар (ҳарфлар, рақамлар), семантика (сўзлар), хулқ.

Натижалар – синондан ўтказилаётган объект томонидан қайта ишланаётган ахборотлар жой олган формади: элемент, муносабатлар, системалар, ўзгаришчанлик турлари ва хулосалари.

Пол Торренс креативликни тафаккур терминларида таърифлаб, ижодий тафаккурни “қийинчиликлар, муаммолар, ахборотдаги камчиликларни ҳис қилиш; шу камчиликларнинг гипотезлар тузилмаси, уларни текшириш ва баҳолаш, қайта кўриш ҳамда текшириш, ва ниҳоят, натижаларни умумийлаштириш” сифатида тушунади.

Торренс болалар креативлигини шакллантириш дастурини, “ёш болалардан катталаргача” креативликни аниқлаш тестларини яратди.

Умуман олганда, креативлик – бу янги, оригинал ғояларни яратиш, фикрлашнинг ностандарт шакли, берилган муаммоларга омадли ечимлар топишдир. Креатив тафаккур эса революцион тафаккур бўлиб, у конструктив характерни ифодалайди.

Ўқитувчининг ижодкорлиги эса у томонидан ташкил этилаётган касбий фаолиятни ташкил этишга ижодий (креатив) ёндашувида акс этади. Сўнгги йилларда ушбу ҳолат “педагогик креативлик” тушунчаси билан ифодаланмоқда.

Педагогик креативлик – педагогнинг анъанавий педагогик фикрлашдан фарқи равишда таълим ва тарбия жараёнини самарадорлиги таъминлашга хизмат қилувчи янги ғояларни яратиш, шунингдек, мавжуд педагогик муаммоларни ижодий ҳал қилишга бўлган тайёргарлигини тавсифловчи қобилияти “Креатив педагогика” қуйидаги икки ҳолатни кафолатлай олиши зарур:

1) ўқитувчилар томонидан ўқув фанларини паст ўзлаштириётган ва уларини ўрганишни зерикарли деб ҳисоблаётган талабалар эътиборларини фан асосларини ўзлаштиришга жалб этиш;

2) ўқитувчиларга талабаларда креатив фикрлаш ва ижодий фаолият натижаларини рағбатлантиришга хизмат қиладиган стратегия ва воситаларни тавсия этиш қилиш орқали аудиторияда улардан самарали фойдаланишлари учун имконият яратиш.

Педагогнинг креативлик сифатларига эга бўлмаслиги туфайли талабалар ҳам қизиқарли ва ажойиб ғояларга эга бўлсалар-да, бироқ, уларни ифодалашда сусткашликка йўл қўяди. Бунинг сабабли таълим жараёнида қўлланилаётган методлар талабаларда эркин, мустақил фикрлаш кўникмаларини шакллантиришга хизмат қилмаслиги билан белгиланади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Долгоруков А. Метод case-study как современная технология профессионально - ориентированного обучения: http://www.vshu.ru/lectons.php?tab_id=3&a=info&id=2600
2. Drapeau Patti. Sparking student creativity (practical ways to promote innovative thinking and problem solving). – Alexandria – Virginia, USA: ASCD, 2014.

© Г.Т. Эшонкулова, Г.Х. Туракулова, 2017

УДК 002:001.4

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ПЕДАГОГА

Г.Т. Эшонкулова, Г.Х. Туракулова

Аннотация. В статье приведена информация о профессиональной педагогической компетенции.

Ключевые слова: педагог, компетенция, креативность, мышление, аутокомпетенция.

© Г.Т. Эшонкулова, Г.Х. Туракулова, 2017

Анотация

Ушбу мақола таълим технологияларига бағишланган. Педагогнинг инновацион ёндашувлари асослари кўрсатилган. Мақолада портфолио, ассесмент технологияларига таъриф берилган.

Таянч сўзлар: таълим технологияси, таълим, инновацион ёндашув, инновацион фаолият, портфолио, ассесмент.

Таълим тизимини технологиялаштириш ғояси ўтган асрнинг бошларида Ғарбий Европа ва АҚШда таълим тизимини ислоҳ қилиш, таълим самарадорлигини ошириш, шахснинг ижтимоийлашувини таъминлаш учун муайян шарт-шароитни яратиш борасидаги ижтимоий ҳаракат юзага келган даврда илк бора ўртага ташланди. Мазкур ғоя 30-йилларда таълим жараёнига “педагогик техника” (“таълим техникаси”) тушунчасининг олиб кирилиши билан асосланди. Ушбу даврларда яратилган махсус адабиётларда “педагогик (таълим) техника(си)” тушунчаси “ўқув машғулотларини аниқ ва самарали ташкил этишга кўмаклашувчи усул ва воситалар йиғиндиси” тарзида талқин этилди ҳамда ўқув жараёнига ўқув ва лаборатория жиҳозларининг олиб кирилиши, улардан самарали, унумли фойдаланиш, материал мазмунини кўрсатмалар қуроллар ёрдамида тушунтириш каби ҳолатлар таълим самарадорлигини оширишга ёрдам берувчи етакчи омиллардир дея баҳоланди. XX асрнинг 50-йилларида таълим жараёнида техник воситаларни қўллаш “таълим технологияси” йўналишини белгилаб берувчи омил дея эътироф этилди, асосий эътибор тингловчилар аудиториясини кенгайтириш техник воситалардан фойдаланиш эвазига амалга оширилиши, техник воситаларнинг имкониятларини янада такомиллаштириш, уларнинг ахборот сиғимини кенгайтириш, ахборотларни узатиш хизматини сифатли ташкил этиш, таълим олишни индивидуаллаштириш каби масалаларга қаратилди. Бу борада олиб борилган тадқиқотларнинг объекти, таянч нуқтаси сифатида техник воситалар имкониятлари, уларни такомиллаштириш жараёни қабул қилинди, шунингдек, ўқув жараёнини “технологиялаштириш”нинг ташкилий жиҳатларини ўрганишга алоҳида урғу берилди.

Дарс машғулотларни ташкил этишда педагоглар ўқув ахборотларининг талабалар билим, кўникма, малака ва тажрибаларига таянган ҳолда уларни қизиқтира оладиган, фикрлашга, ижодий ёндашишга ундайдиган имкониятга эга бўлишини таъминлашга алоҳида эътибор қаратишлари зарур.

- турли шакл, метод, восита ва технологиялардан самарали, мақсадли фойдаланиш;

- ўқув топшириқларини бажаришда талабаларга усулларни мустақил танлаш имконини бериш;

- талабани жуфтликда, кичик гуруҳда ва жамоада ишлашини таъминлаш;

- машғулотларнинг лойиҳалаштирилишига эътиборнинг қарати- лиши нафақат ўқитиш сифатини яхшилайти, самарадорлигини оширади, шу билан бирга талабалар шахснинг ривожланиши учун қулай шароитни вужудга келтиради.

Энг муҳими педагоглар ўқув машғулотларининг нафақат ахборот бериш, балки ривожлантириш характерига эга бўлишларига эътиборни қаратишлари зарур. Шунингдек, муҳокама қилинаётган масала, муаммо, ўрганилаётган мавзу юзасидан талабаларнинг мустақил фикр билдиришлари (нотўғри бўлса-да, фикр

¹Атауллаева Солиха Иззатовна, Каганский профессиональный колледж дошкольного образования и обслуживания, Узбекистан.

²Мирзаев Толибжон Туракул угли, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

билдиришлари)га имкон бериш, нима бўлганда ҳам уларни ўйлашга, фикрлашга ундаш шахсга йўналтирилган таълимга хос муҳим белгилардан бири саналади.

Шахсга йўналтирилган таълимнинг асосий турлари - ижодий топшириқлар; - креатив ёндашишни тақозо этувчи вазифалар; - муаммоли вазиятлар; - ролли ва ишбилармонлик ўйинлари; - баҳс-мунозара, дебат; - мусобақа кўринишидаги беллашувлар.

Бугунги кунда педагогларнинг инновацион фаолият кўникма, малакаларига эга бўлишлари муҳим аҳамиятга эга. Педагоглар томонидан инновацион фаолият кўникма, малакаларини ўзлаштириш олишларида уларнинг инновацион ёндашувга эга бўлишлари талаб этилади. Ўз моҳиятига кўра педагоглар томонидан инновацион фаолият кўникма, малакаларининг ўзлаштирилиши уларда инновацион ёндашувни қарор топиши асосида кечади. Педагогларда инновацион ёндашувнинг қарор топиши ҳам муракаб жараён бўлиб, у бир неча босқичда кечади.

1-босқич: Тайёр методик тавсиянома (мавжуд инновация)лардан фойдаланилади

2-босқич: Мавжуд тизимга янги ғояларни, методларни киритади

3-босқич: Янги ғояни амалга ошириш мазмуни, шакл ва методларини тизимлаштиради

4-босқич: Педагог ўқитиш ва тарбиялашга оид ўз концепцияси ёки методикасини яратади.

Замонавий шароитда нафақат таълим жараёнини ташкил этишда, шу билан бирга талабаларнинг ўқув фаолиятларини назорат қилишда ҳам инновацион характерга эга воситалардан фойдаланилмоқда. Айни ўринда ана шундай воситалардан иккитаси – ўқув портфолиоси ва “Ассесмент” технологияси тўғрисида тўхталиб ўтилади. Сўнгги йилларда замонавий таълимда педагогнинг касбий, талабанинг эса ўқув фаолиятини мазмунан такомиллаштириш, шу-нингдек, ҳар икки фаолият турининг сифатини маълум кўрсаткичлар асосида етарлича, холис баҳолашга нисбатан эҳтиёж кучаймоқда. Портфолио педагог ҳамда талабанинг фаолиятига билвосита баҳо бериш, қай даражада сифатли ва самарали эканлигини таҳлил қилиш имкониятини таъминлашга хизмат қилади. Қолаверса, портфолиолар педагог ва талабаларга уларнинг шахси, фаолияти билан турли экспертиза (текширув)лар жараёнида комиссия аъзоларини билвосита танишиш имкониятини беради.

“Портфолио” (ингл. “portfolio” – “портфел”, “ҳужжатлар солинадиган сумка”) – автобиографик характерга эга ҳужжатлар тўплами.

Бугунги кунда хорижий мамлакатлар тажрибасида кенг қўлланилаётган назорат воситаси бўлган ўқув портфолиоси қуйидаги имкониятларга эгаллигига кўра амалий аҳамият касб этади:

- кўп функциялилик ва ўзининг шахсий мувафаққиятини баҳолаш;
- индивидуал мувафаққиятлар мониторингини амалга ошириш;
- имтиҳонни ташкил этиш; - таълим натижаларини холис белгилаш;
- таълимий мувафаққиятлар ҳамда қўшимча натижаларни аниқ кўра олиш;
- талабанинг мавжуд имконият ва қобилиятларини, унинг кучли ва кучсиз томонларини кўра олиш, шахсий, касбий ҳамда ижодий салоҳиятига етарлича баҳо бериш.

“Ассесмент” технологияси. Бугунги кунда таълим муассасаларига таълим олувчилар фаолиятини назорат қилишда “ассесмент” синови кенг қўлланилмоқда.

“Ассесмент” технологияси (ингл. “assessment” – “баҳо”, “баҳолаш”) – таълим олувчиларнинг билим, кўникма ва малакалари даражасини ҳар томонлама, холис баҳолаш имкониятини таъминловчи топшириқлар тўплами.

Кўп ҳолатларда бу технология биографик анкета, таълим соҳасидаги ютуқлар баёни, ўқув индивидуал топшириқ, баҳс- мунозара, интервью, ижодий иш, тест, индивидуал кейс, тақдимот, эксперт қузатиш, ролли ҳамда ишбилармонлик ўйинлари кабилардан ташкил топади. Технология, асосан, қуйидаги мақсадга хизмат қилади:

1) талабаларнинг билим, кўникма ва малакаларини ҳар томонлама, холис баҳолаш;

2) талабаларнинг билим, кўникма ва малакаларини ривожлантириш имкониятларини аниқлаш;

3) талабаларнинг билим, кўникма ва малакаларини ривожлантиришга хизмат қиладиган истиқболли режа (мақсадли дастур)ни шакллантириш

Шундай қилиб, замонавий таълимда инновация, янада аниқроғи, педагогик ҳамда таълим инновациялари, таълим технологияларидан фойдаланиш муҳим аҳамият касб этмоқда. Бинобарин, глобаллашув ҳамда жамиятнинг ахборотлашуви таълим жараёнини ноанъанавий шаклларда самарали метод ва воситаларни қўллашни тақозо этиш билан бирга, ўқув материалларини шакллантириш ва улардан амалда фойдаланишга нисбатан ҳам инновацион ёндошишни тақозо этмоқда. Педагогик инновациялар педагогик тизимнинг ички тузилишини ўзгартиради. Таълим муассасалари педагогларининг педагогик ёки таълим инновацияларидан самарали, фаол фойдалана олишлари муайян жараёнда кечади. Педагогларнинг касбий фаолиятга инновацион ёндаша олишлари кўзланган мақсадга эришишни кафолатлаш билан бирга таълим сифати ва самарадорлигини оширишга, талабаларда билиш фаоллигини кучайтиришга ёрдам беради.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Қосимова А.Х., Холиқова Ф.А. Педагогик технологиялар ва педагогик маҳорат. - Тошкент, - 2004. - 52 б.
2. Усманова Г.А. Тажриба-тадқиқот майдонларида илғор педагогик технологияларидан фойдаланиш // Журнал Таълим технологиялари №1, - 2012, - б. 29-32.

© С.И. Атауллаева, Т.Т. Мирзаев, 2017

УДК 37

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

С.И. Атауллаева, Т.Т. Мирзаев

Аннотация. Статья посвящена образовательным технологиям. Показаны основы инновационных подходов к педагогике. В статье описываются портфолио, ассесмент технологии.

Ключевые слова: образовательные технологии, образование, инновационный подход, инновационная деятельность, портфолио, ассесмент.

© С.И. Атауллаева, Т.Т. Мирзаев, 2017

УДК 002:001.4

ЧЕТ ТИЛИ ДАРСЛАРИДА ТАЛАБАЛАР ТИЛ БИЛИШ МОТИВАЦИЯЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

Н.И. Ахмедова¹

Анотация

Мақолада чет тили дарсларида талабалар тил билиш мотивацияларини ривожлантириш ҳақида сўз юритилган.

Калит сўзлар: мажхул даража, лексик, грамматик ва фонетик қийинчиликлар, психофизиологик механизм, диалог, монолог.

Нутқ фаолияти турларининг ҳар бирига хос қийинчиликлар мавжуд. Тинглаб тушунишда содир бўладиган қийинчиликлар бир талай. Уларни билиш чет тили ўргатишда ҳал қилувчи шартлардандир. Идрок этиш, жумладан нутқни идрок этиб тушуниш муаммолари жаҳон руҳшунослигида анча муфассал ишлаб чиқилган. Чет тили ўқитиш методикаси фани мавжуд назарий мулоҳазалардан самарали фойдаланади. Талабаларнинг тинглаб тушуниш соҳасидаги қийинчиликлар куйидагилардан иборат:

1.Тилга оид шаклий қийинчиликлар. Маъноси ҳар хил, товуш шакли эса ўхшаш сўзларни ёки чет тили феълнинг мажхул даражасини тинглаш ва тушуниш мураккаблик касб этади.

2.Мазмунга доир қийинчиликлар. Олинаётган ахборот қамровидаги нима, қаерда, ким билан, қачон бўлиши каби далилларни идрок этиш бобида ёки улар орасидаги боғланишни илғаб олиш, шунингдек, умумий ғояга таалуқли қийинчиликлар мавжуддир.

3.Нутқий идрок қилишнинг шарт – шароитидаги қийинчиликлар. Булардан нутқ тезлиги, оҳанги ва механик ёзилган аудио матннинг мураккаблигини эслатиш кифоя. Шу билан бирга аудиоматнни бир марта идрок қилиш, нотаниш одамни тинглаш, овоздаги ўзига хослик кабилар ҳам тушунишда ғов бўлиши табиий.

4.Нутқ шаклига оид қийинчиликлар. Диалог нутқда жавоб қайтариш, монологни тинглашда эса жумлаларни эшитиши хотирасида сақлаш талаба учун муайян қийинчилик келтириб чиқаради.

5.Тилшунослик нуқтаи назаридан содир бўладиган қийинчиликлар. Уларни лисоний – лексик, грамматик ва фонетик қийинчиликлар деб аталади.

6.Аудиоматн тузилишига оид қийинчиликлар. Аудиоматннинг тузилиши (композицион – мазмуний тузилиши) ҳам қийинчиликларга олиб келиши аниқланган. Чунки баён этилаётган ахборотни илғаб олишга унинг бевосита дахли бор. Гапнинг ёки сатр бошининг бир – бирига мантиқан ёпишиши, матннинг юзаки ёки чуқурлиги, нотаниш лексик birlikлар иштироки ва қатор ўхшаш композицион – мазмуний ҳолатлар аудиоматннинг тушунилиши даражасини белгилловчи омиллардир.

Талаба тинглаб тушунишда дуч келадиган қийинчиликларни эътироф этишдан мақсад уларнинг олдини олиш чораларини кўришдир. Қийинчиликлар меҳнат ва вақт талаб қилади, махсус машқларни бажариш заруриятини туғдиради.

Қийинчиликларни ўз вақтида бартараф қилиш йўли билан таълим жараёнини жадаллаштириш ва ўқитишнинг энг моқбул методикасини ишлаб чиқаришга муваффақ бўлинади.

Тил ўрганишда ёки умуман ҳаётда воқеа бўладиган қийинчиликлар сабаб ва оқибатнинг бир – бири билан боғлиқ равишда аниқланади. Қийинчиликларни олдиндан аниқлаш, унинг сабабларини билиш мумкин. Қийинчиликнинг юзага чиқиши турли хатолар ва кўзланган натижага эришиш даражаси билан

¹Ахмедова Нодира Иззатовна, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

белгиланади. Талабаларнинг ўзгалар нутқини идрок этиб, унинг мазмунини фаҳимлай олишларидан қийинчиликларни бартараф этиш йўлида тинглаб тушунишнинг психофизиологик механизмларини тўғри шакллантириш катта аҳамият касб этади.

Оғзаки нутқни ўргатиш чет тили ўқитишнинг асосий амалий мақсадларидан биридир. Талабалар чет тилида оғзаки ахборот бера олишлари ва суҳбатлаша олишлари, ўрганилган тематикага боғлиқ бўлган чет тилидан нутқни эшитиб тушунишлари керак. Биринчи навбатда оғзаки нутқни ўрганишнинг бирлиги муаммосини эслатиб утиш лозим бўлади.

Авваллари, лексик ва грамматик элементлар, оғзаки нутқ материали сифатида алоҳида олиб қаралган бўлса, эндиликда ҳозирги тилшунослик ютуқларига асосланиб, нутқнинг грамматик, лексик ва фонетик компонентлари бирлигидан иборат комплекс бирликлар ҳақидаги масалани қўйиш имконияти туғилди. Сўнгра шундай комплекс бирликларини билиб олишга қаратилган тайёрлов машқлари, бу машқларнинг турлари, уларнинг оғзаки нутқни ўқитиши у мумий системасидаги салмоғи каби масалалар. Нутқ ситуациясида ўрганилган тил материалдан фойдаланиш малакаларини ўстиришни таъминловчи нутқ машқлари ҳақидаги масала янада мураккабдир. Дарсда табиий нутқ муаммоси мухитни яратишга интилиш диалогик ва монологик оғзаки нутқ муаммосини бир - бирдан ажратиб қўйишга, шунингдек ўқитишни ва оғзаки нутқнинг бошқа бир томони суҳбатдошни нутқини махсус топшириш сифатида идрок этишни алоҳида ажратишга олиб боради. Чет тилларини ўқитишнинг ҳозирги замон амалиётида оғзаки нутқ муносиб ўринни эгаллайди. Ўқитувчиларнинг диккат - эътибори, асосан бу машқларнинг турини қўпайтиришга, уларнинг кизикарли бўлишига, дарс олиб боришнинг муносиб тезлигини таъминлашга, дарсга ўқитувчиларни жуда қўпчилигини жалб этишга қаратилган. Дарсда ўйинлар, ашулалар ва ҳар хил турдаги мусобакалар кўп ўрин эгаллайди.

Оғзаки нутқ маълум шароитларда юз беради ва бу шароитлар нутқ, хусусиятига таъсир этади. Бу шароитлар тилдан ташқари / экстралингвистик тартибдадир. Уларга нутқ фаолияти содир бўладиган вазият, мухит, сўзловчининг ёши ва ўсиши даражаси, суҳбат мавзуси, тингловчининг нутқини идрок этишга диккат бериш, мимика, имо-ишоралари ва бошқалар киради. Бу омилларнинг барчаси аввало диалогик нутқда, маълум даражада монологик нутқда ҳам фаол рол уйнайди. Оғзаки нутқ услубига сўзловчининг ташқаридан булган, ҳар хил таъсирланишлярига нисбатан турлича муносабатнинг ифодаловчи, кириш сўзлар ва ундама кабиларнинг куллаш хосдир. Оғзаки нутқ услуби ёзма нутқ услубидан ифоданинг ихчамлиги билан фарқ килади. Бу оғзаки муомала жараёнида кўп нарса равшанлашади. Бу оғзаки муомала жараёнида сўзловчилар турган обектив. Оғзаки нутқ методик тушунчаси камровига фикр баён этиш жараёни, айтиш, оғзаки мулоқот, фикр изҳори натижасини киритиш мумкин. Талабаларга чет тилда гапиришни ўргатиш орқали амалий мақсад саналади, яни таълимнинг дастлабки бир неча (тахминан уч хил) давомида улар гапириш ва тинглаб тушунишни оғзаки нутқни урганишади.

Дарснинг сифати ва самарадорлиги кўп саҳифали тузилган дарс режасига боғлиқ бўлмайди. Режада мақсадлар амалга ошириладиган ишлар, ким, нимани ва қачон амалга ошириш, ҳар бир хатти-ҳаракатлар вақти сонияларга бўлинган бўлсада, дарсга тайёрланишга қанча меҳнат ва вақт сарфланса ҳам дарсдан қониқиш, кўзланган мақсадга эришмаслик ҳам мумкин. Баъзан пухта (синчиклаб) ишланган дарс режаси остин-устун бўлиб кетиши, ўқитувчи худди бўш ўқув хонасида дарс берганга ўхшаб қолиши мумкин.

Дарс жараёни ўта мураккаб бўлиб, ўқитувчи жуда кўп педагогик омилларни ҳисобга олиши керак: дарс куннинг қайси қисмида ўтади, талабанинг мияси чарчамаган дастлабки соатлардами ёки охириги соатлардами: мавзу мазмунининг мураккаблиги қандай; ушбу мавзуни талабалар мустақил билиш фаолиятларини шакллантиришдаги роли ва ҳоказо.

Дарс - бу ижодкорлик, лекин ижодкорлик фақат ўқитувчи учун эмас, балки аввало бор талаба учун ҳам ижодкорликдир. Талабани дарсда фаол қатнашмаслиги дарснинг муваффақиятсиз бўлишига олиб келади.

Ўқитувчи дарсда талабалар ҳамкорлигисиз қанчалик меҳнат қилмасин, у дарсда яққаланиб қолган ҳолда ўзига ўзи дарс ўтади.

Дарс ҳар бир талабани ижодкорга айлантириш, уларни дарсда фаол бўлишга, қатнашишга, доимо фикрлари баён этишга тайёрликлари - ўқитувчининг педагогик маҳоратини белгилайди.

Бундай ўқитувчи талабани билим олишга қизиқтира олиши, ундаги яшириниб ётган мотивацияларини рўёбга чиқариши, бунинг учун кўнглига йўл топиш лозим.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. ТДПУ ҳузуридаги ПКҚТ ва МО тармоқ маркази,, п.ф.д., проф. Н.А. Муслимов, п.ф.н. М.Усмонбоева, п.ф.н. М.Мирсолиева Инновацион таълим технологиялари ва педагогик компетентлик.

© Н.И. Ахмедова, 2017

УДК 002:001.4

РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ ЯЗЫКОВОГО ЗНАНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Н.И. Ахмедова

Аннотация. В статье рассматривается развитие мотивации студентов в владении иностранных языков.

Ключевые слова: критический уровень, лексическая, грамматическая и фонетические трудности, психофизиологический механизм, диалог, монолог.

© Н.И. Ахмедова, 2017

УДК 002:001.4

YOSH AVLODNI SOGLOM KAMOL TOPTIRISHGA QO'YILADIGAN PEDAGOGIK TALABLAR

А. Рахимов¹, Б. Ахтамов²

Аннотация

Ушбу мақолада ҳозирги замонавий таълим тизимида талабаларни соғлом ва бақувват қилиб тарбиялашда қўйиладиган талаблар ҳақида сўз юритилади.

Калит сўзлар: спорт, кураш, баркамоллик, аудио китоб, миллий ва мумтоз адабиётлар.

Jamiyat har qanday o'sish va o'zgarishlar jarayonida ham yangi avlod rivoji, kamoloti yo'lida harakatdan chekinmaydi. Sharq ta'limotining turli manbalarida, tarix zarvaraqalarida ham buning isbotini ko'rish mumkin. Ajdodlarimizning moziyga muhrlangan faoliyat sarhadlarida bunga aniq dalillar juda ham ko'p. Masalan, Sohibqiron Amir Temurni, Navoiy, Bobur hazratlarini olaylik. Ularning kamoli uchun davrning shiddatli bo'ronlari ham to'siq bo'la olmagan. 5 yoshli Alisherning biyron she'r mutolaa qilishlari, Bobur Mirzoning o'tli g'azallari, dunyoni lol qoldirgan adolatpesha Temurning 7 yoshligidanoq jang sirlarini o'rganishi, ovchilik, merganlik usullarini egallab olishi haqida juda ko'p manbalarda hikoya qilinadi. Biz ana shunday fikri teran, iqtidorli, zukko va donishmand ajdodlarning vorislarimiz. Inchunun, ularning tarixda qoldirgan izlari asrlar osha sayqallanib, biz uchun ibrat maktabi bo'lib yashayveradi. Jismonan sog'lom, bilimli, ma'naviy barkamol, yetuk insonni tarbiyalash mavzusi sharq allomalari tomonidan chuqur o'rganilgan. Chunonchi, Arastu, ibn Sino, Bahovuddin Naqshbandiy, Najmiddin Kubro kabi ulug' allomalarning asarlari va nazariy ta'limotlarida ham yosh vujudni kamol toptirish, tarbiyalashga katta ahamiyat qaratilganligi bejiz emas.

Mustaqilligimizning dastlabki kunlaridanoq sog'lom, barkamol avlodni voyaga yetkazish muhim va ustuvor vazifaga aylandi. Rivojlanayotgan jamiyatimizning o'z oldiga qo'ygan olijanob maqsadi – kelajagi buyuk davlatni barpo etish vazifasi shuni taqozo etadi. Barkamol avlod – ko'nglida, qalb-qo'rida ishonch va iftixor tuyg'ular mavjlanib turgan avloddir. U nafaqat haq-huquqini, balki fuqarolik burchini ham chuqur anglaydi. Xuddi shu anglash, his qilish, qaysi ilm dargohida ta'lim olmasin, qay bir sohada mehnat qilmasin, ulug' yurtning an'analariga munosib bo'lishga undaydi. Hech shubhasiz, har qanday millat o'z farzandlarining barkamol bo'lishini orzu qiladi. Aslida, barkamollik – juda keng tushuncha bo'lib, u tilimizning izohli lug'atida quyidagicha ta'riflanadi: jismoniy va aqliy jihatdan kamolot, voyaga yetish, bekamu ko'st mukammallik holati va hokazo. Darhaqiqat, biz har qanday odamga uning nechog'li kamolotga erishganiga qarab baho beramiz. Lekin farzand jismoniy jihatdan yetuklikka erisha-yu, ma'naviy tomondan to'kis shakllanmasa, uni hali mutlaq mukammal deb bo'lmaydi. Birinchi Prezidentimiz: "Farzandlarimiz bizdan ko'ra kuchli, bilimli, aqli, dono va, albatta, baxtli bo'lishlari shart", – deb ta'kidlagan edilar. Ushbu ezgu niyatda barkamol avlodning porloq qiyofasi mujassamdir. Darhaqiqat, davlatimizning bosh siyosati ham kelajak avlodning istiqbolini ta'minlashga, zarur shart-sharoit yaratishga, ularni yetuk insonlar qilib tarbiyalashga qaratilgan. Yuzlab kollejar, oliy o'quv yurtlari, ko'plab sport inshootlari, kompyuter va Internet kabi zamonaviy texnika vositalari yoshlarimiz ixtiyoridadir. Bugun farzandlarimiz til o'rganib, chet ellarda ta'lim olishyapti. Bularning bari tahsinga sazovordir. Barcha olijanob harakatlarimizning negizida, ezgu niyatlarimizning zamirida farzandlarimizni ham jismonan, ham ma'naviy jihatdan sog'lom qilib o'stirish, ularning baxtu saodati, farovon kelajagini ko'rish, dunyoda hech kimdan kam bo'lmaydigan avlodni tarbiyalash orzusi mujassamdir. Mustaqillik yillarida ezgu maqsadlarimizni ro'yobga chiqarish borasida ulkan ishlar amalga oshirildi. Uzluksiz ta'limning "o'zbek modeli" sifatida e'tirof etilgan va

¹Рахимов Абдурахим, преподаватель, Каганский профессиональный колледж дошкольного образования и сервиса, Узбекистан.

²Ахтамов Бахром, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

bugun o'z samarasini berayotgan “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi” o'z vaqtida uzoqni ko'zlab boshlagan olamshumul ishlarimizning asosi bo'lib xizmat qilmoqda. O'tgan yillar mobaynida yoshlarimizda nafaqat yuksak intellektual salohiyat, mustaqil fikr, keng dunyoqarashni shakllantirishga, balki ularni jismonan chiniqtirishga, ommaviy sportni rivojlantirishga, mamlakatimizning barcha hududlarida, xususan, chekka qishloqlarda ham zamonaviy sport majmualari bunyod etishga alohida e'tibor qaratildi. Tabiiyki, bugungi avlod oldiga davr yangi vazifalarni qo'ymoqda. Agar kechagi bobokalonlarimiz o'z yetukligini, yuksak insoniy sifatlarini Vatan ozodligi, xalq erkinligi uchun beomon kurashlarda ko'rsatgan bo'lsalar, hozirgi avlod o'z yetukligini Vatanning porloq va buyuk kelajagini bunyod etishda namoyon etmog'i talab qilinmoqda. Yoshlarimiz xalqimizni xalq, millatimizni millat qilib turgan yuksak ma'naviy sifatlarini izchil davom ettirib, bu noyobliklarni yanada boyitishlari, rivojlantirishlari va dunyoga ko'rsata olishlari lozim. Ma'lumki, yangi avlodimizning barkamolligida jismoniy yetuklik hal qiluvchi jihatlardan biridir. Bu maqsadga erishish uchun mamlakatimizda istiqloq davrida bu borada ham ulkan ishlar amalga oshirildi. Mamlakatda bolalar sportini rivojlantirish, umuman, sportni ommalashtirish, jumladan, o'quvchi-talaba yoshlar o'rtasida an'anaviy tarzda o'tkazilib kelinayotgan uch bosqichli – “Umid nihollari”, “Barkamol avlod”, “Universiada” musobaqalari katta natijalar bermoqda. Vatanimiz sportining keng rivojlanishi tufayli yoshlarimiz orasida dovrug'i respublikamizda va xalqaro miqyosda keng tanilgan yuqori salohiyatli sportchilar yetishib chiqmoqda va ularning safi tobora kengayib boraveradi.

O'zbekiston Yoshlar ittifoqining nufuzi kun sayin ortib bormoqda, buni ushbu ittifoqqa kirish istagini bildirgan yoshlar sonidan ham bilsa bo'ladi. Ushbu ittifoq kelajakning yorug' manzillariga intilayotgan iqtidorli yoshlarni birlashtirib, ularni kashf eta boshladi. Davlatimiz Prezidenti Sh. Mirziyoyevning 2017 yil 21 noyabrdagi qarori bilan “Mard o'g'lon” davlat mukofoti ta'asis etilishi ham shu jumladandir. Bundan tashqari, har yili ko'plab iqtidorli yoshlarimiz adabiyot, san'at, madaniyat, ta'lim va fan yo'nalishlarida Zulfiyaxonim nomidagi davlat mukofoti laureatlari, “Kelajak ovozi” g'oliblari bo'lishmoqda. O'zbekistonda yoshlar ta'lim-tarbiyasi sohasida erishilgan yutuqlarga dunyodagi ko'plab xalqlar bugun havas bilan qaramoqdalar. Ta'lim-tarbiya sohasidagi islohotlar biz har qancha g'ururlansak arziydigan yorqin samaralarni bermoqda. O'zbekiston yoshlari bugungi kunda xalqaro fan olimpiadalarida, qizg'in sport bahslarida faol ishtirok etib, ijobiy natijalarni qo'lga kiritmoqdalar. Yoshlarning ma'naviy olamini yuksaltirish hamda ularni milliy va umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda axborot-kutubxona muassasalarining ham roli kattadir. Mustaqillik yillarida kutubxonachilik sohasida ham bir qancha o'zgarishlar ro'y berdi. Kutubxonalariga zamonaviy kompyuter texnologiyalari kirib kela boshladi, ular Internet va Ziyonet tarmoqlariga ulandi. Foydalanuvchilarga elektron katalog orqali xizmat ko'rsatila boshlandi. Adabiyotlarning elektron resurslari yaratila boshlandi. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. Mirziyoyevning 12.01.2017 y. “Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ibot qilish bo'yicha Farmoyishiga asosan, axborot-kutubxona muassasalarida adabiyotlar ko'rgazmalari, kitob taqdimotlari, davra suhbatlari, yozuvchi va shoirlar bilan uchrashuvlar, seminar va konferentsiyalar, kechalar, bellashuvlar muntazam o'tkazib kelinmoqdi. Bundan tashqari, hududlarda yozuvchi-shoirlar ishtirokida kitob bayrami va yarmarkalarini tashkil etish, aholi o'rtasida badiiy jihatdan yuksak milliy va jahon mumtoz adabiyotlari namunalarini targ'ib qilish, kitobxonlar, bosma va elektron kitob ishlab chiqaruvchilar, kitob sotuvchilar hamda kutubxonachi va targ'ibotchilar orasida tanlovlar (“Yilning eng yaxshi kitobi”, “Eng yaxshi kitobxon oila”, “Yilning eng yaxshi bolalar kitobi”, “Yilning eng yaxshi audio kitobi”, “Yilning eng yaxshi elektron kitobi” kabi) o'tkazish tizimini takomillashtirish, shu bilan birgalikda, har yili o'tkazilib boriladigan “Eng yaxshi ARM va AKM mutaxassisi”, “Eng yaxshi axborot-resurs markazi”, “Eng yaxshi kitobxon”, “Yilning kitobxon oilasi” ko'rik-tanlovlari, mutolaa bayrami singari tadbirlar yoshlarning intellektual salohiyatini yuksaltirishga hamda yoshlarning yanada kuchli, bilimli, dono bo'lishlariga hissa qo'shishi shubhasizdir. O'zbekiston aloqa va axborotlashtirish agentligi, RAKM, O'zbekiston Milliy kutubxonasi bilan birgalikda “Barcha axborot-resurs markazlari va kutubxona muassasalarida elektron kutubxonani bosqichma-bosqich shakllantirish, respublikada integratsiyalashgan axborot-kutubxona tarmog'ini tashkil etish dasturini ishlab chiqish”

vazifasidan kelib chiqan holda an'anaviy kutubxona xizmatidan zamonaviy kutubxona xizmati ko'rsatish tizimiga o'tildi hamda jahondagi barcha resurslardan to'laqonli foydalanish imkoniyati tug'ildi, shuningdek, yoshlarning tezda axborot olish imkoniyatlari kengaymoqda. Prezidentimiz rahnamoligida jamiyatimiz hayotining barcha jabhalarida amalga oshirilayotgan keng ko'lamli islohotlar, mamlakatimizni yangilash va modernizatsiya qilish, huquqiy demokratik davlat va erkin fuqarolik jamiyatini qurish zamirida, avvalambor, inson manfaatlari, uning intellektual salohiyatini yuzaga chiqarish, kasb mahoratini oshirish uchun zarur shart-sharoit yaratish vazifalari mujassam. Bu borada barkamol avlodni tarbiyalash, oliy ta'lim sohasida yuqori malakali kadrlarni tayyorlash, ilm-fan, ta'lim hamda ishlab chiqarish o'rtasidagi o'zaro hamkorlikni yanada rivojlantirishga alohida e'tibor qaratilmoqda. Zero, bugun mamlakatimizda olib borilayotgan bunyodkorlik, ijtimoiy, iqtisodiy sohalardagi islohotlar, ma'naviy-ma'rifiy tizimdagi yangilanishlarning zamirida hayotimizning asl mazmuni – farzandlarimizning barkamol turmush tarzini yaratishdek maqsad mujassam. Farzandlarimizni ham jismoniy, ham ma'naviy jihatdan sog'lom qilib o'stirish, ularning baxtu saodati, farovon kelajagini ko'rish, dunyoda hech kimdan kam bo'lmaydigan avlodni tarbiyalash jamiyatimizning eng muhim vazifalaridan biridir.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ишмухамедов Р., Абдуқадиров А., Пардаев А. Таълимда инновацион технологиялар. -Т, Истеъдод, 2008, 180 бет.

© А. Рахимов, Б. Ахтамов, 2017

УДК 002:001.4

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗДОРОВОМУ
РАЗВИТИЮ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ**

А. Рахимов, Б. Ахтамов

Аннотация. В данной статье рассматриваются требования к воспитанию здоровых и сильных студентов в современной системе образования.

Ключевые слова: спорт, борьба, совершенство, аудиокниги, национальная и классическая литература.

© А. Рахимов, Б. Ахтамов, 2017

ESSENTIAL CHANGES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN UZBEKISTAN

U.Yu. Abduvakhabova¹

Abstract

Knowledge of languages becomes an indispensable part of every person. The method of teaching foreign languages has acquired a special significance - a communicative approach, which is an indispensable condition and the most important tool for teaching a foreign language.

Keywords: strengthening of integration trends, the students talking time, PEPC technology.

Today in modern Uzbekistan special attention is paid to the development of teaching foreign languages. Changes in socio-political situations, the development of international relations, the strengthening of integration trends, a new look at the future of our country and new goals require the training of highly qualified specialists who are practically proficient in one or several foreign languages. Knowledge of languages becomes an indispensable part of every person. The method of teaching foreign languages has acquired a special significance - a communicative approach, which is an indispensable condition and the most important tool for teaching a foreign language.

In the system of professional higher education, along with traditional methods of teaching, interactive methods are used that are aimed at students acquiring communicative competence. The development of communicative competence will allow students to form speech skills that enable the language to be used to meet professional needs and further self-education.

At the heart of interactive technologies is the interaction of the teacher and students, which manifests itself through dialogue, polylogue communication, realized through interactive exercises and tasks [Vartanova 2014, 34]. In interactive learning, each student tries to make a special contribution, they exchange ideas and knowledge, which is carried out by joint activities of students in the process of mastering the teaching material. Therefore, interactive exercises are oriented not only to student-teacher interaction, but also to student student interaction, since all students of the group are involved in the learning process as much as possible and the studentstalkingtime (STT) model is used.

Modern pedagogy and methodology offer a wide variety of interactive technologies, which it is advisable to use when teaching the skill of speaking. These kinds of technologies include: heuristic conversation, consultation, work in small groups (in pairs or in rotary threes), role (business) game, discussion, unfinished proposal, method press, debate, lessons - travel, lessons - fairytales, quizzes cognitive game, consisting of questions and answers, lessons using an interactive whiteboard, PRES - a formula) and many others. All of the above interactive methods, as practice shows, develop students' speaking skills, expand their knowledge and horizons. Also interactive techniques unite both theoretical and practical knowledge of students, that is, First they perceive the information received, and then use it for creative work. In addition, interactive teaching methods are very exciting, which allows teachers and students to learn the language material in a friendly atmosphere.

Analysis of methodical literature and own work experience shows that the PRES-formula, which was created by the professor from South Africa David McCoyd-Mason, provides a good help for developing and improving the ability and skill of speaking. The Vangliamage is played as a PRES-formula (Position-Reason-Explanation-Summary). This technique can be used during the discussion, because at the initial stage of the training, university students do not know how to conduct a discussion and hear each

¹Абдувахабова Умида Юсуповна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

other, to argue their thoughts reasonably. As VartanovaK.Yu. notes: "The main value of this technological method is that with its help students can activate their thinking potential, as well as formulate personal opinion in a clear and concise form, give a laconic and capacious answer, express their own point of view on to one or another question, the situation, the problem within the framework of the topics studied "[Vartanova 2014, 36]. To achieve these goals, during the discussion, teachers should teach students to use PEPC technology, which has four stages:

Posposition (in which case there is a point of view) *-I think; I believe; I strongly believe; I consider; I can not but say; I suppose; I am sure; I do not think ...;*

Background (in support of the position) *-because; as; since; in that; being that;*

P-example (facts illustrating the conclusion) *-for example; for instance; let us say;*

C- consequence (conclusion) *-that is; so; accordingly; consequently; named; hence.*

Thus, using this technique, each student has the opportunity in a concise manner to express his opinion on a certain topic of discussion. With the help of this method, which is a framework for teaching speaking skills, students develop the ability to analyze material, express their thoughts freely and not compulsorily, and argue their own point of view. This, undoubtedly, raises the level of knowledge of the language and makes it possible to improve speaking skills among philological students.

Literature:

1. VartanovaK.Yu. Development of speaking skills among students in English through interactive technologies // Philological Sciences. Questions of theory and practice. - Tambov: Diploma, 2014. - No. 10 (40) - P.34-36.
2. Kalabukhova G.N. Methods of implementing interactive technologies in conditions of accelerated training of students in a foreign language. [Electronic resource]. URL: <http://www.tisbi.ru/assets/Site/Science/Documents/25-KALABYHOVA.pdf>
3. Gilberto Vas. How can I improve my students' speaking skills? [Electronic resource]. URL: <http://www.researchgate.net/post>

© U.Yu. Abduvakhabova, 2017

УДК 378

**СУЩЕСТВЕННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКИСТАНЕ**

У.Ю. Абдувахабова

Аннотация. Изучение иностранного языка стало обязательным в образовании каждого гражданина. Методика преподавания требует нового коммуникативного подхода как эффективный способ обучения.

Ключевые слова: укрепление интеграционного направления, время выделяемое на речь студента, ПОПС технология.

© У.Ю. Абдувахабова, 2017

УДК 378

MOTIVATION STRATEGIES FOR BETTER LEARNINGA.K. Shadybaeva¹*Abstract*

The article deals with the different approaches to increasing motivation of the English language learners. The author describes different methods to stimulate the learners by using such methods as motivation and different ways of motivation (journals, empathy, pictures, music) and so on.

Keywords: motivation, effect, process, extrinsic and intrinsic, journal, genuine interest, authenticity, skills, learning styles, aim, variety, flexibility.

Motivation can be broken down into extrinsic and intrinsic forms. Intrinsic motivation comes from within the learner, who wants to learn for the sake of learning. Although it is possible to find an intrinsically motivated teenage student, six years of studying in the Institute leads me to believe that they are few and far between! It is much more likely that our students will be extrinsically motivated, meaning that their motivation comes from external sources such as wanting to pass an exam or please their parents. The good news for teachers is that there are many things we can do in the classroom to increase the levels of extrinsic motivation.

Ways to improve motivation: Journals - Empathy. Journal writing can create wonderful opportunities to find out more about your students' lives. When introducing the idea of writing journals it is important to make the aims and general rules clear to students. Students should have each their own notebook to use as their journal. These should be kept by the teacher and it should be made clear that the teacher will not read anyone's writing out in the class. It will be strictly a two-way conversation between the individual student and the teacher. At the end of the course I'll have given the students their journals to keep. It should be made clear that the idea is to communicate effectively in English and not worry too much about mistakes. The teacher will not correct mistakes and will focus solely on the meaning. I would keep a list of common mistakes which are made in the journals and deal with them as and when it is appropriate as an integrative part of the course. I should never use a sentence lifted directly from a journal to focus on an error. Class time should be set aside for journal writing. At the start of a course, I'll ask students to begin their journals by telling me about themselves and their reasons for studying English. The teacher collects all the journals in and replies individually to each one and asks a question or two, which will be the prompts for the next class's journal writing.

Although replying to the writing in the journals can be time consuming it really does help the teacher to empathize with the students. Discovering, for example, that the reason one of my students didn't like to sing in class was because his voice was breaking, or that one of the students was having problems with a group of friends at school really helps to remind us of what it is like to be a teenager! I am sure these students would not have seen it as appropriate to come and talk to me about these issues but they did feel comfortable to write about them. Many students would really enjoy the process of journal writing and feel motivated to write in English on a regular basis.

Using photos-authenticity. Teenage students can be very curious and inquisitive. Given half the chance they want to know more about you and your life outside the classroom. It is a personal decision how much of yourself you want to give away and share with your students. I have always found that personalizing really helps to increase students' interest levels. Rodgers claimed that "learning would be much more effective when the facilitator does not hide behind a facade" Using photos can really help to spark genuine interest and generate a lot of language. Topics that lend themselves to the use of photos are describing people, family, holidays or describing places. How much more engaging to see holiday photos from the teacher's summer break rather than the typical desert island shots used in course books? Grammar lessons can also supported with

¹Шадьбаева Алла Касымовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

photos. To give a simple example, teaching used to become much more memorable when sentences with a visual image can be formed.

For example: "Why a teacher used to have long hair and a moustache ". Of course there can be drawbacks with letting the students into your personal life, and you should think carefully about who to introduce your class to! Teenagers have excellent memories, so questions about the people in the photos will last for the whole course, sometimes the relationship may not last quite as long!

Music-acceptance: Teenagers love listening to music! A sweeping generalization, but on the whole I have found it to be true. Due to the fact that so much popular music is in English it can be a source for highly motivating activities. Although it can be tempting to only use music in the class that you enjoy listening to, teenagers really appreciate it if you make the effort to find out what they like listening to. To get this information, students can write surveys to do with the class to find out the top five favorite bands. When you know what they like to listen to encourage students to lend you the CDs or tapes. I often record music videos from a local TV channel.

"Most teachers have a variety of activities to use with songs. Lyrics can be easily found on the internet and there are many opportunities to exploit language in songs. Students themselves can be involved in creating activities to use with their favorite songs".

Having music on in the background can really change the atmosphere of a classroom. When students are working in groups I sometimes like to have music playing softly in the class. Rather than always play own tasted I allow students to bring in their own tapes. A class vote decides what we listen to when we work. By accepting their music tastes and tuning in to them, the motivation levels of a class can be improved. Teenagers know a lot about music and will be willing to tell you all about it. Rather than ignoring the differences in taste between them and you, exploit them as a real information gap!

Motivation for improved learning includes such issues as motivating learners, motivation and improved EFL writing skills, learning styles and teaching, lesson planning, using native language in the English classroom.

Motivation has a great effect on learning abilities of students. It has different ways of authenticity such as journal writing, using photos, music acceptance. Teaching English writing is a headache for many teachers, they spend a lot of time correcting their students' compositions only to find their correction.

One way to motivate learners is to design challenging tasks that present students with opportunities for communication and self-direction. To create such conditions, we suggest using a magazine-editing project, which can improve students' skills in writing and give the opportunity to express their views accurately and fluently in discussing articles of their magazines in class.

There are some types of learning styles such as visual, auditory, kinesthetic or tactile way of learning. It would be better if the teachers pay more attention to different ways of teaching English according to these types of learning styles. That is why we should plan our lesson with the following principles - aim, variety, flexibility. Lesson planning gives the teacher the opportunity to predict possible problems and therefore consider solutions, makes sure that lesson is balanced and appropriate for class, gives teacher confidence. Lesson planning is generally a good practice and a sign of professionalism.

Literature:

1. Rodgers T.S. Some Ways to Use Photos in Language . // The English Forum. - Washington DC: The US Government Printing Office,2006. - P.18-25.
2. Reid J.M. Understanding learning styles in the second language classroom. -Upper Saddle River: NJ Prentice-Hall Regents, 1998. -288 p.
3. Richards J.C. Beyond training. - Cambridge: Cambridge University Press, 1999. -368 p.
4. Krashen S. Second language acquisition and second language learning. -Oxford: Pergamon, 989.-279 p.

© A.K. Shadybaeva, 2017

УДК 378

СТРАТЕГИЯ МОТИВАЦИЙ ДЛЯ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

А.К. Шадьбаева

Аннотация. Статья рассматривает различные подходы к поднятию мотивации обучающихся иностранному языку. Автор рассматривает разные способы стимулирования обучения иностранному языку путем применения таких методов как, мотивация, разновидности мотивации (журналы - эмпатия, использования фотографии, музыку) и т.д.

Ключевые слова: мотивация, эффект, процесс, внутренний, внешний, журнал, подлинный интерес, аутентичность, навыки, стиль обучения, цель, разнообразие, гибкость.

© А.К. Шадьбаева, 2017

TEACHING VOCABULARY IN EFL CLASSES AS A SEPARATE SUBJECT IS INDISPENSABLE

M.Sh. Bakhriddinova¹

Abstract

Nowadays vocabulary is not considered as a major subject to be separately and officially taught. It is included within lessons of speaking, reading, listening and writing. Thus learners do not realize main specifics of vocabulary. Learning process of the second language requires a strong knowledge of vocabulary rather than grammar awareness.

Keywords: challenging, entertaining, cognition, adaptation, refreshment, unmanageable, sizable, component, production, acceptable.

A learner should strongly believe in the importance of the vocabulary as the tool and furthermore be able to function it in his education and life. Otherwise nothing can be conveyed. And the more words a learner knows the more he can say and express his thoughts clearly and effectively. It is obvious that problems in learning the language can be caused because of unfamiliar and literal words a learner comes across during the language learning process.

It is evident that translation is one of the valuable means of acquiring vocabulary which does not require much effort and time. It is one of the techniques which is criticized since it follows the traditional method because the teacher plays the central role in class. If to regard to this method of teaching the teacher is mostly active that may negatively influence the students weakening their intelligent guesses. The new vocabulary is better memorized in context and permanently practiced. Playing games within lessons is one of the most effective ways to experience learning. In teaching the idea of using games is not widely accepted or spread. Some people are of the opinion that all learning should be serious in nature. While others think, that it is an essential tool and allows language teachers to add colors to the lessons challenging and entertaining the learners at the same time. It will lead to a quick cognition and adaptation and comprehension of the foreign language. Listening lesson is rarely carried out in an interesting way what makes the lesson unstressful. To reinforce the vocabulary the students are to be made to speak and express ideas orally. However various methods can provide refreshment in class.

Vocabulary plays an essential role in expressing ideas and thoughts. The well-known British linguist, Wilkins [3, 59] says people could describe few things without grammar, but they could express nothing without vocabulary. Widdowson [2, 116] thinks that native English speakers can understand language material with correct vocabulary but not so proper in grammar rules rather than those with correct grammar rules but not so proper in vocabulary use. It is seen that vocabulary is by far the most sizable and unmanageable component in the learning of any language, whether for a foreign or one's mother tongue because of thousands of different meanings. I cannot help taking the idea that vocabulary acquisition is the main task of the language acquisition and all the language skills as listening, speaking, reading, writing and translating. And we know that all cannot go without vocabulary.

Vocabulary teaching has been developing greatly since 1980s. Several experts and linguists began to pay attention to vocabulary teaching during that period. They said that it should be emphasized on comprehension and meaning input rather than grammatically correct production.

There are a growing number of studies researching what second language teachers do about vocabulary in second language classrooms. Surely, all the strategies are relevant to the study. There are several ways to show the meanings of an English word,

¹Бахриддинова Мадина Шавкатовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

through objects that can easily be brought to class, drawings by the teacher and drawings by the students, demonstrations to show actions. It is recommended to use the real objects whenever possible when showing the meaning of an English noun. Real objects are better than pictures. Body language is another useful way in vocabulary teaching. It is easy to demonstrate in class. The meanings of words can be shown through simple dramatic presentations. Even teachers can mime certain actions and gestures well enough to know the meanings of words.

Defining words by means of other words is a technique needed by the teacher. The students' dictionary is a good source helper. Often an example sentence can help the student more than a definition. Every word has its own usage context. It is ineffective for students to master words from the definite situation if the teacher explains them monotonously and abstractly. Lack of context makes vocabulary learning difficult. Words taught in isolation are generally not remembered. Therefore the background knowledge of words is very important in vocabulary teaching. Students pay attention to the content and show much interest in background knowledge. Some related words are remembered effectively and firmly. While reading, the communicative approach needs to inform and guide classroom practice. Learners can be involved in the working processes comprehending through, manipulating, producing or interacting in the target language.

There are varieties of activities in a classroom to help students learn target language effectively, such as games, music, dramatic stories, amusing anecdotes etc.

But students' level of language proficiency should be taken into consideration. It is recommended to introduce any new vocabulary before any type of activity. The learners must develop skills and strategies for using the language vocabulary to communicate as effectively as possible in concrete situations. The learner must become aware of the social meaning of language forms. For many learners, this may not entail the ability to vary their own speech to suit different social circumstances, but rather the ability to use generally acceptable forms and avoid potentially offensive ones.

Literature:

1. Coady J. Research on ESL/EFL Vocabulary Acquisition: Putting it in Context. - New York: Oxford University Press, 1987. - 404 p.
2. Widdowson H.G. Teaching Language as Communication. - Oxford: Oxford University Press, 1978. - 232 p.
3. Wilkins D.A. National Syllabuses. - Oxford: Oxford University Press, 1976. - 316 p.

© M.Sh. Bakhriddinova, 2017

УДК 378

**НЕОБХОДИМОСТЬ ОБУЧЕНИЕ ВОКАБУЛЯРИ,
КАК ОТДЕЛЬНЫЙ ПРЕДМЕТ НА УРОКАХ ИЯ**

М.Ш. Бахриддинова

Аннотация: На сегодняшний день вокабуляри не считается основным, отдельно и официально обучаемым предметом. Он включается в уроки говорения, чтения, слушания и писания. Поэтому учащиеся не осознают важность основных моментов вокабуляри. Учебный процесс второго языка требует сильных знаний вокабуляри, а не грамматическую осведомленность.

Ключевые слова: стимулирующий, развлекательный, познание, адаптация, обновление, неконтролируемый, объёмистый, составная часть, выработка, приемлемый.

© М.Ш. Бахриддинова, 2017

**К ВОПРОСУ О САМООЦЕНКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ,
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**А.К. Шадыбаева¹*Аннотация*

Данная статья рассматривает поэтапный процесс создания профессионального портфолио, его составляющие части и компетенции. Одна из языковых профессиональных компетенций заключается в профессиональном владении языком и пониманием на слух (аудированием). Статья дает некоторые советы по развитию данного языкового навыка.

Ключевые слова: культура, портфолио, владение, компетенции, самооценка, идиоматические выражения, межкультурная компетенция, метакогнитивные процессы.

В настоящее время возрастает потребность в обучении специалистов в той или иной области иностранному языку с целью его профессионального использования в связи с глобализацией современного общества и сопровождающих ее процессов, расширения международных связей и контактов представителей различных культур. Это обуславливает необходимость акцентировать внимание на такие моменты, как повышение статуса обучающегося в процессе образования и осознание обучающегося личной ответственности за результаты и итог обучения, что способствовало появлению т.н. «portfolio», или портфеля, который имеет статус официального свидетельства компетенций владения иностранным языком.

С помощью разработанных вопросов, таблиц самооценки и языковых навыков у обучающегося есть возможность написать то, что он знает и умеет и что ему ещё хотелось бы уметь делать, т.е. обучающийся самостоятельно определяет уровень собственных достижений в чтении, говорении, аудировании, письме от уровня А1, до уровня С2.

Рассмотрим позицию С1 «Устная речь: диалог»: студенту следует оценить, умеет ли он спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов выражать свои мысли; определить отличается ли его речь разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального или повседневного общения; умеет ли он точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение, активно поддерживать беседу; выявить, может ли он свободно участвовать в любом разговоре и дискуссии, владея идиоматическими и разговорными выражениям, бегло высказывать и выражать любые оттенки значения; а в случае возникновения трудности в использовании языковых средств, уметь быстро перефразировать свое высказывание. Реальной возможностью для обучения самоанализу является этап рефлексии ролевой игры, организация ролевой ситуации после просмотра видеоматериала.

Использование видеоматериала на уроках играет исключительно важную роль в преподавании иностранных языков. Видеоматериалы способствуют развитию навыков и умений аудирования, расширяют его диапазон, что в свою очередь оказывает положительное влияние на развитие чтения и устной речи, а также способствуют созданию благоприятного психологического климата на занятиях, так как обучаемые относятся к видеоматериалам скорее как к средству развлечения, чем как средству обучения.

При работе с видеофильмом большое значение имеет подготовительный этап перед просмотром фильма на иностранном языке, который организуется преподавателем. Студентов надо заранее готовить к просмотру фильма. Задача

¹Шадыбаева Алла Касымовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

преподавателя – снять языковые трудности и объяснить культурологические аспекты, которые затрудняют восприятие. Необходимо подготовить комментарии, словарь, представить студентам объяснение некоторых явлений культуры, которые могут быть для них интересны.

На данном этапе большое значение отводится работе с незнакомой лексикой.

Обычно новая лексика изучается устно на занятиях. Прежде всего, отрабатывается фонетическая сторона этой лексики, впоследствии учащиеся употребляют ее в беседе с преподавателем и в собственных диалогах.

При первичном просмотре студенты выражают свою позицию и оценку увиденному, комментируют проблемы, затронутые в фильме.

При вторичном (детальном просмотре) важно учитывать временной критерий, поэтому рекомендуется просматривать фильм небольшими отрывками для снятия возможных трудностей и лучшего понимания социокультурного компонента иноязычного фильма. Основная цель конечного этапа – подведение итогов просмотра, анализ и обсуждение, организация ролевой игры в группах с использованием изученного материала. На данном этапе также предлагаются такие упражнения как: дискуссия, обсуждение, обмен мнениями, разработка различных творческих проектов студентами (написание ревью, критической статьи) и т.д.

Очевидно, что языковой портфель повышает мотивацию обучающихся, их ответственность за результат учебного процесса способствует развитию осознанного отношения к результатам обучения. Использование языкового портфеля помогает конкретизировать цели обучения иностранным языкам, помогает, исходя из самооценки обучающегося, его мотивации и потребностей, корректировать содержание обучения, находить индивидуальный подход к учащимся.

Список литературы:

1. Абозина Н.М. Портфолио, или европейский языковой портфель // Сборник: Иностранные языки в экономических вузах, 2004, №3.
2. Armour-Thomas, E., Clay, C., Domanico, R., Bruno, K., & Allen, B. An outlier study of elementary and middle schools in New York City: New York City Board of Education, 1989.-137 p.
3. Ashton, P., & Webb, R. Making a difference: Teachers' sense of efficacy and student achievement. New York: Longman, 1986-372 p.
4. Ashton, P., Webb, R. & Doda, N. A study of teachers' sense of efficacy. Gainesville, Florida: University of Florida, 1982.-281 p.

А.К. Шадьбаева, 2017

UDC 378

TO THE QUESTION OF THE SELF-ASSESSMENT OF LEARNERS, IN STUDYING FOREIGN LANGUAGE

A.K. Shadybaeva

Abstract. The article deals with the stages of creating a professional portfolio, its constituent parts and competences. One of the most important language professional competences is connected with professional language skills and listening skills (auditing). The article gives practical advice on the development of this professional competence and skill.

Keywords: culture, portfolio, possession, competences, self-esteem, idiomatic expressions, intercultural competences, metacognitive process.

© A.K. Shadybaeva, 2017

УДК 378

**ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ И ПОНИМАНИЮ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ
НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ МЕДИЦИНСКИХ ТЕКСТОВ)**Э.Ф. Гулиева¹*Аннотация*

Статья посвящена вопросам методики обучения чтению и пониманию специальных текстов на английском языке (на материале медицинских текстов). Автор фиксирует внимание на характерных особенностях специальных текстов, их лексических, грамматических структурах и степени использования специальной лексики в номинальном значении. Исследование проводилось на материале медицинских текстов, где латинизмы занимают ключевую позицию. Автор касается специфики медицинского подязыка, в частности медицинских терминов латино-греческого происхождения. Статья охватывает два плана исследования – это лексика и грамматика. Изучение лексики выявило два пласта – это латинизмы и интернациональная лексика. На уровне грамматики обозначилась закономерность, характерная для медицинских текстов, а именно, использование личных форм глагола в действительном, и чаще, в страдательном залоге, а также наличие форм настоящего и прошедшего времени причастий. Стиль медицинских текстов лаконичный, сжатый, точный, с элементами справочной информации и анализа. Статья рассчитана на широкий круг читателей.

Ключевые слова: значение, номинальное значение, специальное значение, термин, терминология, терминосистема, интернациональная лексика, медицинская лексика, терминологическая лексика, текст, медицинский текст, стиль медицинского текста.

Тексты по специальности обычно характеризуются информативностью, лаконичностью и отсутствием эмоциональной окраски. Для текстов по специальности характерна их сжатость и использование терминологии. Для чтения и понимания текстов по медицине на английском языке необходимо знать набор лексических, грамматических (морфологических и синтаксических правил). Системное знание грамматического строя английского языка, как известно, английский язык – это язык аналитического строя, т.е. он характеризуется немногочисленностью либо полным отсутствием морфологических окончаний и многочисленностью, полуфункциональностью вспомогательных слов. В практике нередко случаи, когда понимание затруднено из-за неумения ориентироваться в грамматике предложения при полном понимании лексики в номинальном значении. Лексика медицинских текстов богата латинскими словами, знание латыни, в особенности, ключевых медицинских терминов на латыни может значительно облегчить понимание текста в целом. Специализация словарного состава в медицине начинается сравнительно рано, и уже в самых простых текстах медицинского характера латинизмы занимают ключевую позицию. Как правило, английские медицинские тексты насыщены словами латино-греческого происхождения. Это объясняется спецификой медицинских текстов. Исторически часть латинской лексики ассимилировалась в английском языке, а другая часть медицинских терминов на латыни стала интернациональной лексикой, как например, слова типа: anatomy, ambulance, biopsy, bronchial, cardiology, cerebral, diagnosis, diabetic, endocrinology, gynaecology, hepatitis, hospital, influenza, intoxication, ischaemia, lymphocyte, medicine, nerve, operation, patient, polyclinic, prognosis, prophylactic, sanitarian, stomatology, toxic, traumatic, vaccination, urology, etc. Из вышеприведенного списка слов можно заметить, что семантические разряды, в которые входят эти слова самые разные – это названия органов, наименования болезней,

¹Гулиева Эльнара Фахретдиновна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

названия медицинских учреждений, лечебных процедур, лекарственных препаратов и медицинских услуг и т.д. Опора на ключевые слова и интернациональную лексику на 50% облегчает понимание медицинских текстов. Однако это не дает полного понимания всего текста. Другой трудностью, с которой сталкивается учащийся при чтении медицинских текстов – это выявление языковых особенностей на уровне грамматики, структуры слова, предложения, текста. Читающий медицинские тексты должен обладать знаниями, навыками и умениями распознавать грамматические структуры, грамматический строй языка. Для медицинских текстов характерно наличие личных форм глагола в действительном и страдательном залоге. Например: In two cases new cyst formation was observed. These cases had to be re-operated. Наличие причастий, которые по форме совпадают с личной формой глагола в Past Indefinite, выступающего в функции сказуемого. Например: 1. The doctor examined the case of a patient and prescribed him the medicine. 2. The swollen throat ached and the patient consulted the doctor – otolaringologist.

Для чтения текстов по медицине нужно знать набор простых корней английских глаголов, а также глаголы с приставками латинского происхождения типа ex-, re-, trans-, etc., например, extract, recur, remove, resolve, transfusion, transvaginal, transplantation, etc.

Все эти глаголы относятся к разряду глаголов с нейтральной стилистической окраской, например, to demonstrate, to evaluate, to examine, to consult, to characterize, to find, to state, to cure, etc.

Основной состав терминологической лексики в медицинских текстах составляют слова – существительные, которые являются ключевыми, смысловыми элементами, облегчающими понимание текста. К ним относятся существительные названия болезней, медицинского персонала, отделов медицины, наименования лекарств, способов лечения, диагностика и т.д. Данные слова требуют внимательного отношения и правильного перевода, так как любая ошибка в неверном понимании либо переводе медицинского термина может привести к тяжелейшим последствиям. Большая часть существительных может быть сохранена при переводе в её латинском варианте, но тогда обязательно должна быть сопроваждена пояснительным комментарием.

По частотности употребления в медицинских текстах прилагательные занимают третью позицию после существительных. Обычно все прилагательные имеют общеязыковой характер, но будучи употребленными в медицинских текстах, они приобретают специфическое значение медицинского подязыка в сочетании с существительными, например, clinical practice, functional investigation, clinical treatment, biological marker, hormonal treatment, complex treatment, conservative treatment, clinical – laboratory treatment, surgical therapy, medical treatment, etc.

Опыт чтения текстов по специальности подсказывает специалисту логическую структуру научного, медицинского текста, а именно введение в тематику, ознакомление с методами, материалом, объектом исследования, обсуждение и выводы. Медицинские тексты, как правило, состоят из экспериментально описывающей части (анамнез, история болезни, диагностика, лечение, рекомендации). Стилль этих текстов лаконичный, сжатый, точный с точки зрения терминологии, информативный с точки зрения медицины и даже носит справочный характер.

Список литературы:

1. Абраменко Л. А. (1977) Чтение медицинской литературы на английском языке (Лексические и грамматические трудности). Минск, «Высшая школа». с. 38 – 40.
2. Маслова А. М., Ванштейн Э. И. (1977). Лексический минимум по английскому языку для медицинских вузов. Изд. 2-ое, М., «Высшая школа». с. 28 - 32.
3. Бабамуратов К. Ш., Исакова О. Н. Англо – русский медицинский словарь. Ташкент, Изд-во медицинской литературы имени Абу Али ибн Сино 1997.

© Э.Ф. Гулиева, 2017

UDC 378

**TEACHING READING AND COMPREHENSION OF SOME SPECIAL
TEXTS IN ENGLISH LANGUAGE (BASED ON THE MEDICAL TEXTS' MATERIAL)**

E.F. Gulieva

Abstract: This article deals with the study methods of reading and comprehension of special texts in English (on the material of medical texts). The author focuses the reader's attention on the peculiarities of special texts, their lexical and grammatical structures and the level of special lexics usage in its nominative meaning. The investigation was done on the basis of medical texts, in which the Latin words take the key-position. The author also studied the specificity of medical sub-language, namely, of medical terms of Latin – Greek origin. The article embraces two plans of study, i.e. lexics and grammar. The study of lexics has discovered the two layers, that is, Latinisms and the international lexics. On the grammar level the author has traced the regularity, characteristics of medical texts, i.e., the usage of the finite forms of the verb in active, and more frequently, in passive voices, as well as the presence of the Past and Present Participles forms. The style of medical texts is laconic, objective, exact, with elements of informativity and analysis. The article is oriented on the medical specialists and wide number of readers.

Keywords: meaning, nominative meaning, special meaning, term, terminology, terminological system, international lexics, medical lexics, terminological lexics, text, medical text, medical text style.

© E.F. Gulieva, 2017

Филологические науки

УДК 82

СОВРЕМЕННАЯ НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ИНТЕРПРЕТАЦИИ
ПОНЯТИЯ «РЕАЛИЯ»Т.А. Булахтина¹

Аннотация

В статье рассматриваются современные научные интерпретации языкового понятия «реалия», виды лексических единиц, относящихся к данной категории.

Ключевые слова: реалия, языковая реалия, лексические единицы реалий, фоновые знания, национальная и историческая окрашенность реалий.

Термин «реалия» наука о языке употребляет в случае обращения к непереводаемым фрагментам текста. На самом деле, состав иностранного текста от лексического и до более высоких уровней может включать единицы, не находящие точного соответствия в языке перевода, которые в лингвистике обозначаются понятием «реалии». Рассматривая проблему реалий современные исследователи выделяют работы Соболева Л. Н., который определяет и употребляет собственно сам термин реалия, работы Чернова Г. В. и Бархударова Л.С., которые используют термин безэквивалентная лексика, работы Супрун А. Е., которые говорят от так называемой экзотической лексики. Также в научных текстах о переводе могут использоваться термины лакуны, фоновая лексика. Зачастую исследователи не дают ни строгого смыслового разграничения указанных понятий, ни, как следствие, точного определения термину «реалия».

Словарь русского языка С.И. Ожегова дает определение реалии, безотносительное к лингвистической дисциплине: «Единичный предмет, вещь; то, что есть, существует». В данном представлении реалии характеризуют понятия материального содержания. На самом деле, слово «реалия» имеет латинское происхождение (realis, -e, мн. realia). Несмотря на то, что используется нами как существительное, изначально являлось прилагательным, выступающим в значении «вещественный», «истинный» или «действительный».

Большой словарь иностранных слов определяет реалии как «Действительные, существующие вещи; объективные факты как исторический фон литературного или иного описания...», данная часть определения не соотносит реалии напрямую с языком и дает возможность предположить о наличии реалий, не имеющих языкового выражения. Вторая часть говорит о реалиях как о лингвистических понятиях: «...в методике преподавания иностранных языков – этнические или национальные особенности, получившие отражение в данном языке, но непереводаемые на другие».

Другое, схожее определение реалий обозначает их как «предметы или явления материальной культуры, этно-национальные особенности, обычаи, обряды, а также исторические факты или процессы, обычно не имеющие лексических эквивалентов в других языках».

Реалии – это специфические понятия и определения, свойственные одному, отдельно рассматриваемому народу, языковой группе, этническому меньшинству. Как лингвистическое явление реалии относятся к категории безэквивалентной лексики, поэтому реалии одного народа, обычно, не встречаются в языке другого и в своем роде неповторимы в иной языковой форме.

В настоящее время многие научные публикации наиболее авторитетной работой в направлении изучения этого понятия признают «Непереводаемое в переводе» С.Влахова и С.Флорина.

В своей работе С.И. Влахов и С.П. Флорин отмечают, что с 50-х гг. теоретики

¹Булахтина Татьяна Александровна, Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, Россия.

перевода используют «реалии», как лингвистический термин. Эти авторы дают следующее определение реалий: «В нашем понимании это слова (и словосочетания), называющие объекты, характерные для жизни (быта, культуры, социального и исторического развития) одного народа и чуждые другому; будучи носителями национального и/или исторического колорита, они, как правило, не имеют точных соответствий (эквивалентов) других языках, а, следовательно, не поддаются переводу на общих основаниях, требуя особого подхода». В своем определении они закрепляют за реалиями статус лексических или фразеологических единиц. В контексте своего определения С.И.Влахов и С.П.Флорин полагают, что так как реалии – это слова, называющие объекты, то они должны являться преимущественно именами существительными. Если отыменные прилагательные имеют значение, тесно связанное со значением реалий (производное), их тоже следует считать реалиями. То есть, номинативное, (назывное) словосочетание будет считаться реалией. Непроизводные реалии, выраженные другими частями речи, – довольно редкое явление. В начале работы рассмотрен термин «реалия-предмет», который они определяют как элемент внеязыковой действительности, но отмечают его слишком широкое значение, «которое далеко не всегда укладывается в рамки реалий-слов», и считают его объектом изучения страноведческих наук. Поэтому, в сфере лингвистики реалии следует рассматривать только как языковое явление. В отношении перевода реалий они вводят понятие «фоновые знания» - актуальные сведения, лежащие в языковой и внеязыковой области знаний о какой-либо нации, необходимые для адекватного восприятия и интерпретации иностранного текста на языке данной нации. Фоновые знания, по мнению авторов, являются одним из трех основных компонентов, необходимых для работы с реалиями и включающих кроме собственно фоновых знаний, дающих представления о коннотативных значениях реалий, еще и лингвострановедение, которое может составить картину повседневной жизни и культуры носителя языка, и металингвистику, изучающую внеязыковые элементы в переводе.

Также, при описании реалий авторы отмечают общие особенности реалий с таким понятием, как термины. Термины тоже являются однозначными словами или фразами, лишенными синонимов, которыми называют объекты, понятия, явления. И реалии, и термины могут являться словами иностранного происхождения (термины обычно создаются на основе латинских и греческих слов) или быть сформированными в определенные исторические периоды. Отличительные признаки реалий при сопоставлении с терминами – это их национальная или историческая окрашенность. Это терминам не присуще. Реалии являются продуктом естественного словотворчества, термины создаются искусственно.

Реалий под влиянием разных факторов могут превращаться в термины и наоборот. Некоторые реалии могут включать в себя обе эти составляющие и являться терминами.

О том, могут ли имена собственные являться реалиями, среди рассмотренных в этой работе авторов единого мнения нет. Влахов и Флорин выделяют имена собственные в самостоятельный класс «безэквивалентной лексики» и не относят к категории языковых реалий, при этом они отмечают, что при переводе могут быть использованы как особые приемы передачи имен собственных, так и совпадающие с приемами «перевода» реалий. С таким мнением хотелось бы не согласиться. Как минимум национальные тексты о мифологических, сказочных, литературных персонажах, а также известных исторических личностях, составляющие культурный фонд народа, могут включать описания прецедентных ситуаций, состояний, описаний героев, которые в дальнейшем начинают использоваться языком. Например, в русском языке можно встретить выражение «шапка из меха Чебурашки», что нам будет вполне понятно, а человеку другой культуры необходимо будет пояснить, что речь идет об искусственном мехе, и данное народное выражение связано с сюжетом мультфильма, в котором выясняли, что же за зверь Чебурашка, и пришли к выводу, что такого животного нет (раз зверь не настоящий, то и мех не настоящий). Или в речи мы можем использовать сравнения людей с Плюшкиным, персонажем произведения Н.В.Гоголя, или с историческим героем Иваном Сусаниным.

Такое понятие как обращения Влахов и Флорин считают особой группой

реалий, с данной позицией согласимся. Если сравнить использование обращений «ты/Вы», принятое в русском и китайском языках, то выясняются принципиальные различия. В русском языке принято обращение «Вы» практически ко всем незнакомым людям, за исключением, пожалуй, детей; в официальной обстановке и во многих других ситуациях. В Китае традиционно обращения «Вы» (您 nín) заслуживали император и учитель, а также люди, которые намного старше или намного выше по званию. Такое положение сохраняется до сих пор (за исключением императора). То есть в китайском ресторане, банке, в полиции, везде к вам будут обращаться на «ты» (你 nǐ), и это является китайской языковой реальией. Таким образом, реальия может принимать вид местоимения.

Ряд реалий может быть отклонениями от литературной нормы. Они могут включать элементы сниженного стиля, диалектизмы, локальные областные национальные нормы.

Реалии – иноязычные вкрапления авторы сравнивают с используемыми в других источниках варваризмами и алиенизмами.

Реалии - объект, материальная вещь, явление или предмет. В лингвистике и теории перевода, реалии – это слова и выражения, обозначающие эти предметы, а также устойчивые выражения, содержащие подобные слова. Реалии характерны для подъязыка художественной литературы и средств массовой информации, они неразрывно связаны с культурой определенного народа, являются общими для языка этого народа.

Реалии характеризуются гибкостью: они могут одновременно относиться к нескольким лексическим категориям.

Многие реалии являются выражениями коннотативных смыслов.

Таким образом, несмотря на сложность определения реалий, основным критерием для различения реалий от других классов лексических единиц является их национальная и (или) временная окраска.

Список литературы

1. Бакашева Н. С. К проблеме перевода безэквивалентной лексики (БЭЛ) // Актуальные вопросы филологических наук: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С 61-64.
2. Бархударов, Л.С. Язык и перевод / Л.С. Бархударов – М: Международные отношения, 1975. – 240с.
3. Богин Г. И. Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов: автореферат дис. доктора филологических наук: [Электронный ресурс] / Богин Г.И. - Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/3299583/>.
4. Большой китайско-русский словарь [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://bkrs.info/>.
5. Большой словарь иностранных слов в русском языке/ под ред. С.М.Локшиной, В.Ф.Корицкого. –М.: «Юниверс», 1998.- 917с.
6. Боровская, Н.Е., Торопцев, С.А. Китайская культура во времени и пространстве – М: ИД «Форум», 2010. – 480с.
7. Вернигорова, В.А. Перевод реалий как объекта межкультурной коммуникации // Молодой ученый – 2010 – №3 (14) – С184-186
8. Влахов, С., Флорин, С. Непереводимое в переводе – М.: Международные отношения, 1980. – 343с.
9. Кретов, А.А., Фененко, Н.А. Лингвистическая теория реалии // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация – 2013 – №1 – С7-17
10. Турсунов, Ф.М. Реалии – специфическая составляющая безэквивалентной лексики // Ученые записки Худжанского государственного университета им. Б.Гафурова – 2015 - №2 (43) – С162-167.
11. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: 70 000 слов/ под ред. Н.Ю. Шведовой. – 23-е изд., испр. – М.: Рус.яз., 1990.- 917с.

© Т.А. Булахтина, 2017

Аннотация

Мақола эмоционал-бўёқдор сўзларнинг услубий қўлланилиши ҳақида езилган, изоҳлар берилган.

Калит сузлар: ижобий эмоционал муносабат, салбий эмоционал муносабат, та-мойил, катлам, ижобий.

Сўзловчининг ҳис-туйғуларини ифодалаш хусусиятига эга бўлган сўзлар, эмоционал бўёқдор сўзлар эмоционал лексикани ташкил этиб, уларсиз бадий асарни тасаввур этиб бўлмайди. Ўзбек тилининг эмоционал лексикаси маълум даражада тадқиқ этилган.

Бўёқдор лексик қатламга доир сўзлар воқеликка сўзловчининг икки хил субъектив эмоционал муносабатини ифодалайди:

1) ижобий эмоционал муносабат

2) салбий эмоционал муносабат

Ижобий эмоционал-экспрессив бўёқдор сўзлар сўзловчининг нарса, белги ёки ҳаракатга бўлган турлича ижобий муносабатини ифодалайди.

Масалан: Унинг овози чертилган жонон косадай жаранглар эди.

Ёшлик китобининг зарҳал саҳифаларида юрак тепишлари қайд қилинган бу сатрларни умрдай майда тўлқинлар билан оқиб бораётган ариқчага термулиб тингладим. Ғафур Ғулом асарлари тилида ижобий муносабатни англатувчи қуйидаги сўзлар:

- жоним, мулла ака, тақсир сўзлари ҳурмат маъносини ифодаласа, дўндиққинам, оппоқ ўғлим, болагинам, онанг ўргилсин, ҳолагинанг ўргилсин, ҳоланг айлансин, барака топгур, бўйинга қоқиндиқ, айланай, тентакқинам, болагинам, ўргилай, худо урган қўли очиқ, бўйиндан гиргиттон бўлиб кетай, балли азамат, қўзичоқларим, тойлоғим, чироғим, қўлинг ўргилсин, опагинанг ўргилсин, отанг айлансин, ойимчахон, ойимпошша, оппоққинам, барака топгурлар, бўтам каби луғавий бирликларда эркалаш маъноси мавжуддир.

Салбий муносабатни ифодаловчи луғавий бирликларда сўкиш, ҳақорат қилиш, менсимаслик, киноя, пичинг, кесатиқ маънолари англашилади: Бу молларни ёйиб ўтирган чайқовчиларнинг афти башарасини айтмайсизми! Бетларига бу ҳафта ичи сув тегмаган, соқоллари устарадан озод, башараларидан «нур» ёғилиб туради.

Маълумки, ўзбек халқида қариндош бўлмаган шахсларга нисбатан ҳам қариндошликни ифодаловчи сўзлар билан мурожаат этилади. Шоир асарлари тилида кампир, ука сўзларининг бир қанча маъноларда қўлланганлигини кузатамиз.

Масалан: ука сўзи ўзбек тилида бир ота-она ўғилларидан кичиги катта ёшдаги фарзандларга нисбатан ҳамда ўзидан ёш эр кишига мурожаат маъносини англатади:

Еркаловчи-эмоционал лексика уч гуруҳга ажратилади:

Қариндошлик муносабатини ифодалаган сўзларнинг эркалаш, кичрайтириш ҳамда эгалик аффикслари билан қўлланиши кенг кузатилади.

Масалан: Нинни, ниннигина, неварагинамдан ўргилай, йиғламасин, йиғламасин. Мана ҳозир бувингиз қўлини артади, дўндиққинам, ўзим бағригинамга босаман!

Ғафур Ғулом асарлари тилида эмоционал-бўёқдор сўз ва сўз бирикмаларининг асосий қисмини эркалаш лексикаси ташкил этади.

¹Саматова Гулноза Негматовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Айниқса, Гафур Гулом «Шум бола» қиссасида бундай лексикадан моҳирона фойдаланган». Булар қуйидагилар: жоним, бўтам, айланай, тойлоғим, қўзичоқларим, чирғим, оппоқинам, ўргулай, бўйингдан гиргаттон, гиргиттон бўлай, ойимчахон, ойимпошша, отанг айлансин ва бундай эркалаш сўзларидан ҳам ёзувчилар турли услубий мақсадларда фойдаланадилар. Масалан: қўзичоқ сўзи қўчма маънода 3-шахс шаклида болаларга нисбатан қўлланади: Сен ҳафа бўлсанг, мен ҳафа бўламан-да. Умумий ҳулоса қилиб айтиш мумкинки ҳозирги илмий тадқиқотларда адабий тилнинг луғат таркиби, хусусан, ибора ва мақолларнинг бир қанча нуқтаи назардан таҳлил қилиниши масалаларига дахлдор кузатишлар эътиборга тушади. Шу нуқтаи назарга мувофиқ, ўзбек тилида фаол ва нофаол сўзларнинг услубий хусусиятларини тадқиқ қилиш ҳозирги ўзбек тилшунослигининг долзарб масалаларидандир. Тилнинг луғат сатҳи ўз луғат бирликлари ва ўзлаштирма луғат birlikлари каби қатламларга бўлинади.

Адабий тил лексикасидаги луғат birlikлари фаол ва нофаол қатламларга ажралади. Фаол қатламга тил жамоаси аъзолари ёки уларнинг бир гуруҳи нутқда ишлатилавериб, одат тусига кириб қолган birlikлар киради. Нофаол қатламга мазкур тил жамоаси луғат таркибидан чиқиб кетган эскирган сўзлар ва тилга яқинда кириб, ҳали кўп қўлланувчи birlikларга айланиб улгурмаган birlikлар неологизмлар киради. Бу асосан тарихий мавзуларда ёзилган асарлар тилини ўрганишда қўлланилади.

Луғат birlikлари ижтимоий-диалектал томондан ҳам бир-бирдан фарқланади. Бу нуқтаи назардан луғат birlikлари умумхалқ birlikлари ва профессионал ҳамда диалектал birlikларга гуруҳланади. Бу тамойил ёзувчининг персонажлар нутқини индивидуаллаштириш маҳорати, адабий тилни бойитишга қўшган ҳиссаси каби масалаларни ўрганишда қўлланади. Ибора ва мақолларнинг бадиий асарларда ишлатилиши ва уларнинг услубий хусусиятларини таҳлил қилишда семантик-услубий тамойилдан кенг фойдаланилади. Бу тамойилга кўра сўзлар дастлаб икки қатламга гуруҳланади:

- 1) қўлланиши услубий томондан чегараланмаган сўзлар
- 2) қўлланиши услубий томондан чегараланган сўзлар.

Биринчи қатламга барча услубларда, оғзаки ва ёзма нутқда бирдай қўлланаверадиган сўзлар киради. Бу сўзларнинг муҳим хусусияти уларнинг услубий бетарафлигидир.

Иккинчи қатламга кирувчи сўзлар мана шу услубий бетараф сўзлар фониди аниқланади. Қўлланиши услубий томондан чегараланган сўзлар адабий-киتابий сўзлар ва сўзлашув-маиший сўзлар каби гуруҳларга бўлинади. Бу гуруҳлар, ўзнавбатиди, яна кичикроқ гуруҳларга бўлинади. Кўринадикки, семантик-услубий тамойил, акад. Л.В.Шчерба таъбири билан айтганда, адабий тил луғат таркибини концентрик доиралар: асосий доира услубий бетараф лексика ва унга туташ қўшимча доиралар услубий релевант қатламлар тарзида кўрсатиш имконини беради.

Ефемизм тилнинг ифода ва услубий воситаларидан бири саналади.

Айтиш ноқулай ёки ноўрин бўлган сўз ёки ибора ўрнига ишлатиладиган «пардали» сўз ёки ибора эфемизм дейилади. Масалан, бўғоз хотин, деб айтиш жонли тилда ҳам, адабий тилда ҳам ноқулай бўлганлиги учун унинг ўрнида иккиқат, оғироёқли, ҳомиладор, юкли каби эфемистик сўзлар ишлатилади.

Худди шунингдек, нутқ вазиятига қараб туғди ўрнида кўзи ёриди, аҳмоқ ўрнида ақли қисқа, кар ўрнида қулоғи оғир, ўғри ўрнида қўли эгри каби иборалар қўлланади.

Баъзи эфемизмлар бир асосий тушунчани ифодаласа-да, лекин улар ўзларига хос оттенкалари ва кишиларнинг бир хил тушунчага турлича муносабатда бўлишларини кўрсатиш жиҳатидан фарқланиб туради.

Эфемизмларнинг бундай фарқланувчи белгилари сифатида турли эмоционал экспрессив бўёққа эгаллиги, бирон нутқ кўринишига мансублиги, адабий тил ёки диалектга хослиги каби ҳолатларни кўрсатиш мумкин. Масалан, ўзбек тилида ўлим тушунчасини ифодалаш учун ишлатиладиган вафот қилмоқ, жони узилмоқ, жон бермоқ, қазо қилмоқ, оламдан ўтмоқ, кўз юммоқ, мангулик

уйқусига кетмоқ, бандаликни бажо келтирмоқ, омонатини топширмоқ каби эвфемизмлар эмотсионалекспрессив ва услубий бўёғи билан бир-биридан фарқланади.

Ғоявий мазмуни, маънавий-ахлоқий хулосасига қўра хилма-хил, рангбаранг бўлган мақоллар услубий вазифаси жиҳатидан ҳам ўзига хос хусусиятга эга. Мақоллардан кенг ва теран ғояни қисқа, ихчам шаклда ифодалаш кишиларни нутққа эътибор бериш ва талабчан бўлишга ўргатади, тўғри ва мантиқий фикрлашга ёрдам беради. Мақоллардан фойдаланишда уларнинг тушунарли бўлиши, ўз ўрнида тўғри ишлатилишига, нутқни аниқ ва таъсирчан қилишига алоҳида эътибор бериш керак.

Мақолларни нотўғри, бузиб ишлатиш ҳам уларнинг маъносига путур этказди. Қуйидаги мисолларни кузатинг: Бу таклифнинг яхши эканлигига шубҳа йўқ, лекин бу таклиф ой эшикка, арва туйнукка келганда киритилади. Бунда халқ тилидаги ой туйнукка, арава эшикка келганда мақолининг лексик тартибланиши бузиб берилган.

Қуйидаги матнда эса халқ тилидаги эчкига жон қайғу, қассобга ёғ қайғу мақолининг бутунлай бузиб ишлатилиши мақолдан англашиладиган мажозий маънони ҳам, мантиқий хулосани ҳам йўққа чиқарган: Сичқонга дон қайғу, қассобга жон деганларидек, ҳамма ўз билгани билан овора. Шу нарса маълум бўладики, ибора ва мақолларнинг лингвистик табиати, уларнинг лексик, морфологик ёки синтактик хусусиятлари таҳлил қилинмайди. Бу масалалар тилшунослик предмети. Шунинг учун бунда, асосан, ибора ва мақолларнинг услубий вазифаси, бадиестетик вазифаси таҳлил қилинади. Шундай қилиб, ибора ва мақоллар бадиий асарда ва бадиий нутқда, биринчидан, услубий вазифа бажариб келса, иккинчидан эстетик вазифа ҳам бажариши билан ажралиб туради. Сўзларнинг эмотионал-экспрессив маъно хусусияти эмотсионал хусусиятга эга бўлган сўзлар бадиий-публицистик асарларда ҳамда сўзлашув нутқида қўлланади. Бироқ дағал сўзлар вулгаризмлар ва ҳақорат сўзлардан фойдаланишда маълум одоб чегарасида туриш зарур. Қўпол, вулгар, арго сўзларни ҳатто асарда иштирок этувчи шахсларнинг нутқий характеристикасини бериш мақсадида ишлатиш ҳам натурализмга олиб келади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Расулов Р. Ўзбек тили сестим лексикологияси аослари.
2. Бегматов э. Ҳозирги ўзбек адабий тилининг лексик қатламлари. Тошкент: Фан, 1985.
3. Бегматов Э., Маматов А. Адабий норма назарияси, адабий норма типлари. 1-қисм, Тошкент, 1997.
4. Бегматов Э., Маматов А. Адабий норма назарияси, адабий норма типлари. 2-қисм, Тошкент, 1998.
5. Йўлдошев Б. Бадиий нутқ стилистикаси. Самарқанд, 1982.
6. Каримов С. Ўзбек тилининг бадиий услуби. Самарқанд, 1992.

© Г.Н. Саматова, 2017

UDC 82

THE STYLE OF USING OF THE EMOTIONAL PAINTED WORDS

G.N. Samatova

Abstract. Article is about emotional-painted words their style of using and given some definition on it.

Keywords: positive emotional relation, negative emotional relation, trend, layer, positive.

© G.N. Samatova, 2017

УДК 82

ГАПНИНГ НОМИНАТИВ АСПЕКТИ ВА УНИНГ КОММУНИКАТИВ ЖАРАЁНИ ҲАҚИДА

Н.М. Сулейманова¹, Ж.Р. Насруллаев²

Тақриз

Мақолада гапнинг номинатив аспекти унинг коммуникатив жараёнда қўлланилиши ҳақида. Муаллиф номинатив маъно сўзловчининг иллокутив режаси билан бевосита алоқадор ҳолда шаклланишини айтиб ўтди. Агар иллокутив режани сўзловчининг фикр ифодалашидаги мақсади деб тушунсак, у ҳолда номинативлик ва коммуникативлик тушунчаларининг узвий муносабати янада ёрқинроқ кўзга ташланади.

Калит сўзлар: гап, номинативлик, пропозиция, денотат, референт, предикативлик.

Равшанки, гап доирасида ўз ифодасини топадиган номинатив маъно лексик номинациядан кескин фарқланади. Тўғри, умумий планда лексик номинация ҳам, пропозитив номинация ҳам предмет тушунчаси билан боғланади. Бироқ лексик номинацияда алоҳида олинган лексик бирликларнинг атов маъносини ифодалаши назарда тутилса, гап доирасида вужудга келувчи номинацияда муайян воқеа –ҳодисаларнинг номинатив маъно ифодалаши кўзга ташланади. Лексик номинацияда денотат муайян предмет билан боғлиқ бўлади. Лексик бирликлар ана шундай денотат билан муносабат ташкил этади ва айни пайтда ситуация тушунчаси кун тартибида бўлмайди: *қалам, дафттар, bird, door, комната, стол*.

Берилган мисолларнинг ҳар бири алоҳида номинатив бирликни тақозо қилади. Уларнинг денотатлари ҳам, сигнификатлари ҳам шу сўзлар доирасида аҳамият касб этади. Бироқ пропозитив номинацияда ситуация тушунчаси муҳим мавқега эга бўлади. Бунинг асосий сабаби шундаки, пропозитив номинация (гапда ифодаланувчи номинация) нолингвистик омил–ситуация тушунчасидан айри ҳолда воқеланмайди: *The road became very wide–Йўл ниҳоятда кенгайди*.

Бу ўринда йўлнинг кенгайганлиги воқеликда ҳам тасаввур ҳосил қилмоқда, зеро, кўз олдимизга кенгайган йўл тасвири келади. Шунинг учун айни пайтда *денотат* тушунчаси торлик қилади ва *референт* тушунчасидан фойдаланиш мақсадга мувофиқ бўлади. *Сигнификат* тушунчаси эса пропозицион номинация учун ҳам, лексик номинация учун ҳам умумийдир.

Гапнинг номинатив аспекти унинг коммуникатив жараёнда қўлланилиши билан узвий боғлиқдир. Чунки номинатив маъно сўзловчининг иллокутив режаси билан бевосита алоқадор ҳолда шаклланади. Агар иллокутив режани сўзловчининг фикр ифодалашдаги мақсади деб тушунсак, у ҳолда номинативлик ва коммуникативлик тушунчаларининг узвий муносабати янада ёрқинроқ кўзга ташланади. Айни пайтда, шуни ҳам айтиш керакки, коммуникативлик тушунчаси фақат сўзловчи билан боғлиқ бўлмасдан, у тингловчини ҳам ўз ичига олади, зеро, мулоқот сўзловчи ва тингловчининг иштирокида вужудга келади. Бу эса, ўз навбатида, иллокутив ва перлокутив актларнинг ўзаро муносабатини тақозо этади.

Нутқ бирликларининг, масалан, гапнинг номинатив маъноси экстралингвистик фактор-ситуация билан боғланади, зотан, ана шу ситуация воситасида номинатив маъно шаклланади. Мазкур ситуация кенг маънода денотат тушунчаси билан боғланиши мумкин. Бироқ лингвистик манбаларда бу ўринда референт тушунчаси қўлланмоқда. Референт, денотатдан фарқли, равишда, абстракт ифодалади бўлади. Фикр далили учун кўйидаги мисолларга мурожаат этайлик: *Йўлдошева Афзаловни мансабпарастлик, маккорлик, худбинликда айблади. (Ҳ.Ғулом. Қорадарё)*.

Берилган гапнинг номинатив маъноси марказида *Афзаловнинг Йўлдошева томонидан мансабпарастлик, маккорлик, худбинликда айбланиши* тарзидаги

¹Сулейманова Наргиза Мардоновна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

²Насруллаев Жавохирхон Равшанхонович, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

номинатив маъно ётганини кўраимиз. Айнан ана шу нарса экстралингвистик омил-ситуациянинг тасаввурини беради. Гапнинг пропозитив структурасини эса қуйидагича белгилаш мумкин: *Йўлдошева Афзалов(ни) айбламоқ*.

Агар гапнинг номинатив маъноси ягона пропозиция қуршовида бўлса, у ҳолда унинг ортида микроситуация туради. Албатта, берилган гап нутқ муҳити билан боғлиқ ҳолда трансформалар ҳосил қилиши ҳам мумкин. Бундай вазиятда уларнинг барчаси ягона пропозиция доирасида шаклланган бўлади: *Узоқов Камолова билан қисқача суҳбатдан қониқди* (Ҳ.Ғулом Қорадарё.)→*Камолова билан бўлган қисқача суҳбат Узоқовни қониқтирди*→*Узоқовнинг Камолова билан бўлган қисқача суҳбатдан қониқиши*.

Кўринадики, келтирилган трансформаларнинг ҳар бири учун битта пропозитив структура асос бўлмоқда. Бундай бўлиши табиий, албатта. Зотан, пропозиция деганда, гапнинг модал ва коммуникатив парадигмаларининг барчаси учун умумий бўлган семантик инвариантни тушунамиз[4, 401]. Бугунги тилшуносликда пропозиция тушунчаси номинативлик тушунчаси билан қарийб бир хил тавсифланмоқда ва шунинг учун *пропозитив номинация* термини айна пайтда кенг қўлланилмоқда.

Албатта, пропозиция гап сатҳида ўз ифодасини топади. Аммо бу орқали пропозиция гапдан катта нутқ бирликлари учун аҳамият касб этмайди, деган тушунчага бормаслик керак. Бошқача айтганда, қаерда ситуация билан боғлиқ номинатив маъно мавжуд бўлса, ўша ерда пропозиция тушунчасининг ҳам ўрни бўлади. Аммо, назаримизда, бу ўринда баъзи масалаларга ойдинлик киритишга тўғри келади. Чунки гапдан катта нутқ бирликлари, масалан, мураккаб синтактик қурилмалар, абзац кабиларда бирдан ортиқ гап қўлланилади. Мураккаб синтактик қурилмаларни оладиган бўлсак, улар камида икки гапдан ташкил топишини кўраимиз. Абзац таркибида эса баъзи ҳолларда ўнчага ва ундан ортиқ гаплар қўлланилиши мумкин. Албатта, мазкур гапларнинг ҳар бири ўзининг пропозицияси асосида шаклланади. Абзац камида 3-4 гапдан шаклланидиган бўлса, ўз навбатида, 3-4та пропозицион структурани кўраимиз. Лекин бу нарса масала тавсифининг фақат бир томонини ташкил этади. Бошқача айтганимизда, ҳар бир пропозиция ортида муайян ситуация ётади. Бу эса пропозициялар сони қанча бўлса, шунча номинатив маъно ҳам шаклланишини кўрсатади. Фикр далили учун қуйидаги мисолга мурожаат этамиз: *Улар ҳеч нарса демай, қопларни ташлаб, дарҳол тўйга отланишди. Ҳалқ нима бўлганини ҳали ҳам тушунмагандек, ғиқ этмай турарди. Очил мужиклар ортидан югуриб эргашди* (А.Мухтор. Чинор).

Берилган мисол абзац мақомида бўлиб, унинг таркибида учта гап қатнашганини кўраимиз. Мазкур гапларнинг бири (охиргиси) содда, олдинги иккитаси эса мураккаб шаклидир. Бу ўринда пропозициялар сони ҳам учга тенг. Бироқ олдинги икки гапда шакл кенгайтирувчи (*қопларни ташлаб; нима бўлганини ҳали ҳам тушунмагандек*) қўшимча синтактик қурилмалар ҳам берилмоқда. Бу қурилмалар гапнинг юзаки синтактик шаклида аҳамият касб этса ҳам, унинг туб структурасини шакллантиришда қатнашмайди. Шу боис улар гапнинг пропозиционал структураси билан боғлана олмайди. Демак, қўшимча тарзда бериладиган синтактик структуралар гапнинг номинатив маъноси доирасидан ўрин ололмайди. Шундай бўлгач, берилётган гаплар ортида турувчи ситуацияга ҳам улар дахлдор эмас, деган хулосага кела оламиз.

Таркибида икки ва ундан ортиқ гаплар қатнашаётган матн мақомидаги синтактик структураларни Т.ван Дейк макроструктуралар деб атайди. Унинг фикрига кўра, макроструктуралар алоҳида пропозицияларнинг ўзаро муносабатидан ташкил топади[2, 41]. Бу эса, ўз навбатида, алоҳида берилган гаплар пропозицияларининг муносабатидан макропропозиция вужудга келишини кўрсатади. Т.ван Дейк икки ва ундан ортиқ гаплар муносабатидан ташкил топувчи дискурсининг боғланишлилиги локал ва глобал сатҳлар муносабатидан ташкил топишини таъкидлайди. Бунда *локал сатҳ* тушунчаси матн таркибидаги гаплар пропозицияларининг ўзаро муносабатини, *глобал сатҳ* тушунчаси эса матннинг умумий структурасини ташкил этувчи мазмуний бутунликни тақозо этади. Айна пайтда макропропозиция тушунчаси ҳам тадқиқотлар кун тартибига киритилади[2, 41-42]:

Шуни ҳам айтиш лозимки, макропропозиция тушунчаси макрономинатив birlik тушунчасидан айри ҳолда яшай олмайди, зотан, бугунги тилшуносликда

гапнинг номинатив аспекти тавсифи пропозитив номинация тушунчаси билан ўзвий боғланмоқда.

Албатта, муайян бир гап доирасида шаклланган пропозиция ёхуд номинация тушунчалари реал ифодали бўлади. Бироқ макроструктура қолипидаги макропропозиция абстракт ифодалидир. Масалан, юқорида берилган абзац қолипидаги матнда ифодаланаётган пропозициялар муносабатидан *фавқуллодда ҳодиса рўй беради* тарзидаги макропропозицияни тасаввур этишимиз мумкин. Шунинг учун макропропозиция абстракт ифодали бўлиши ҳақида сўз юритдик. Албатта, макропропозиция абстракт ифодали бўлгач, у орқали шаклланаётган макрономинатив маъно ҳам абстракт ҳолатда келади.

Фикримиз далилини ҳар қандай макроматнда ҳам кузата оламиз. Буни, яъни макропропозициянинг абстракт ҳолатини мураккаб синтактик қурилмалар ёки абзацда кўришимиз мумкин бўлган полипредикативлик ва устпредикативлик ҳодисаларига қиёс қилса бўлади. Чунки алоҳида гапларда ўз ифодасини топаётган предикативлик ҳодисаси матннинг умумий структурасини шакллантириш учун хизмат қилади [5, 20].

Юқорида макропропозиция ҳодисасини имплицит характерли деб атадик. Бунинг боиси шундаки, пропозициядан фарқли равишда, макропропозиция аниқ ифодали бўлмайди, уни онгимизда тасаввур этамиз ва зарурат туғилганда вербал ифодасини бера оламиз. Албатта, макропропозиция имплицит характерли бўлгач, макрономинатив, яъни макроструктурада бериладиган номинативлик маъноси ҳам ноаниқ ифодали бўлади. Фикримиз далили учун қуйидаги мисолга мурожаат этамиз:

The servant has been excused. Mrs. Green had returned to her sewing room upstairs, the lights in the rest of the house, except for the front hall and entrance, were extinguished (Robert Ludhum) - *Хизматкорларни кечирди. Грин хоним юқорига тикиш хонасига чиқиб кетди; уйнинг кириш жойи ва залдан ташқари бошқа ҳамма хоналарнинг чироқлари ўчирилди.*

Айни пайтда абзац мақомидаги макроструктура уч гапдан ташкил топаётганини кўрамиз. Мазкур гапларнинг ҳар бирида пропозитив номинация ҳодисаси ўз ифодасини топаётгани изоҳ талаб қилмайди албатта. Чунки ҳар бир гап ортида муайян ситуация мавжуддир. Бу эса, ўз навбатида, референт (денотат) ифодасини ҳам беради.

Фойдаланган адабиётлар рўйхати

1. Арутюнова Н.Д. Синтаксис // Общее языкознание. Внутренняя структура языка. – М., 1972. С.303.
2. Дейк Т.А.ван. Язык. Познание. Коммуникация. – М., 1989. – С.41.
3. Золотова Г.А. Очерки функционального синтаксиса русского языка. – М., 1973. – С.8.
4. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990. – С.401.
5. Хайруллаев Х.З. Сўз, сўз бирикмаси ва гапнинг предикативликка муносабати // Номзодлик дис.автореферати. – Тошкент, 2001. 20-бет.

© Н.М. Сулейманова, Ж.Р. Насруллаев, 2017

UDC 378

ABOUT NOMINATIVE ASPECTS OF THE SENTENCE AND ITS COMMUNICATIVE PROCESSES

N.M. Suleymanova, J.R. Nasrullayev

Abstract. This article deals with nominative aspects of the language and its communicative features, also all units of language and their interrelations. The author also investigates the speaker's locative's act which connected with nominative meaning of a sentence.

Keywords: sentence, nominatives, proposition, denotation, referent, predicative.

© N.M. Suleymanova, J.R. Nasrullayev, 2017

**ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ**Г.Н. Саматова¹*Аннотация*

В данной статье говорится о лингвометодическая характеристики профессиональной речи студентов языковых вузов и повышении культуры их педагогического общения.

Ключевые слова: культура, практика, профессионализм, норматив, общения, диалог, монолог.

Совершенствование профессиональной подготовки студентов языковых вузов видится в повышении культуры их педагогического общения. «Педагогическое общение – это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке или вне его (в процессах обучения и воспитания), имеющее определённые педагогические функции и направленное ... на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимися и внутри учебного коллектива» (Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М.: Знание, 1989. С.7).

Сегодня возникает потребность в целенаправленном обучении студентов культуре профессионального педагогического общения, поскольку в нём проявляется всё своеобразие личности преподавателя, будущий учитель не только должен владеть нормами русского языка на уровне его носителей, но и обладать умением говорить выразительно: речь учителя должна быть для учащегося образцовой, связной, логичной, грамматически организованной, ситуативной. Благоприятное влияние на формирование речи студентов оказывает язык изучаемых произведений русской литературы, поскольку именно художественные тексты способствуют развитию умения рассуждать, создавать речевые произведения, соответствующие характеру общения на занятиях по русскому языку и литературе.

На наш взгляд использование принципа коммуникативности в процессе изучения русского языка и литературы является залогом успешного решения его задач. В процессе работы по развитию речи на материале художественных текстов не просто расширяется круг коммуникативных умений, но и формируются навыки и умения устного и письменного видов речевой деятельности, чем создаются условия для самостоятельного общения обучаемых в новых ситуациях.

Сущность принципа коммуникативности, как известно, сводится к тому, что обучаемые овладевают системой изучаемого (неродного) языка в процессе речевого общения, овладевая основными видами речевой деятельности в условиях моделируемой или естественной коммуникативной ситуации. Это предоставляет большие возможности для интенсивного овладения грамматическим и лексическим строем второго языка. Для развития профессиональной русской речи на занятиях русского языка и литературы необходимо научить студентов моделировать свою речь в зависимости от цели деятельности и мотива: степень владения русской речью на продвинутом профессионально ориентированном этапе обучения в идеале должна приближаться к той ступени освоения литературного языка, что воплощена в изучаемых в языковом вузе произведениях русской классической и современной литературы. В процессе изучения художественных произведений, представляющих собой обращенную речь, «своеобразное средство коммуникации», осуществляется коммуникация, носящая идейно-эстетический характер (Васильева, 1983, с. 18).

¹Саматова Гулноза Негматовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Таким образом, художественные тексты, изучаемые в языковом вузе, можно охарактеризовать с позиций речеразвивающего подхода как речь образцовую, представляющую своеобразную сферу и средства сложной коммуникации преподавателя и студентов. Происходит психологическое взаимодействие реципиента и воссоздаваемой художником действительности при чтении и восприятии художественного текста, воспроизведении и при обмене впечатлениями между участниками общения. Проанализируем, каковы условия работы над художественным текстом для непосредственной учебно-речевой коммуникации на русском языке, так как в этом плане художественный текст в отличие от учебных текстов предоставляет самые широкие возможности. Учебно-речевой коммуникации на русском языке при изучении художественного текста присущи не только мотивированность, естественность, нормативность, обращенность к участникам речевого акта, спонтанность (Мельник, 1977. с. 7), но и экспрессивность, так как содержанием, предметом общения является речевое высказывание высшего порядка, имеющее отношение к эстетическим ценностям и требующее «ответного понимания, включающего в себя оценку» (Бахтин, 1979, с. 306). При обучении профессиональной речи на русском языке изучение художественного текста как высказывания высшего порядка создает необходимые условия для осуществления различных первичных высказываний, богатство, многообразие, выразительность языка художественных произведений содействуют повышению уровня культуры речи студентов. Возможности создания системы совершенствования профессиональной речи могут быть реализованы именно в процессе взаимодействия высказываний, что предусматривается развитием монологической и диалогической речи, поэтому возникает необходимость выявления примерных разновидностей монологической речи в условиях обучения на профессионально ориентированном этапе.

С целью определения понятийного аппарата исследования, попытаемся выявить то содержание ключевых понятий, которое представляется нам наиболее приемлемым для методического исследования.

В современных лингвистических, методических исследованиях нет четкого разграничения монолога, диалога, полилога нет общепринятой дефиниции, общепринятого перечня отличительных признаков этих понятий. В качестве рабочих дефиниций мы приведем те из них, которые представляются достаточно устойчивыми и соответствуют характеру нашего исследования.

Как известно, принято различать две основные разновидности речи – диалог и монолог. Лингвистическое определение монологической речи известным учёным Ахмановой не является исчерпывающим и несколько отличается от принятых в методике определений: речь обращенная, прежде всего к самому себе, не рассчитывая на словесную реакцию собеседника, характеризующая более сложным синтаксическим построением и стремлением охватить более широкое тематическое содержание по сравнению с обменом репликами в диалоге. (См. Азимова 1969. с. 239)

На наш взгляд, представляется целесообразным использовать определение, принятое в ряде методических работ. Монологическая речь в методике преподавания русского языка и литературы определяется как речь, «которая значительно ближе к письменной речи, характеризуется своей организованностью, целостностью; это кодифицированная речь с отдельными отклонениями за счет устной формы» (Сиротинина, 1983, с. 16) См Азимова).

Согласно теории речевой деятельности, все особенности монологической речи могут быть сведены к трём основным характеристикам: развёрнутости, произвольности и организованности.

Вместе с тем, монологическая речь является в большой степени активным и произвольным видом речи «чтобы осуществить ее, говорящий обычно должен иметь какое-то содержание, ... уметь в порядке произвольного акта построить на основе этого... содержания свое высказывание или последовательность высказываний. Учет такой особенности, как произвольность монологической речи, требует усиления работы над неподготовленной монологической речью, развитием самостоятельности, инициативности устного монологического высказывания и речемыслительной деятельности. Монологическая речь является весьма

организованным видом речи. Это означает, что не только каждое отдельное высказывание или предложение говорящий заранее планирует или программирует; он программирует и весь монолог как целое. Иногда этот план монолога «в уме», а иногда, как говорят, «экстериоризуется», т.е. облекается в языковую форму и заносится на бумагу в виде плана или конспекта будущего высказывания». (Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М, 1999, с. 253)

На эту особенность монологической речи следует обратить особое внимание, поскольку организованность предполагает предварительное программирование каждого монологического высказывания. В монологическом высказывании программирование играет ведущую роль, значит, процесс обучения должен быть организован в определенной системе. Система упражнений должна включать в себя задачи, способствующие выработке у студентов умения программировать свое устное монологическое высказывание на втором языке, т.е. заранее наметить, что в какой последовательности сказать (план содержания) и как оформить устное монологическое высказывание (план выражения).

Список литературы

1. Каримов И.А. Узбекистан по пути углубления экономических реформ. – Т.: Узбекистан, 1995. – С. 239.
2. Национальная программа по подготовке кадров. – Т.: Шарк, 1997. – С. 11.
3. Концепция информатизации сферы образования Республики Узбекистан/ Учитель Узбекистана. – Т., 2004. – № 14. – С. 3-6.
4. Агаева Ф.А. Модальность как лингвистическая категория. – Ашхабад: «Бълым», 1990. – 305 с.
5. Адмони В.Г. О модальности предложения. Ученые записки Ленинградского гос. пед. Ин-та. – Ленинград: ЛГПИ, 1956. Т. 21. – 270 с.
6. Адмони В.Г. Синтаксис современного немецкого языка.–Л.: Просвещение, 1973. – 366 с.
7. Harmer Jeremy. The Practice of Teaching English. – Longman. 2000. – 386 p.

© Г.Н. Саматова, 2017

UDC 82

THE LINGUISTIC- METHODOICAL CHARACTERISTIC OF PROFESSIONAL SPEECH

G.N. Samatova

Abstract. In given article it is told about linguistic-methodical characteristics of professional speech of students of language high schools and increase of culture of their pedagogical dialogue.

Keywords: culture, practice, professionalism, the specification, dialogue, dialogue, a monologue.

© G.N. Samatova, 2017

УДК 82

МЕҲМОН ВА МЕҲМОНДЎСТЛИК ҲАҚИДАГИ ЎЗБЕК МАҚОЛЛАРИ ШАРҲИ ВА ТАҲЛИЛИ

Д.У. Файзуллаева¹

Аннотация

Мақола меҳмон ва меҳмондўстлик ҳақидаги ўзбек мақоллари шарҳи ва таҳлили ҳақида езилган булиб, мақолларнинг бир нечта тури таҳлил қилинган ва изохлаб утилган.

Калит сўзлар: мақол, матал, хикматли сўзлар, ибора, мезбон, тилшунослик, мезбон.

Юқорида айтиб ўтганимиздек маданият канчалик чуқур бўлса у тилда шунчалик чуқур из қолдиради. Ана шу “излар” тилдаги мақол, матал, хикматли сўзлар, ибора, сўз бирикмаларида намоён бўлади. Меҳмондўстлик тушунчасини ифодаловчи мақоллар ҳам талайгина. Қуйида уларнинг маъно ва таҳлилларини келтирдик. Меҳмондўстлик одоблари билан бирга ўзбек халқида меҳмон одоблари ҳам мавжуддир. Ислоҳ динида ҳам меҳмондўстликнинг уч қуни вожиблиги яъни бурчлиги, уч кундан кейингиси мезбоннинг хоҳишига боғлиқлиги ва унда берилган таом, неъматлар эса садақа савобида бўлиши айтилади. ҚҚуйидаги мақолни кўрадиган бўлсак:

6.Биринчи кун меҳмон – олтин меҳмон,

Иккинчи кун – қумуш, Учинчи кун – мис,

Учдан ўтса – нес. [<http://www.ziyouz.com/index.php?option=com>]

Демак мақолга кўра меҳмон одобларидан мезбонни қийин вазиятга қўймаслик, кўп муддат қолиб кетмасликдир. Биринчи кун меҳмон ўта лутф билан кутиб олинади, барча уйда бор неъматлар ёзилади, соғинч билан муомуалада бўлинади, худди олтинга қаралгандек кўз қувонади. Иккинчи кунда эса оддийроқ муносабат, кейинги кун янада оддийроқ, мақолга кўра учинчи кундан ўтса – “пес”. Пес – бу тери касаллиги бўлиб, инсон бадан териси оқ тусга кириб, қўрқинчилик бир аҳволга келади, хунуклашади. Балки кўп муддат қолган меҳмон мезбон кўзига хунук кўрингани учун ҳам “пес” дейилган.

2. *Борини берган уялмас.* Бунда «бори» сўзи «уйида бор барча неъматлар, бор таоми» маъносида ишлатилган. Демак бундан кизғанмаслик, нимаики ноз – неъмат бўлса меҳмонга илинишлик назарда тутилади. Акс маънодан кўрадиган бўлсак, борини бермаган, кизғанган, тежаган киши уялиб қолиши тушинилади.

3. *Йўкча гуруч ош бўлади,*

Меҳмон кўнгли шод бўлади.

“Йўкча”- сўзи “озгинагина”, (камайтириш сифатида, деярли йўқ) маъносида ишлатилган. Озгинагина гуруч билан осб пишади дейилмоқда. Ош ўзбекларда тансиқ миллий таом бўлиб, меҳмонларга асосан ош тортилади. Аслида ош кўп масаллиқлар солинибтайёрланади, лекин мақолда ўша масаллиқлар ва гуруч – меҳмон иззати ва ҳурмати олдида арзимаган нарсалиги таъкидланиб, масаллиқни назарга илмагандай қилиб “йўкча” гуруч деб айтилаяпти. Шу билан бирга энг асосийси меҳмон кўнгли шод бўлиши муҳумлиги таъкидланмоқда.

4. *Келгунча меҳмон уялар,*

Келгандан сўнг мезбон уялар.

Мақол чақирилмаган меҳмон хусусида айтилган. Агар меҳмон чақирилган бўлса, у келишдан уялмайди, ва мезбон агар меҳмон чақирган бўлса у тайёргарлик кўради ва у ҳам уялмайди. Шундан келиб чиқиб, бу мақолда чақирилмаган меҳмоннинг – нима деб кириб бораман? Деган савол билан ийманиб, уялиши назарда тутилаяпти. Бунда уялиш – хижолат бўлиш маъносида

¹Файзуллаева Дилноза Убайдуллаевна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

қўлланилган. Албатта меҳмоннинг кутилмаганда келиши мезбонни бироз бўлсада довдиратиб қўяди. Мезбоннинг уй – жойи сарамжон бўлмаслиги мумкин, таоми тайёр бўлмаслиги, ёки уйида меҳмон олдига қўйишга ноз-неъматлари бўлмаслиги мумкин. Шундан мезбон уялиши айтиляпти. Бу ҳам ўзбекларга хос ҳолат, чунки бошқа миллатларда айтилмаган меҳмон келганда мезбоннинг тайёргарлиги йўқлиги мезбон айби эмас, меҳмон айби ҳисобланади. Ўзбеклар эса ҳар вақт меҳмон келишига тайёр туришни ўзларига вазифа деб билишади.

5. *Келиш меҳмондан, кетиш мезбондан.* Меҳмоннинг қачон келиши ўзига ҳаволалигини, лекин кетишига рухсат эса мезбонга ҳавола эканлиги ҳақида бу мақол. Бу мақол ҳам ўзбек меҳмондўстлигини очиқ намоён этади. Чунки аслида бошқа миллатларда кўпроқ меҳмон мезбон айтган вақтига келади ва бироздан сўнг кетмокчи бўлса, ўзбек халқидек кетишига бўлган қаршиликларга дуч келмайди. Ўзбекларда мезбон томонидан – “*ошни еб кейин кетасиз*”, ёки – “*ош пишай деб колди, емасдан кетмайсиз*”, деган буйруқ оҳангидаги гаплар ҳам меҳмоннинг кетишига рухсатни мезбон беришини исботлайди. Қуйидаги мақол эса мазмун жиҳатдан юқоридагига яқин, лекин маънода бироз қўшимчалар бор.

6. *Келмоқ ихтиёр билан, Кетмоқ ижозат билан.* Демак ўзбекларда меҳмон хоҳлаган вақтида келиши мумкин ва келиш келмаслик ҳам ихтиёрий, лекин кетишда мезбондан ижозат сўраш ҳам маданият белгисидир. Бу мақол асосан мезбон томонидан меҳмон мезбон кутганидан аввалроқ кетмокчи бўлганида айтилади. Бу билан “мен ижозат берганимда келасан” дейилмокчи бўлади.

7. *Мезбон борини қўйса, меҳмон озга санамас.* Бу ерда ҳам “бори” сўзи “уйида бори”, “уйида бор таоми” маъносидадир, яъни меҳмон келган пайтда бозорга югурмай уйида борини дастурхонга қўйиш назарда тутилган. Дастурхон сўзи ишлатилмасда, қўймоқ сўзидан шу маъно келиб чиқади.

8. *Меҳмон – азиз, Мезбон – Лазиз.* Бу мақол дунё бўйича умумий айтилаётган бўлиб, “лазиз” – Оллохнинг исмларидан биридир. Бу билан биз барчамиз, бутун инсоният бу дунёга меҳмонлигимиз эслатилаяпти. Бизни таомлантирувчи, уй-жой, макон берувчи, ризк-рўз, ноз-неъмат берувчи бу Оллохдир. Бизнинг меҳмонлигимиз эса бир кун бу дунёдан кетишимизга таалуқлидир.

9. *Меҳмон – атойи Худо.* Меҳмон худо томонидан юборилган, худо ато этган неъматлиги айтилмоқда бу мақолда. Бу албатта позитив маънода бўлиб бундан яъни уйимизга меҳмон келганидан хурсанд бўлиш кераклиги маъноси келиб чиқади.

10. *Меҳмон иззатда*

Мезбон хизматда.

Меҳмон ким бўлишидан катъий назар мезбон унга хизмат қилиши, дастурхон ёзиб таомлантириши ва бошқа истаги бўлса қўлдан келганча унинг истагини бажо келтиришга ҳарахат қилиши керак. Меҳмонга бирор юмуш буюрилмаслиги, бирор хизмат айтилмаслиги кераклигини ва меҳмон иззатда яъни хурматда бўлишини баён этаётган бу мақол ҳам ўзбек меҳмондўстлигини намоён этади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Каримов И.А. Баркамол авлод – Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Тошкент: Шарқ, 1998.
2. Кодирий А. Ўтган кунлар. - Тошкент: “Шарқ” нашриёт – матбаа акциядорлик компанияси, 2009. - 397б.
3. Расулов Э. Шарқнинг машҳур филологлари. – Т.: Ўзб. ССР «Фан» нашриёти, 1971.
4. Огахий М. Р. Кайковус // Қобуснома, Мутаржим – Тошкент: «Фан» нашриёти, 1994.
5. Сафаров Ш. Когнитив тилшунослик.- Жиззах: СамДУ. «Сангзор нашриёти», 2006. - 89б.
6. Юсуф Шайх М. С. М. Одоблар ҳазинаси. // Имом ал-Бухорий Ал-адаб алх Муфрат китобининг шарҳи. 3-жуз. 310-боб. – Тошкент: “Шарқ” нашриёти 2009. - 400б.

© Д.У. Файзуллаева, 2017

UDC 82

**THE COMMENTS AND ANALYSIS OF THE UZBEK PROVERBS
ABOUT GUEST AND HOSPITALITY**

D.U. Fayzullaeva

Abstract. This article is written about guest and hospitality proverbs in Uzbek language some comments and analysis is provided it.

Keywords: proverb, fairy tale, sayings, idiom, host, linguist, guest.

© D.U. Fayzullaeva, 2017

Abstract

The article learns the role of outside vocabulary in enriching Old English. The author describes significant ways of acquiring new words and enriching the vocabulary of a language.

Keywords: borrowings, evolution, principles, lexical system, Old English, sociolinguistic phenomenon.

Language borrowing is a widespread sociolinguistic phenomenon in the development of language. It is one of the most significant ways of acquiring new words and enriching the vocabulary of a language. Therefore, it is of great value to study language borrowing and try to find the intrinsic principles underlying this phenomenon.

The analysis of borrowings is determined not only by participation of traditional word building elements but also the great role of borrowings in lexical system of Modern English. Its development is very important for the English language. The evolution of English in the 1,500 years of its existence in England has been an unbroken one. Within this development, however, it is possible to recognize three main periods. Like all divisions in history, the periods of the English language are matters of convenience and the dividing lines between them purely arbitrary. But within each of the periods it is possible to recognize certain broad characteristics and certain special developments that take place. The period from 450 to 1150 is known as Old English. It is sometimes described as the period of full inflections, because during most of this period the endings of the noun, the adjective, and the verb are preserved more or less unimpaired. From 1150 to 1500 the language is known as Middle English. During this period the inflections, which had begun to break down toward the end of the Old English period, become greatly reduced, and it is consequently known as the period of leveled inflections. The language since 1500 is called Modern English. By the time we reach this stage in the development a large part of the original inflectional system has disappeared entirely, and we therefore speak of it as the period of lost inflections. The progressive decay of inflections is only one of the developments that mark the evolution of English in its various stages. We shall discuss in their proper place the other features that are characteristic of Old English, Middle English, Early Modern English and Modern English.

The vocabulary of modern English is undoubtedly richer than the Old English one. This enrichment of English language proceeded due to its inner resources – wordbuilding, affixation and reformation of definitions as well as over the process of borrowing foreign words.

There are a lot of events which have effected on the process of English vocabulary formation; such as acceptance of Christianity (which pushed English nation into contact with Latin civilization), Scandinavian and Norse conquests (after which English vocabulary have lost a portion of its original lexis, including words of everyday usage), centennial war, the growth of bourgeoisie, the Renaissance, the rise of English nautical dominion, colonial usurpations, the development of trade, industry, science and literature, the development of self-consciousness of the working class and finally the first and the second world wars. As a result the lexis of modern English vocabulary presents the mixture of different elements, including only 30% of originally English words. This circumstance gives occasion to many research workers to exaggerate the significance of borrowings and to reckon English language in a German-Romantic group of languages and not just Germanic. They usually point out the compound character of English lexis

¹Сулейманова Вазира Талатовна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

as the most significant peculiarity and bring the whole English lexicology to the problem of borrowings. Nevertheless, the majority of borrowed words are perceived by people in contemporary language as English words, whatever real origin they have.

Many words used to be in application in early times vanished from the living language either because items or notions, denoted by them became out of date and quitted of usage in altered conditions of life or since they were replaced by new nominations which became generally used. However such words which gone out of usage are still commonly used in literary language with a peculiar lexical purpose.

Indeed words of English origin are those which refer to the Old English period. The other portion is foreign words which came from Latin, Greek, French, Scandinavian and other languages. There are two ways of new words penetration. The first is spoken language, that is, owing to the vivid communication of two nations using different languages the adoption of new words denoting material items or cultural notions appears. In this way new words assimilates completely faster. The second way is literary or written, that is, borrowing of new words from foreign texts during the translation of them into Target language. In this way new nominations preserve their phonetic, grammatical and orthographic features for a long time.

English language was formed by two major layers of English lexis: Anglo-Saxon and Romanic. Romanic layer in its turn can be divided into Latin and French. Moreover there are a lot of words which were borrowed from about 50 languages of the world, including Russian during the period of 1500 years.

Upon the whole such easiness of the new words adoption lays within the fact that England is an island and its geographical position was always the main reason for the attempts to conquer it by many other communities.

Conventionalization is a gradual process in which a word progressively permeates a larger and larger speech community. As part of its becoming more familiar to more people, with conventionalization a newly borrowed word gradually adopts sound and other characteristics of the borrowing language. In time, people in the borrowing community do not perceive the word as a loanword at all. Generally, the longer a borrowed word has been in the language, and the more frequently it is used, the more it resembles the native words of the language. English has gone through many periods in which large numbers of words from a particular language were borrowed. These periods coincide with times of major cultural contact between English speakers and those speaking other languages. The waves of borrowing during periods of especially strong cultural contacts are not sharply delimited, and can overlap. For example, the Norse influence on English began already in the 8th century A.D. and continued strongly well after the Norman Conquest brought a large influx of Norman French to the language. It is part of the cultural history of English speakers that they have always adopted loanwords from the languages of whatever cultures they have come in contact with. There have been few periods when borrowing became unfashionable, and there has never been a national academy in Britain, the U.S., or other English-speaking countries to attempt to restrict new loanwords, as there has been in many continental European countries.

As we have seen, the vocabulary of Old English, estimated roughly at about 25,000 – 30,000 words, was mostly homogeneous in origin. Yet even at this early stage in the language, contacts with other peoples brought in some foreign words. There are three major sources of “outside” vocabulary in Old English: Celtic, Latin and Scandinavian.

Literature:

1. Adams V. An Introduction to Modern English Word Formation. L., 1973. 21.
- Akhmanova O. (ed.) Lexicology: Theory and Method. M., 1972.
2. Bierwisch M. Semantics in New Horizons in Linguistics, L., 1972.
3. Смирницкий А. И. Лексикология английского языка. М., 1956.
4. Хидекель С. С. Гинзбург Р. З., Князева Г. Ю., Санкин А. А. Английская лексикология в выдержках и извлечениях. Л., 2-изд., 1975.

© V.T. Suleymanova, 2017

УДК 82

ВЛИЯНИЕ ВНЕШНЕЙ ЛЕКСИКИ НА СТАРОАНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

В.Т. Сулейманова

Аннотация. В статье изучается роль внешней лексики в обогащении староанглийского языка. Автор описывает важные способы приобретения новых слов и обогащения словарного запаса языка.

Ключевые слова: заимствования, эволюция, принципы, лексическая система, староанглийский язык, социолингвистический феномен.

© В.Т. Сулейманова, 2017

УДК 82

LINKS OF PHRASEOLOGICAL UNITS WITH EXTRALINGUISTIC FACTORS IN UZBEK, RUSSIAN AND ENGLISH LANGUAGES

M.S. Raxmatova¹*Abstract*

This article deals with conceptual study of phraseological units and their connection with extralinguistic factors in the English and Uzbek languages.

Keywords: phraseological fusions, concept, lingual culture, cultural value.

The term of phraseological units were firstly introduced by Russian linguist A.A. Shakhmatov in his world-famous book *Syntax*. This term is generally accepted in Russian and Uzbek linguistics. English and American linguists use idioms instead of the word phraseological units. They describe idioms as various words, word-groups, sentences and they investigate them from the point of view, origin, style, usage and other peculiarities. The Uzbek linguists explore the terms phraseological units, phraseologisms and fixity combinations in Uzbek phraseology. The field of Uzbek phraseology is developed according to Russian linguist V.V. Vinogradov's classification of phraseologisms. He suggested it taking into account the degree of idiomatically phraseological units and classified them into three groups: phraseological fusions, phraseological unities, phraseological collocations. Phraseological fusions – completely non-motivated word groups, such as, kick the bucket – 'die' in English. The term phraseological fusion is the same to idioms. In Uzbek, for example, khamirdan qil sug'urgandek – 'very easily'.

Phraseological units – are partially non-motivated as their meaning can usually be perceived through the metaphoric meaning of the whole phraseological unit. For example, show one's teeth – 'envy'. The metaphoric meaning of the whole phrase suggests 'take a threatening tone' or 'show an intention to injure'. The term of phraseological fusions is equal to semi-idioms. For instance, in Uzbek og'zi ochilib qolmoq means 'to be shocked at something'.

Phraseological collocations – are motivated but they are made up of words possessing specific lexical valency which accounts for a certain degree of stability in word-groups and they are semantically inseparability, non-transferred and their meanings are literal. For example, bear grudge may be changed 'bear malice', but not 'bear a liking'. In English has a phrase take a liking. In Uzbek we say tarvuzi qo'ltig'idan tushib ketmoq, and we never say 'qovuni qo'ltig'idan tushib ketmoq'. It is not motivated one. The term of phraseological collocations is used as the same phraseomatic units today in modern Russian and Uzbek phraseology.

A.V. Koonin classified the term of phraseological meaning into three aspects: 1. signification; 2. denotation; 3. connotation. The significative aspect of the phraseological units is the relationship between signs, things or concepts to which they refer. Denotation aspect of the phraseological units is the objective relationship between a word and the reality to which it refers. Connotation aspect of the phraseological units is the personal associations aroused by words and it refers to human's positive or negative relations to the object, events, things and person's character. The prototype requires exploring phraseological units concepts which is originated from phraseological meaning link with cultural and extralinguistic factors. Uzbek linguist Mohira Kholiqova who studied phraseologisms which linking them with national semantics, their influence with the extralinguistic factors (national-cultural, ethnographic, geographic and historic) in the Russian and Uzbek languages.

Today there are the terms as linguistic or phraseological world image, cultural codes in modern phraseology. Taiwan linguist Ming-Mu Kuo indicates that the development of a language frequently affects its associated culture, and cultural patterns of cognition and custom are often explicitly coded in language. In this case phraseological meaning is double actualized in mind in phraseosemiosis process and transfers in cognition. In brief, phraseological units are conceptualized and embody integrating

¹Рaxмaтoвa Мaдинa Сoбирoвнa, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

knowledge of culture and society and are stamped in codes. Uzbek linguist D.Khudayberganova uses culture code instead of cultural code and notes: it is a notion which delivers imaginations about the world, suitable to the archetypical images of humanity and their linguistic forms. Cultural codes are valuable in achieving and determining national and cultural signs of different languages.

While we are exploring dictionaries in both languages we understand classifying phraseological units according to their semantic meaning which convey cultural meaning in their figurative thinking. By comparative and contrastive analyzing the phraseological units English with Uzbek languages shows figurative phraseological meaning connected with both nations' folk. Every national folk includes customs, novels, proverbs, sayings, folk songs and poems. For instance, the constituent hand in the free word-group in English and qo'l in Uzbek, they have a denotation meaning which conveys a part of the human body in both languages.

In the phraseological unit qo'lini halollamoq in Uzbek which links an old Uzbek custom. The phraseological unit qo'lini halollamoq has a denotative meaning which conveys to clean or wash his hand. However, it has a religious code in its figurative thinking meaning which is conceptualized in mind and shows religious world image in Uzbek. Without its etymology it will be not have any sense. The elaboration of concept can allow understanding its meaning. Muslim religion has contradictive notions 'halol' - honest, good and 'haram' - bad, dishonest. And 'halol' means not forbidden/prohibited by shariat in muslims and considers greatness with word-combinations, such as, honest meal, honest money, honest drinks and honest marriage. In Uzbek Kurash has a sport term 'halol' when fighting one of the fighters is found a winner, they say 'halol kurash'. The concept 'halol' became the symbol of national Uzbek Kurash. The concept 'halollik' is honesty, integrity and in English it has several phrases be as honest as the day (is long) - 'to be completely honest'; Honesty is the best policy - 'something that you say which means that is best to be honest'. Phraseological units are culture beliefs which people use in their communication patterns and these data are encoded, kept messages in their memory and passed from generations to generations. The phraseological unit honest to God in English is the universal one in Uzbek Khudo haqi (Khudo means God) which defines 'something you say in order to emphasize that you are telling the truth'.

Uzbek phrase qo'li qadoq- yelkasi yamoq has an imagination of a common Uzbek archetypical culture which means a person who lives by working hard. This phrase shows personality and has a connotative meaning that man who lives from hand to hand, his earning is enough for him to live. From its concept is formed another phrase qoraish or qora mehnat which represents hard and physical work. Uzbek people imagine hard work with black colour and this phase is conceptualized in mind and represents honest work in one hand, for example, in the proverbs: Halol ish - lazatli yemish 'honest work - delicious meal'; Halol mehnat mo'l daromad - 'honest work - great property'. On the other hand qora - black means the sign of teenager's age. For example, black hair, black eye, black eyebrow. However, in English hard and physical work is conceptualized with blue, not black. It has blue-collar or blue collar worker. To sum up, by analyzing phraseological units it is clear that the figurative meaning is the most meaningful in forming new phraseomatic meaning which combined idioms and phrases, because the quality of phraseological units is an idiomacity when the meaning of the whole is not deducible from the sum of the meaning parts. Instead of it we use cultural codes which symbolize semiotic signs in both English and Uzbek culture.

Literature:

1. Григорьева Л.Л. Специфика исследования отражения религиозной картины мира в язык // Иностранные языки в современном мире: материалы II Междунар. науч.-практ. конференции. – Казань: КГУ, 2009. – С. 76–81
2. Магировская О.В. Национально-культурные особенности лингвистической картины мира. – Красноярск: Слово, 2004. – 118 с.3.Меликян А.А. Классификация библейских фразеологизмов английского языка на основе концептуальных моделей преобразования знания в семантические единицы языка: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Пятигорск: ПГПИИЯ, 1998. – 21 с.

УДК 82

**СВЯЗИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С ЭКСТРАЛИНГВИСТИЧЕСКИМИ
ФАКТОРАМИ НА УЗБЕКСКОМ, РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ**

М.С. Рахматова

Аннотация. В данной статье рассматриваются концептуального изучения фразеологических единиц и их связь с экстралингвистическими факторами в английском и узбекском языках.

Ключевые слова: фразеологическое слияние, концепт, лингвокультурология, культурная ценность.

© М.С. Рахматова, 2017

**PECULIARITIES OF ARTICLE OMISSION IN MODERN
ENGLISH LANGUAGE**

U.Yu. Abduvakhobova¹

Abstract

Articles play an important role in the English language, both meaningful and expressive. But in modern language there is a tendency of omission the article, when articles are used in nontraditional way. In the given article this case is analyzed, thereto different literature was examined such as: grammar books, british and american magazines, various advertesments and instructions.

Keywords: zero article, omission, uncountable/ countable nouns.

Articles play a big role in the English language, both semantic and emotional, and also inform about the level of human education. But, reading English magazines and newspapers, listening to the spoken language (language courses), you can see that sometimes articles are not used according to traditional, classical rules. Faced with such cases, we decided to analyze whether or not many nouns are used without the articles in cases where they should have been. There is a hypothesis that in modern English, articles are often omitted, if the meaning of the sentence is not violated.

Articles are not used with uncountable nouns and with plural nouns, mentioned in a general sense; with their own names; in constructions like:

"He turned sailor"

"He was son of a university professor" (if you need to emphasize the social situation); or when it refers to a single-of-a-kind title or position.

e.g. *They are nominated candidates for the post of President and Vice-President.*

e.g. *He was the secretary of the new Committee.*

Articles are not used in a variety of ways: *from tree to tree, from house to house, horse and rider, husband and wife, lock and key; to be in, out to sea, etc.*

But on the other hand, the following phrases do not fall under either of these rules:

e.g. *I am in seventh grade* (Klementyeva T., Shannon D., Happy English, book 2, Obninsk, 1995).

I like hamburger (English Together I, Unit 9)

By all rules there must be an article. No grammar textbook explains why the article is not used in these cases. (The following works were studied: R. Murphy, M. Hewings, A. Thompson, EM Gordon and IP Krylova). And only in the book of GA. Weichmann's New in English Grammar says that there is now a tendency to expand the use of the zero article, and lists some cases of its use, although very briefly.

So, the zero article is used in all sorts of instructions.

e.g. *Use pencil. Blow-dry, brushing hair with a flat paddle brush to get it. Comb hair into place, parting on the side and sweeping bangs across one eye.*

("Seventeen" magazine, August 1995).

Articles are not used in technical literature, especially instructions, even set out in spoken language.

e.g. *Supply the correct adapter for the different standard of telephone plug.*

Often articles are not used as with uncountable, and with countable nouns in a specific sense. Similar examples are becoming more widespread in science and popular science journals.

e.g. *For the first time, oil is reported on the shores of Seward, at the head of Resurrection Bay.*

Note. On the other hand, the same word in a similar situation has an article. In the following we consider the following:

e.g. *As the oil continues to move to the southwest, plans are made to open in Seward.*

The lack of articles is typical for all types of ads.

e.g. *The very demanding but challenging role for articulate The secretary is bursting with enthusiasm! Experienced, confident, as needed by disorganized lawyer in well-established legal practice!* ("Ms London", 10 January 2000).

¹Абдувахабова Умида Юсуповна, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Nouns are used without the article in the recipes.

Coconut Cake

Prepare cake according to directions making 2 layers ...

(Guillot K., Potmesil I., Chech-Out Cajun Cooking).

G. Weichmann, author of "New in English Grammar", cites some cases of using the zero article, but they are all fairly well known and can have a logical explanation. It features the use of articles with the words *television, headache, day, morning, government, management, work, sea*, and also with words that call educational institutions in both British and American versions: *boarding school, university, college*. It should be noted that previously these words were used with the zero article in the sentence phrases. But now we see the zero article if they act as a subject.

e.g. *School should be a place where children are to be taught to enjoy learning.*

In modern English, the article with the names of countries, parties, government bodies, magazines, ships, hospitals, sports teams, companies and trademarks is increasingly found.

e.g. *Congo, Lebanon, Ukraine, Crimea, Argentina*, instead of *the Congo, the Lebanon, the Ukraine, the Crimea, the Argentine*.

Labor instead of *the Labor Party*.

Conservative Republican instead of *the Republican Party*.

Note. As a rule, in the names of political and public organizations that have appeared relatively recently, there is no article; most likely, this also affects the names of traditional political parties.

Zero article often meets with nouns in popular science articles, as well as articles on cultural life and even articles on everyday topics. Zero article replaces both indefinite and definite article, and more often than indefinite.

The use of the zero article instead of the article in the articles from which the examples are drawn seems arbitrary, the same noun in a particular sense is used with the article, and without it.

In English there is a tendency to expand the use of the zero article. The most often zero article is used in written speech, especially in instructions, various announcements, in signatures under photographs, in culinary recipes. It is interesting that the more detailed the advertisement and the closer it is to the coherent literary text, the more traditionally the articles are used. But despite all the above examples, they reflect a relatively recent trend, mainly refer to written speech and have not been confirmed in grammatical reference books, so we, who study English as a foreign language, should adhere to the classical rules of the use of articles in their speech.

Literature:

1. Клементьева Т., Шеннон Д., "Happy English" кн. 2, Обнинск, 1995
2. Вейхман Г.А., "Новое в английской грамматике" -М.: Высшая школа, 1990
3. "National Geographic" magazine, June 1986
4. "MsLondon", January 2000

© U.Yu. Abduvakhabova, 2017

УДК 82

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НУЛЕВОГО АРТИКЛЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

У.Ю. Абдувахабова

Аннотация. Артикли играют большую роль в английском языке, смысловую и эмоциональную. Но в современном английском языке можно заметить, что иногда артикли используются не по традиционным правилам. В данной статье рассматриваются случаи опущения артикля (использование нулевого артикля). Для этого были проанализированы современные учебники по грамматике, британские и американские журналы, различные виды объявлений и инструкций.

Ключевые слова: нулевой артикль, пропуск артикля, исчисляемые/ неисчисляемые существительные.

© У.Ю. Абдувахабова, 2017

УДК 82

**TARJIMASHUNOSLIKDA BADIY QAHRAMON OBRAZI
TALQINI DOLZARB MASALA SIFATIDA (T.DRAYZERNING
«BAXTI QARO KERRI» ROMANINING O'ZBEK TILIGA TARJIMASI MISOLIDA)**

N.A. Rasulov¹

Annotatsiya

Mazkur maqolada Amerika adabiyoti namunalarida ifodalangan badiiy timsolning bilvosita tarjima orqali o'zbek tilida aks etishi tadqiq etiladi.

Kalit so'zlar: badiiy timsol, yoshlar tarbiyasi, xarakter chizgilari, badiiy bo'yoqdorlik, bilvosita tarjima, original asar tili, funksional semantik uyg'unlik.

O'zbek tarjimachilik san'ati uzoq davrlarga borib tutashadi. Shu vaqt ichida u o'sdi, kamolot yo'lini bosib o'tdi. Ayniqsa, keyingi 45-50 yil davomida tarjima asarlari son jihatdan ham, sifat jihatdan ham takomillashib bormoqda. Bu esa millatlar o'rtasidagi ma'naviy, estetik rishtalar naqadar mustahkamlanib borayotganligi, jumladan, o'zbek tarjimaShunosligining ham tamal toshi allaqachon qo'yilganiga, mustahkam poydevori o'rnatilganiga bir necha o'n yilliklar guvoh ekanligini ko'rsatadi. Xalqimizda ajoyib bir naql bor «O'zingni anglash uchun o'zгани o'rgan», - degan. Shu ma'noda xalqimizning xassos shoir, yozuvchi va tarjimonlari chet el xalqlari madaniyatiga qiziqishi, ayniqsa, Mustaqillikka erishganimizdan keyin yanada tez sur'atlar bilan o'sib bormoqda.

O'zbekistonda tarjima tarixiga nazar tashlaydigan bo'lsak, xususan ingliz, Amerika adabiyotidan ko'plab badiiy asarlarning ona tilimizga o'girilganligining guvohi bo'lamiz.

Chunonchi, o'zbek kitobxonlari qalbidan joy olgan Amerikalik adiblardan biri Teodor Drayzer hisoblanadi. Uning ijodi bilan tanishish, asarlarini mutoalaa qilish 1933 yillarga to'g'ri keladi. Aynan shu yilda adibning «Oltin vahimasi», «Eski joylar» hikoyalar to'plamlari lotin grafikasida chop etildi. O'tgan asrning 70-yillarida adibning ijodiga bo'lgan qiziqish yanada kuchaydi. Jumladan, T.Drayzerning «Baxti qaro Kerri» romani 1973 yili, «Amerika fojiasi» romani 1976 yili, «Jenni Gerxardt» romani 1992 yili taniqli tarjimon E.Nosirov tarjimasida chop etildi. Mutarjim katta mahorat bilan Teodor Drayzerning uchala romanini ona tilimizga o'girib o'zbek kitobxonlarining ma'naviy boyishida ulkan hissa qo'shdi.

Ushbu maqolamizda yozuvchi Teodor Drayzerning «Baxti qaro Kerri» romanining o'zbek tiliga tarjimasida mutarjim mahorati, xususan tarjima ishida badiiy obraz talqini kabi omillarni tahliliy tadqiq etishni maqsad etib belgiladik.

Har bir asar san'atkor tomonidan uni o'rab turgan ijtimoiy voqelik, tabiat, jamiyat, umuman, o'sha muhit ta'siri ostida yaratiladi. To'g'rirog'i, ijodkorning qalbidagi so'zlar, uning qalami orqali qog'ozga tushgan barcha fikr, g'oyalari jamiyatning, Shu muhit va undagi munosabatlarning in'ikosidir. Shunday ekan, asarni o'girish tarjimondan chuqur bilimni, zakiylikni, mohirlikni, san'atkorlik tajribasini, Shuningdek, ba'zida tarjima jarayonidagi o'ziga xos ijodiy murakkabliklarga bardosh berishni talab qiladi.

Mutarjim E.Nosirov Teodor Drayzerning «Baxti qaro Kerri» romanini o'zbek tiliga vosita til-rus tili orqali ag'dargan bo'lsa-da, rus tarjimoni M.Volosovning qo'llagan har bir so'z va so'z iboralari "izidan har doim ham ketma-ket boravermaydi". Darvoqe, bu tarjimaShunoslikning kun tartibidagi dolzarb masalalaridan sanaladi. "Uchinchi asar" muallifi E.Nosirov tarjimachilikka ijodiy yondashadi. Tarjima yumushini ijodiy jarayon ekanligini unutmagan holda har bir tarjima detaliga o'ta mas'uliyat bilan qaraydi.

Romanda asar bosh qahramoni Drue fabrika ishchisi bo'lgan ko'hlikkina Kerrini shakarguftorlik qilib osongina boshini aylantirib oladi.

¹Rasulov Нормурод Атакулович, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

“*Shu paytda hazilla Shuvdim deb Kerrining tarvuzini qo‘ltig‘idan tushirish fikri hayoliga yarq etib keldi-yu, biroq mahbusasi o‘shal lahzada juda ham shirin edi-da*” [1, 133].

Mazkur parchada qo‘llangan “*tarvuzini qo‘ltig‘idan tushirish*” iborasi orqali aynan tarjimada obrazlarning qayta yaratilishi, o‘quvchilar Shuurida qahramonlar timsollarining nechog‘li ravshan aks etishi lozimligi mutarjim nazaridan chetda qolmaydi. Asarning rus tilidagi variantida ushbu, biz ta‘kidlagan ibora shunchaki “... *рассеять ее милую серьезность*” kabi ifodalanadi. Vaholanki, mutarjim E.Nosirov ham jumlaning soddagina qilib o‘zbek tiliga “*uning jiddiyligini hiyla tarqatish (unuttirish, yo‘qqa chiqarish)...*” deya ag‘darganda ham bo‘lar edi. Ammo, mutarjim “asar tarjimasi shunchaki oddiy, istagan kishi shug‘ullanaverishi mumkin bo‘lgan yumush” qabilida ish tutmaydi. Balki, o‘z oldiga qo‘ygan maqsad-asar tarjimasini to‘liq, asl mazmuni holida etkaza olish, shuningdek, badiiylikni saqlash, saqlaganda ham asarning shirasini o‘z o‘rnida kitobxonga ulasha bilishga erishish lozimligini birlamchi vazifa etib belgilaydi.

Nafaqat rus tili variantida, balki romanning asl nusxasida ham bu parcha oddiy jumla orqali ifodalanganini kuzatish mumkin:

“*Он мельком подумал, не сказать ли ей, что он шутит, и таким образом рассеять ее милую серьезность, но слишком уж очаровательна она была в эту минуту*” [2, 149].

“*He had a notion to tell her that he was joking and so brush away her sweet seriousness, but the effect of it was too delightful*” [3, 140].

Yohud quyidagi parchada o‘qiydiz :

“... *and then he foolishly went to the forward platform of the car and left the game as it stood*” [3, 104].

“*Он встал и вышел на площадку, беспечно оставив игру в том положении, в каком она находилась*” [2, 111].

“*Drue qo‘yni bo‘riga topshirib, vagon maydonchasi tomon yurdi*” [1, 103].

Voqea tafsiloti bo‘yicha Drue hozirgi damda taxtida o‘zidan va qudratidan mast bo‘lib o‘tirgan, biroq bu paytda dushmanlari eng yaxshi serunum “erlarini tortib olayotganidan bexabar bo‘lgan qadimgi xitoy imperatori”ga o‘xshardi. Asl nusxadagi “*foolishly*” ravishi o‘zbek tiliga kelib “*qo‘yni bo‘riga topshirib*” tarzida o‘zining haqiqiy mazmundagi ifodasini topgan, deyish mumkin. Bunda mazkur iborani qo‘llash orqali mutarjim E.Nosirov Drue obrazining dunyo bexabarligi, Gerstvodning Kerri bilan “don olishib yurgani”dan voqif emasligini aniq tasvirlay oladi. Chunki, kitobxon asarni mutolaa qilar ekan, keyingi lahzalarda ufqda yangi yulduz (Gerstvod) paydo bo‘lganini, eskisi xira tortganini seza boradi. Bu o‘rinda o‘quvchi ko‘z o‘ngida Gerstvodning harakatlarida Kerriga nisbatan iltifot hamda muloyimlikni payqash qiyin bo‘lmaydi.

Badiiy asardagi personajlar o‘zining asardagi mavqei, bajargan funksiyasiga qarab ikki xil bo‘ladi. Agar personaj asar voqealari markazida turib, syujet voqealarini harakatga keltirsa, asar konfliktining hal etilishida etakchi rol o‘ynasa, ijodkor g‘oyasini ifodalasa, bunday personaj asarning bosh obrazi sanaladi [4, 220]. Masalan: Kerri, Drue, Gerstvod kabilar. Ko‘p hollarda asar markazida bir emas, bir-biri bilan teng mavqega ega bo‘lgan bir necha obrazlar turadi. Bunday obrazlarning har ikkisi ham bosh obraz sanalaveradi. Agar personaj asar markazida turmasa ham, biror jihati bilan ijodkor g‘oyasini ifodalashga, uni to‘ldirishga xizmat qilsa, bunday obrazlar ikkinchi darajali obrazlar sanaladi.

Chunonchi, asarning barcha personajlari: asosiy va ikkinchi darajali obrazlarning tarjima mahsuli hisoblanmish “uchinchi adabiyot”da o‘z ifodasini topishi, shuningdek, ularning o‘z me‘yor darajasida aniq va ravon tiklanishida mutarjimdan asar muallifining ana shu personajlar orqali “nimalarni aytmoqchi”ligini chuqur anglay bilishi talab etiladi.

Quyida keltirilgan parchalar tarjimasida ishlatilgan so‘z va so‘z iboralari orqali mazkur fikr tahlilini kuzatamiz:

“*Qonuniy yashashdan ko‘ra yallo qilib yurishni afzal ko‘rgani uchun, (Drue) bo‘lsa bo‘lar bo‘lmasa g‘ovlab ketar, qabilida ish tutardi*” [1, 125].

Aslida rus tili variantidagi “... *событиям идти своим чередом*” jumlasini o‘zbek tilida “... *o‘z navbati bilan (o‘z mavridi bor)*” muqobillariga to‘g‘ri keladi. Ammo, bu o‘zbek tiliga kelib “*bo‘lsa bo‘lar bo‘lmasa g‘ovlab ketar*”ga aylangan. Mutarjim ushbu vaziyatda o‘quvchi Shuurida Drue obrazining umidsiz, havoyi odam ekanligini, Kerrining qalbi taskin topmog‘i uchun pinagini ham buzmasligi kabi xarakter

chizgilarini o'rinlatib shakllantira oldi. Jumjalarning ingliz va rus tillari variantlarini solishtiring:

"He was simply letting things drift because he preferred the free round of his present state to any legal trammelings" [3, 129].

"Он попросту предоставлял событиям идти своим чередом, так как предпочитал свободную жизнь всяким законным узам" [2, 135].

Kerri (Karolina Miber) timsolining tarjima variantida qiyomiga etkazilgani, uning maftunkor, jozibali, latofatli ekanligini Drue tilidan olingan ushbu jumla orqali payqash o'zbek o'quvchisi uchun qiyin emas, albatta.

Mayxona boshqaruvchisi (Gerstvod) Kerrining pardozxonasiga kirganida Drue hali ham o'sha erda edi. Drue hadeb uning rolni qoyil qilib o'ynaganini takrorlardi. Gerstvodning tabrigini qabul qilar ekan, Kerri unga o'zining chuqur minnatdorchiligini bildiradi, Shu damda uning qalbida qanday hislar tug'yon urayotganligini juda yaxshi tushunib turadi. Gapga Drue aralashadi.

"Men ham hozir unga fikrimcha zo'r o'ynaganligini gapirib turuvdim!"-gap qistirdi Shunday quling o'rgilsin jononning sohibi ekanligidan terisiga sig'may turgan Drue" [1, 169].

Vosita til-rus tilidagi *"... вставил Друэ в восторге от создания, что обладает таким сокровищем"* jumlasidagi iboralarning soddalikdan uzoqlashib *"...quling o'rgilsin jonon"*, *"...terisiga sig'may"* tarzda ag'darilishi qahramon Kerri obrazining biz ta'kidlagan mehrga to'la qalb sohibasi, dilbar, lo'bar qiz ekanligi, Shuningdek, o'z oldiga qo'ygan maqsadlarga bor kuchi bilan erisha olishga qobiliyatli, irodali shaxs ekanligi kitobxon ongida Drue o'y-fikrlari orqali o'z isbotini topadi.

Parchaning rus va ingliz tillaridagi variantlarini qiyoslaymiz:

"-Вот и я как раз говорил ей, что, по-моему, она играла превосходно! - вставил Друэ в восторге от создания, что обладает таким сокровищем" [2, 180].

"I was just telling her," put in Drouet, now delighted with his possession, "that I thought she did fine" [3, 170].

Ko'rinib turibdiki, hatto romanning asl nusxasida ham Druening qahramon Kerri haqidagi tavsifi u qadar "boy" bo'lmagan. Zero, ingliz tilida oddiy *"...now (he) delighted with his possession"* iborasi Shunchaki *"...o'zining hozirgi vaziyatidan mamnun bo'lib"* ga to'g'ri keladi. Tarjimonning asar qahramoni timsolini mazkur jumladagidek jonli tarzda ajoyib tiklay olishi uning muvaffaqiyati deb yaqqol aytishga asoslimiz.

Mutarjim E.Nosirov "so'z-badiiy asar sarkardasi" ekanligini yaxshi tuShungan holda, mazkur asarni vosita til-rus tili orqali o'zbek tiliga zo'r mahorat bilan o'girib, o'zbek kitobxonining ma'naviy boyishida o'zining yuksak, munosib hissasini qo'sha oldi, deyish mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Teodor Drayzer. Baxti qaro Kerri. (Rus tilidan E.Nosirov tarjimasini), -T.: Adabiyot va san'at nashriyoti, 1973.
2. Теодор Драйзер. Сестра Керри. (Перевод с англ. М.Волосова).
3. -Душанбе: Ирфон, 1982.
4. Theodore Dreiser. Sister Carrie. USA, Oxford University Press, 1998.
5. Hotamov N., Sarimsoqov B. AdabiyotShunoslik terminlarining ruscha-o'zbekcha izohli lug'ati. O'rta maktab o'quvchilari, til va adabiyot o'qituvchilari hamda filolog studentlar uchun. -T.: O'qituvchi, 1983.

© N.A. Rasulov, 2017

UDC 82

TRANSFERRING THE LITERARY IMAGE IS AS AN ACTUAL ISSUE IN TRANSLATION

N.A. Rasulov

Abstract. The article discusses about the translator's master in the process of transferring literary images from English into Uzbek.

Keywords: literary image, youth's problems, character points, literary colorfulfulness, indirect translation, the language of original work, functional – semantic appropriation.

© N.A. Rasulov, 2017

Исторические науки

УДК 63.3 (2у)

САМАРҚАНД ВИЛОЯТИ АҲОЛИСИНИНГ МИЛЛИЙ ВА ИЖТИМОЙ ТАРКИБИ ТАҲЛИЛИ (1926 ЙИЛГИ БУТУНИТТИФОҚ АҲОЛИНИ РЎЙХАТГА ОЛИШ АСОСИДА)

К. Ғаниев¹, У.Худояров²

Аннотация

Илмий мақолада 1926 йилги Бутуниттифоқ аҳолини рўйхатга олиш ҳамда архив маълумотлари асосида Самарқанд вилояти аҳолисининг миллий ва ижтимоий таркиби таҳлил қилинган, миграцион жараёнлар ва уларнинг айрим яқунлари ҳақида маълумот берилган.

Калит сўзлар: аҳоли рўйхати, таҳлил, миллий ва ижтимоий таркиб, шаҳар ва қишлоқ аҳолиси, миграция жараёнлари, аҳоли бандлиги.

1926-йилги Бутуниттифоқ аҳолини рўйхатга олиш натижаларини ўрганиш, Ўзбекистон, шу жумладан Самарқанд вилояти аҳолисининг миллий ва ижтимоий таркибини қиёсий таҳлил қилиш, тегишли илмий ҳулосалар қилиш тарихий демография фанининг тўлиқ ўрганилмаган соҳаларидан биридир. Кейинги йилларда республикада ушбу соҳасида Г.Р.Асонов [1], Н.Р.Маҳкамova [2], Л.П.Максакова [3], Р.А.Убайдуллаев [4], О.Б.Ата-Мирзаев [4], Н.О.Умарова [4], У.Ж.Худояров [5], К.Ғаниев [6], Мулладжанов И.Р., Воронковский Ю.В., Цепковская Т.С [7] каби тадқиқотчилар томонидан илмий изланишлар олиб борилди.

1926 йилги аҳоли рўйхати асосида Самарқанд вилояти аҳолисининг миллий ҳамда ижтимоий таркиби юқорида таъкидланган муаллифларнинг тадқиқотларида бош масала сифатида ўрганилмаган, таъкидлаш жоизки уларда келтирилган мавзуга оид маълумотлар етарли эмас, борлари ҳам мавзунинг айрим қирраларини тўлиқ очиб беролмайди. Шунинг учун ҳам мазкур тадқиқот доирасида мавзунинг моҳиятини тўлароқ ёритиш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Марказий Давлат архиви маълумотларидан унумли фойдаланилди, келтирилган маълумотларнинг катта қисми биринчи марта илмий жараёнга киритилди.

1926 йилги аҳолини рўйхатга олиш Ўрта Осиёда, шу жумладан, Ўзбекистонда ташкил қилинган дастлабки тадбирлардан бири бўлиб, аҳолини рўйхатга олиш жараёнида тўланган маълумотларни қайта ишлаш ва уни натижа ва яқунларини яъни нашр қилиш бобида ҳам бир ноаниқлик ва камчиликларга йўл қўйилган. Шу жумладан, 1926 йилги рўйхатда қурама, таранги, яғнобликлар аҳоли рўйхатига киритилган бўлса, 1939 йилги аҳоли рўйхатида эса улар ҳақида маълумот берилмаган.

Ўзбекистон Республикаси Маказий Давлат Архиви ҳамда Самарқанд вилоят давлат архивлари маълумотлари таҳлил қилиниб, 1926 йилги аҳоли рўйхати яқунлари бўйича Самарқанд вилояти аҳолисининг миллий ва ижтимоий таркибига оид маълумотлар ўрганилди. 1926 йилда Самарқанд округида (20-йилларда округ деб юритилган) жами 526908 нафар аҳоли рўйхатга олинган [8]. Уларнинг 132502 нафари шаҳар худудларида, қолган 394406 нафар аҳоли эса қишлоқ худудларида яшаган. Юқорида таъкидланган аҳоли Самарқанд округида мавжуд 10 та туманда яшаган. Жумладан, Оқдарё туманида 28956, Булунғур туманида 65606, Жиззах туманида 26966, Зомин туманида 24684, Митан

¹Ғаниев Камалидин, Самарқандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

²Худаяров Уктам Джуракулович, Самарқандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

туманида 36196, Пастдарғом туманида 34302, Пайариқ туманида 31017, Юқори дарғом туманида 60217, Янги қозонариқ туманида 42545, Янгиқўрғон туманида 36124 киши истиқомат қилган.

Маълумки 20-йилларда турли сиёсий компания ва бошқа миграцион жараёнларда Ўзбекистонга собиқ СССРнинг минтақа ва ҳудудларидан кириб келган аҳоли сони йилдан-йилга ошиб борди. 1926-йилги аҳоли рўйхатида Ўзбекистонга собиқ СССРнинг турли ҳудудларидан кириб келган аҳоли Республика аҳолисининг 8,5 фоизини ташкил қилганлиги аниқланган, (буларнинг 6,8 фоизи рус миллатига мансуб эди). 1939-йилга келиб бу кўрсаткич 10 фоизга етган. [9, 112]. Умуман олганда 1926 ва 1939 йиллар оралиғида Ўзбекистонга 650000 киши кириб келиб яшай бошлаган (уларнинг асосий қисмини русий забон аҳоли ташкил қилган) ва улар республика аҳолисининг 10 фоизини ташкил қилган [7,112].

Самарқанд вилояти аҳолисининг миллий таркибида ҳам жиддий ўзгаришлар рўй берган. Бу даврда собиқ СССРнинг турли ўлкаларидан кўплаб миллат вакилларининг Самарқанд вилоятига ҳам кўчиб келиб жойлашиш жараёни давом этган. 1926 йилги аҳоли рўйхатида Ўзбекистонда 91 миллат, Самарқанд округида эса 60 га яқин миллат вакиллари яшаётганлиги эътироф этилган. 1926 йили республика ҳудудида истиқомат қилган 4660000 аҳолининг 246521 нафари рус миллатига мансуб бўлиб, уларнинг 126782 таси эркаклардан, 119739 нафари аёллардан иборат эди. 208678 русий забон аҳоли шаҳарларда, 37843 нафар рус миллатига мансуб аҳоли қишлоқларда яшаган [10,45]. Шу даврда Самарқанд округида яшаган 526908 кишининг 31245 нафари рус миллатига мансуб бўлиб, уларнинг катта қисми шаҳарларда яшаган. Русий забон аҳолининг 15250 нафари эркаклар, 15995 нафари эса хотин-қизлардан иборат бўлган.

1926-йилда яшаган 60 га яқин миллат вакилларининг 914 нафари қозоқлар, 26906 нафари тожиклар, 3014 нафари қирғизлар, 1751 нафари туркманлар, 3369 нафари украинлар, 703 нафари белоруслар, 540 нафари поляклар, 1434 нафари яҳудийлар, 7035 нафари эронлилар, 2751 нафари татарлар ва бошқа миллат вакилларидан иборат бўлган [8]. Ўзбеклар, руслар, тожиклар ва эронлилар ушбу рўйхатда кўпчиликни ташкил қилган. Кейинги йилларда ўтказилган аҳоли рўйхатларидаги маълумотларга кўра миллий таркиб янада кўпайиб борган. Жумладан, 1939 йилги аҳоли рўйхати натижалари бўйича Ўзбекистонда яшайдиган миллат вакилларининг сони 90 дан ошиб кетган.

Ўрганилаётган даврда Самарқанд вилояти аҳолисининг ижтимоий таркиби ҳам турлича бўлган. Ўтказилган аҳоли рўйхатларида ишчилар ва хизматчилар фаолият турига қараб мустақил ва номустақил фаолият олиб борувчиларга ажратиб кўрсатилган. Самарқанд округининг шаҳарларида яшайдиган аҳолидан 40631 киши ишчилар таркибида мустақил фаолият олиб борувчилар деб эътироф этилган. 1926-йилда Самарқанд округида Самарқанд, Жиззах, Ургут каби шаҳарлар мавжудлиги қайд қилиниб, уларда яшаган аҳолининг ижтимоий таркиби ҳақидаги маълумотларда Самарқанд шаҳрида 31697 та, Жиззах шаҳрида 4411 та, Ургут шаҳрида эса 4523 та мустақил фаолият олиб борувчи ишчилар рўйхатга олинганлиги таъкидланган [8]. Шаҳарлар ҳудудларидаги мустақил фаолият олиб борувчи аҳолининг 1011 нафари фабрика, завод ва бошқа саноат корхоналарида, 1393 нафари темир йўл транспортида, 711 нафари хунармандчилик ва таъмирлаш ишларида банд бўлган. Бошқа соҳалардаги фаолият билан 5797 киши банд бўлган.

Мустақил фаолият билан шўғилланувчи хизматчиларнинг таркиби қўйидаги кўринишга эга бўлган. Унга кўра 6064 киши ташкилотларда, 3369 киши корхоналарда, 562 киши хизматчилардан иборат бўлиб, улар умумий ишчилар таркибида 9995 кишини ташкил этган. Қолган ишчиларнинг асосий қисми эса номустақил фаолият тури билан шўғулланган. Шунингдек, Самарқанд округида 19826 нафар хунармандчилик ва кичик ишлаб чиқариш билан банд бўлган. Уларнинг 9328 нафари Самарқанд, Ургут, Жиззах, Каттақўрғон шаҳарларида, 9958 нафари қишлоқ ҳудудларида фаолият олиб борган [8]. Кўриниб турибдики қишлоқ ҳудудларида яшовчи аҳолининг асосий қисми

қишлоқ хўжалик соҳасида банд бўлишига қарамасдан қишлоқ ҳудудларида кичик ишлаб чиқаришда банд бўлган аҳоли кўпчилигини ташкил қилган.

Хулоса ўрнида шуни таъкидлаш лозимки, 1926-йилда амалга оширилган Бутуниттифоқ аҳолини рўйхатга олиш Ўзбекистон, шу жумладан Самарқанд вилояти аҳолисининг миллий, ижтимоий таркибини, аҳолининг ўсиш суръатларини, миграция жараёнлари ва унинг оқибатларини ўрганиш ва таҳлил қилишда қимматли маълумотдир.

Список литературы:

1. Асонов Г.Р. Аҳоли географияси.- Т.: "Ўқитувчи", 1978
2. Маҳкамова Н.Р. Социальная структура общества на территории Узбекистана: традиции и трансформации (конец XIX в.-30 годы XX века).-Т.: "Алоқачи", 2009
3. Максакова Л.П. Миграция населения Республики Узбекистан.-Т.: 1986; Миграция населения : проблемы регулирования.Т.: 2001
4. Убайдуллаев Р.А., Ата-Мирзаев О.Б., Умарова О.Б. Ўзбекистон демографик жараёнлари ва аҳоли бандлиги. -Т.:2006
5. Худояров У.Ж. Совет ҳокимияти йилларида Ўзбекистонда ўтказилган аҳоли рўйхатлари хусусида // Самду Илмий ахборотнома. 2016-йил, №2, Б.32-36; Бутуниттифоқ аҳоли рўйхати ва унинг Ўзбекистондаги натижалари // Имом Бухорий сабоқлари, 2015, №4, б.42-47; Совет тузуми даврида Ўзбекистон аҳолисининг миграцион ҳаракатлардаги иштироки // Имом Бухорий сабоқлари, 2017, №1, Б.54-55; Ўзбекистон аҳолиси ўсиш динамикаси ва миллий таркибини ўзгариш таҳлили (1926-йилги аҳоли рўйхати асосида) // Ўзбекистон тарихининг долзарб муаммолари. Республика илмий конференцияси материаллари. - Самарқанд 2016, Б.34-35
6. Ганиев К. Худояров Ў.Ж. Ўзбекистон аҳолиси миллий таркибининг қиёсий таҳлили (1926 ва 1939 йилларда ўтказилган аҳоли рўйхатлари асосида) // Давр, замон, шахс. Республика илмий-амалий анжумани материаллари. Биринчи қисм.-Термиз "Сурхон нашр", 2016, Б.14-18; Ганиев К. Некоторые суждения о национальном составе населения Узбекистана (На основе всесоюзной переписи населения 1926 и 1939г.г.) // Ученый XXI века. Международный научный журнал, № 1-1 (26), январь 2017 г. Россия, Республика Марий Эл.- Йошкар-ола, 2017, Б.44-46
7. Мулладжанов И.Р., Воронковский Ю.В., Цепковская Т.С. Население Узбекской ССР. -Т.: "Узбекистан", 1973
8. ЎзРМДА, фонд № Р1619, рўйхат № 11, 53-йиғма жилд, 3, 7, 26-27 варақлар; Фонд № Р1619, рўйхат № 12, 48-йиғма жилд, 30-варақ
9. Узбекистан за 40 лет советской власти. Статистический сборник. -Т.: Госиздат Уз ССР,1958
10. Ученый XXI века. Международный научный журнал, № 1-1 (26), январь 2017 г. Россия, Республика Марий Эл. - Йошкар-ола, 2017, Б.45

© К. Ганиев, У. Худояров, 2017

УДК 63.3 (2у)

АНАЛИЗ НАЦИОНАЛЬНОГО И СОЦИАЛЬНОГО СОСТАВА НАСЕЛЕНИЯ САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ВСЕСОЮЗНОЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ 1926 ГОДА)

К. Ганиев, У. Худояров

Аннотация. Научная статья посвящена анализу национального и социального состава населения Самаркандской области по данным Всесоюзной переписи 1926 года и материалам архивов республики. В статье изложены миграционные процессы и их отдельные итоги.

Ключевые слова: перепись населения, анализ, национальный и социальный состав населения, городские и сельские населения, занятость населения.

© К. Ганиев, У. Худояров, 2017

ВЫЯВЛЕНИЕ СПЕЦИФИКИ ВЫБОРА АРГУМЕНТОВ В РЕЧИ П.А. СТОЛЫПИНА

А.Р. Таишева¹

Аннотация

Значительное и, думается, основное содержание государственной деятельности П.А.Столыпина связано с мероприятиями и законодательными актами аграрной реформы. Все работы П.А.Столыпина постоянно должны стать предметом обращения и изучения. Современный процесс реформирования подчеркивает значимость и ценность содержания статей, законодательных актов, речей П.А.Столыпина.

Ключевые слова: повтор ключевых аспектов, обращение к личностному аспекту, аргумент в форме развернутой метафоры.

Выступление содержит систему убедительной аргументации, примеры которой в полной мере раскрываются в изложении сути программы П.А.Столыпиным.

Читаем: «Цель у правительства вполне определена: правительство желает поднять крестьянское землевладение... Но для этого необходимо дать возможность способному, трудолюбивому крестьянину... освободиться от тех тисков, от тех теперешних условий жизни, в которых он в настоящее время находится. Надо дать ему возможность укрепить за собой плоды трудов своих и представить их в неотъемлемую собственность. Пусть собственность эта будет общая там, где община еще не отжила, пусть она будет подворная там, где община уже не жизненна, но пусть она будет крепкая, пусть будет наследственная. Такому собственнику-хозяину правительство должно помочь советом, ...деньгами». [1]

Выделим ту часть высказывания, которая представляется аргументацией высказанного суждения. Налицо четкость, ясность, простота высказывания. Но что самое главное, как нам видится, это конкретность предложений, их практическая направленность.

Далее: «В тех местностях России, где личность крестьянина получила уже определённое развитие, где община как принудительный союз ставит преграду для его самостоятельности, там необходимо дать ему свободу приложения своего труда к земле, там необходимо дать ему свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землею, надо избавить его от кабалы отживающего общинного строя» [3].

Аргументация в данном случае представляет собой повтор ключевых аспектов и опять же содержит конкретные рекомендации к исполнению.

Следующий фрагмент раскрывает иной способ выбора аргументации:

«...безрассудно было бы думать, что такие результаты достигнуты по настоянию правительственных чинов. Правительственные чины много поработали над делом землеустройства, и я ручаюсь, что работа их не ослабнет. Но я с слишком большим уважением отношусь к народному разуму, чтобы допустить, что русское крестьянство переустраивает свой земельный быт по приказу, а не, по внутреннему убеждению». [1]

Обращение к личностному аспекту придает характер не отвлеченных умствований, а четко представленной общественной, политической позиции. Кроме этого, выступающий говорит о личной ответственности за происходящее.

Очевидно личное участие Столыпина и выражение его энергии и воли, личностная заинтересованность в результатах:

«Я думаю, что крестьяне не могут не желать разрешения того вопроса, который для них является самым близким и самым больным. Я думаю, что и земле-

¹Таишева Асия Равилевна, Пензенский государственный университет архитектуры и строительства, Россия.

владельцы не могут не желать иметь своими соседями людей спокойных и довольных вместо голодающих и погромщиков. Я думаю, что и все русские люди, жаждущие успокоения своей страны, желают скорейшего разрешения того вопроса». [1]

Данный фрагмент речи свидетельствует о блестящих ораторских способностях говорящего, его умении сочетать высокий патетический пафос с простой изложением мысли. Здесь можно видеть уже выявленные ранее способы аргументации такие, как обращение к личностному аспекту повтора ключевых позиций.

Закономерно в этой связи обращение оратора к личности как таковой, а также к истинно русской духовности:

«...По нашим понятиям, не земля должна владеть человеком, а человек должен владеть землей. Пока к земле не будет приложен труд самого высокого качества, труд свободный, а не принудительный, земля наша не будет в состоянии выдержать соревнование с землей наших соседей ...» [1]

Из приведённых цитат ясно видно преобладание в идеях Столыпина стратегических и макроэкономических соображений, преобладание акцентов на проблеме качества прав собственности и экономических свободах, что было достаточно необычно для правительственного чиновника того времени и поэтому не вызывало понимания современников.

П.А.Столыпин говорил о решении злободневных, актуальных задач:

«Встревоженное этим правительство уже начало принимать ряд мер для поднятия земледельческого класса. Я должен указать только на то, что тот способ, который здесь предложен, тот путь, который здесь намечен, поведет к полному перевороту во всех существующих гражданских правоотношениях; он ведет к тому, что подчиняет интересам одного, хотя и многочисленного, класса интересы всех других слоев населения. Он ведет, господа, к социальной революции». [1]

Но очевидна способность исторического прогнозирования, глубокого и всестороннего анализа ситуации. О чем свидетельствует и следующий фрагмент:

«Ведь тут, господа, предлагают разрушение существующей государственности, предлагают нам среди других сильных и крепких пародов превратить Россию в развалины для того, чтобы на этих развалинах строить новое, неведомое нам отечество. Я думаю, что на втором тысячелетии своей жизни Россия не развалится. Я думаю, что она обновится, улучшит свой уклад, пойдет вперед, но путем разложения не пойдет, потому что где разложение - там смерть». [1]

Полноту и весомость речи П.А.Столыпина придавало знание материалов, информации своих идеологических противников.

Невозможно было обойти своим вниманием подобного рода высказывание: аргумент в форме развернутой метафоры как нельзя лучше, понятнее, в меру эмоционально и выразительно позволяет донести автору сущность своего суждения:

«Господа, нельзя укрепить больное тело, питая его вырезанными из него самого кусками мяса; надо дать толчок организму, создать прилив питательных соков к больному месту, и тогда организм осилит болезнь; в этом должно, несомненно, участвовать все государство, все части государства должны прийти на помощь той его части, которая в настоящее время является слабейшей». [1]

Однако самые красивые слова не дадут той степени уверенности, которая приобретается путем собственного опыта, которым обладал докладчик:

«Пробыв около 10 лет у дела земельного устройства, я пришел к глубокому убеждению, что в деле этом нужен упорный труд, нужна продолжительная черная работа. Разрешить этого вопроса нельзя, его надо разрешать. В западных государствах на это потребовались десятилетия. Мы предлагаем вам скромный, но верный путь. Противникам государственности хотелось бы избрать путь радикализма путь освобождения от исторического прошлого России, освобождения от культурных традиций. Им нужны великие потрясения, нам нужна Великая Россия!» [1]

Таким образом, нами выявлена определенная система выбора аргументации при выступлении. Из приведённых цитат ясно видно преобладание в идеях

Столыпина стратегических и макроэкономических соображений, преобладание акцентов на проблеме качества прав собственности и экономических свободах, что было достаточно необычно для правительственного чиновника того времени и поэтому не вызывало понимания современников.

Список литературы:

1. Полное собрание речей в Государственной Думе и Государственном совете. – М.: Молодая гвардия, 1991.

© А.Р. Таишева, 2017

Экономические науки

УДК 330

**TURIZMDA O'ZIGA XOS TURLAR GEOGRAFIYASI,
XUSUSIYATI VA AHAMIYATI**Sh.SH. Raxmonov¹, M.G. Xusenova²*Annotatsiya*

Ushbu maqolada bugungi kunda dunyo bo'yicha sayohat qilayotgan turistlar, ularning safar maqsadlari va turizmning o'ziga xos turlari hisoblanmish qora turizm, parfumeriya turizmi va pivo turizmi haqida ma'lumotlar keltirilgan. Shuningdek, maqolada ushbu turizm turlari rivojlangan mamlakatlar, ulardagi turistlarni jalb qiluvchi xususiyatlar keltirilib o'tilgan.

Kalit so'zlar: g'ayritabiiy turlar, qora turizm, parfumeriya turizmi, pivo turizmi, "Oktoberfest" festivali.

Mana bir necha ming yildir kim, insoniyatning sayohat qilish, dam olish, hordiq chiqarish, boshqa millat va elatlarning yashash tarzi, urf-odati, an'analari, tili va madaniyati, etnografiyasini o'rganishga bo'lgan qiziqish ortsa ortyaptiki, also susayayotgani yo'q. Bugungi sivilizatsiyalashgan zamonamizda esa ushbu qiziqish va ehtiyojlar birgina turizm faoliyati bilan qondirilmoqda. 2016-yilda dunyo bo'ylab sayohat qilgan 1 milliard 235 million xalqaro turistlar ma'lum bir maqsadlarda safar qilganlar. Aniqroq qilib aytadigan bo'lsak, ushbu turistlarning 53% hordiq chiqarish, rekreatsiya va dam olish maqsadida, 27% do'stlar va qarindoshlarinikiga tashrif, salomatliklarini tiklash, diniy va ziyorat maqsadida, 13% biznes va kasbiy maqsadlarda, 7% esa aniq maqsadlarga asoslanmagan holda sayohatga chiqishgan [1]. Sayohat ishqibozlari orasida shunday turistlar ham mavjudki, ular turizmning o'ziga xos turlaridan foydalanadilar. Mana shunday turizmning g'ayritabiiy turlaridan biri qora turizmdir. "Qora turizm" (zulmat turizmi, qayg'u turizmi, zimiston turizmi va tanatoturizm deb ham ataladi) deganda qirg'in va fojialar, halokatlar yuz bergan tarixiy joylarga sayohat tushuniladi. Insoniyatning uzoq tarixi mobaynida bunday joylar ko'p vujudga kelgan bo'lib, bularga Rim Kolizeyidagi gladiatorlar jangi maydoni, aholi qatl ettirilgan joylar fir'avnlari qabri, Londondagi Tauer va boshqalarni misol qilishimiz mumkin. Qora turizm 1839-yilda Buyuk Britaniyada temiryo'l orqali Kornuollga – jazoga hukm etilgan ikkita jinoyatchilarning qatl joylariga ilk ekskursiya bilan boshlangan. Asta-sekinlik bilan odamlar o'rtasida bunday joylarga tashrif buyurish qiziqishi uyg'ongan. Keyinchalik, XIX asrning o'rtalarida britaniyalik Tomas Kuk tomonidan AQShga – Fuqarolar urushi bo'lib o'tgan joyga maxsus safar tashkillashtirilib, u muvofaqqiyatli tarzda o'tkazilgan. Oradan ancha vaqt o'tib, Qrim urushlari barham topgandan so'ng amerikalik mashhur yozuvchi Mark Tven boshchiligida turistlar Sevastopolga tashrif buyurishgan [2]. "Qora turizm" tushunchasi ilk marotaba 1996-yilda Kaledons universitetining mehmondo'stlik, turizm va menejment fakulteti xodimlari Djon Lennon va Malkolm Foli tomonidan joriy qilingan. Bu turizmning obyektlari bo'lib qamoqxonalar va zindonlar – Shotlandiyadagi Kalloden, Ruminiyadagi Bran va Poenari, Angliya orolidagi Bomaris qamoqxonasi, "Londondonlik Donjon" qamoqxonalar tarixi muzeyidagi Djek qotil ko'rgazmasi va boshqalar kiradi. Bir necha yillar davomida sayyoradagi eng zulmat manzilgohlarga sayohat qilgan mashhur "qora turist" lardan biri Yanni Yuta har bir qora turist tashrif buyurishi kerak bo'lgan dunyodagi 10 ta asosiy manzillarningning ro'yxatini tuzgan. Ro'yxat quyidagi destinatsiyalardan iborat [3]:

¹Raxmonov Шухрат Шавкатович, Самаркандский институт экономики и сервиса, Узбекистан.

²Xusenova Mexrangiz Гайратовна, Самаркандский институт экономики и сервиса, Узбекистан.

- 1) *Okpoland* – Janubiy Koreyadagi Okpoland parki;
- 2) *Belchite* – General Franko va ispan respublikasi armiyasi o‘rtasida dahshatli kurash bo‘lib o‘tgan Belchite xarobasi;
- 3) *Эйяфьядлайокудль* nomli ispan muzligi;
- 4) *Fukusima* – Yaponiya hukumati ushbu joyni yangi turistik obyektga aylantirishni rejalashtirmoqda;
- 5) *Oradur-syur-Glan* – Ikkinchi jahon urushu davrida nemis askarlari halok bo‘lgan joy;
- 6) *Xirosima* – Xirosima memorial parki;
- 7) *Yangi Orlean* – 2005-yilda hududda sodir bo‘lgan to‘fon region uchun yangi turistik yo‘nalishni ochib berdi;
- 8) *CostaConcordia* – Italian orolining yaqinida sodir bo‘lgan dengiz kruiz falokatining manzarasi;
- 9) *Osventsim* – Osventsimdagi qo‘rqinchli Xolokosta muzeyi;
- 10) *Kambodja* – hududdagi ko‘plab genotsid muzeylar.

Turizmda bu kabi noodatiy yo‘nalishdagi turlar ko‘p bo‘lib, ulardan yana biri bugungi kunda asta-sekinlik bilan rivojlanib kelayotgan parfumeriya turizmidir.

Parfumeriya turizmi – turizmning bir ko‘rinishi bo‘lib, bunda asosiy maqsad parfumeriya sanoati bilan bog‘liq bo‘lgan hududlarga tashrif hisoblanadi. Parfumeriya turlardagi asosiy dasturlarga mashhur parfumeriya uylariga tashrif buyurish, yangi aromatlarni ishlab chiqish jarayonida, tajribali parfumerlar konsultatsiyalarida qatnashish, nazariy va amaliy ko‘nikmalarga ega bo‘lish kabilar kiradi. Parfumeriya turizmida eng ko‘p tashrif buyuradigan joy Fransiyadagi Shamrol qal‘asi hisoblanadi. Ushbu qal‘aning har bir xonasi o‘ziga xos interyer bo‘lib, bu yerda XVI asrning boshidan XX asr oxirigacha 5 asr davomida parfumerlar faoliyat yuritishgan. Qal‘ada sayohatchilar turli hududlardan keltirilgan o‘simliklar, 270 dan ortiq efir moylaridan tashkil topgan parfumeriya organi, minglab idishchalarda saqlangan eski atirlarni ko‘rish mumkin. Fransiya yana bir parfumeriya turizmining markazi Grass shahri sanaladi. Aynan ushbu hududda mahalliy gullardan tayyorlangan aromatlarni to‘liq his qilish mumkin. Keyingi parfumeriya markazi Keln shahri hisoblanadi. Ushbu hududning mashhurlashuvi 1709-yilda hududda parfumeriya manafakturasiga asos solgan Iogann Mariya Farina nomi bilan bog‘liqdir. Keln shahri o‘zining barcha xalqlar va davrlarning aromatlari mavjudligi bilan mashhurdir. Parfumeriya turizmi bilan sayohat qiluvchi turistlar uchun parfumeriya muzeylari alohida o‘rinni egallaydi.

№	Muzey nomi	Joylashgan mamlakati
1	“Fragonard”	Parij, Fransiya
2	“Perfumeria GAL”	Madrid, Ispaniya
3	“Museo del Profumo”	Milan, Italiya
4	“Espaco Perfume”	Braziliya
5	“Новая заря”	Moskva, Rossiya
6	“Atirlar muzeyi”	Gavana, Kuba
7	“Aromatlar muzeyi”	Qohira, Misr
8	“Cotswold”	Buyuk Britaniya

1-rasm. Dunyodagi mashhur parfumeriya muzeylari¹

Pivo turizmi – turizmning yana bir o‘ziga xos turlardan bo‘lib, bunda tur ishtirokchilarining asosiy maqsadi pivoning aynan ishlab chiqarilayotgan joyidan ta‘tib ko‘rish, iste‘mol qilish, sotib olish jarayonlarini o‘z ichiga oladi. Bu turizm turi bugungi kunda ko‘pgina xorijiy mamlakatlarda rivojlangan. Ulardan biri Germaniya davlati hisoblanadi. Germaniyaning Bavariya shahrida “*Oktoberfest*” *pivo festivali* 200 yildan buyon yirik masshtabda o‘tkazilib kelinayotgan festival hisoblanadi. Ushbu festival dunyodagi eng katta bayram sifatida Ginnesning rekordlar kitobiga kiritilgan. Festivalga qatnashish uchun har yili deyarli 6 millionga yaqin pivo sevuvchilari dunyoning turli hududlaridan tashrif buyurishadi. Festival davomida ishtirokchilar Myunxenda ishlab chiqarilgan jami yillik pivolarining 3 dan 1 qismini iste‘mol qilishadi [5]. Pivo turistlari shuningdek Irlandiya davlatiga ham tashrif buyurishadi. Ularning asosiy maqsadi haqiqiy irland

¹ uchebnikonline.com

pablarini ko'rish va mashhur Guinness va Kilkennilarning jonajon zaminlariga tashrif buyurish hisoblanadi. Belgiyaning Bryussel shahrida mashhur yozuvchi Maneken Pis tug'ilgan kuni sharafiga markaziy maydonda pivo bayrami o'tkaziladi.

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, turizmning har bir turi o'ziga xos xususiyatga va qiziquvchilarga ega. Kimlardir qo'rqinchli manzillarga tashrifni, yana kimlardir sayohatlari davomida mayin hidlarga burkanib yurishni, boshqalari esa shunchaki degustatsiya uchun sayohat qilishadi. Shunday ekan har bir turizm turi o'ziga xos xususiyat va ahamiyat kasb etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. UNWTO Tourism Highlights 2017 Edition
2. Institute for Dark Tourism Forum, University of Central Lancashire
3. pmag.com
4. uchebnikonline.com
5. <https://tonkosti.ru>

© Sh.SH. Raxmonov, M.G. Xusenova, 2017.

УДК 330

**ГЕОГРАФИЯ, ОСОБЕННОСТИ И ЗНАЧЕНИЕ
СПЕЦИФИЧЕСКИХ ТУРОВ В ТУРИЗМЕ**

Ш.Ш. Рахмонов М.Г. Хусенова

Аннотация. Это статья дает информация о туристах, которые путешествует по всему миру, цель их путешествий и специфических туров туризма как темный туризм, парфюмерный туризм и пивной туризм. Кроме того, в статье представлены страны, в которых где развита эти туры и их особенности, которые привлекают туристов.

Ключевые слова: странные туры, темный туризм, парфюмерный туризм, пивной туризм, фестиваль "Октоберфест".

© Ш.Ш. Рахмонов М.Г. Хусенова, 2017.

УДК 330

**МОДЕРНИЗАЦИЯ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СТРУКТУРНЫХ
ПРЕОБРАЗОВАНИЙ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ НАПРАВЛЕНИЯ СНИЖЕНИЕ
ИЗДЕРЖЕК В ПРОМЫШЛЕННОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ**

М.К. Абдуллаева¹, Б.Э. Мамарахимов²

Аннотация

В статье рассматривается диверсификация в отрасли промышленности. Дальнейшего развития Узбекистана в отрасли промышленности. Основной фактор снижения издержек в промышленности.

Направления снижения себестоимости продукции в отраслях промышленности. Цель программы о мероприятии обеспечение структурной преобразований, модернизации и диверсификации в 2015-2019 годах. Достижения прогрессивной структуры экономики. Общая концепция структурной перестройки и модернизации экономики Республики Узбекистан.

Ключевые слова: промышленность, структурное преобразование, повышения конкурентоспособности, энергоёмкость, издержки, материальные расходы,

Республика Узбекистан имеет самую диверсифицированную экономику в регионе. По данным его Государственного комитета по статистике в доле всего произведенного странами Центральной Азии конечного продукта доля Узбекистана составляет 80,0 % минеральных удобрений, 94,0 % химических волокон, 54,0 % естественного газа, 59,0% цемента, 65,0 % хлопка-сырца. Исходя из вышеуказанных данных, можно особо отметить, что в Узбекистане объемы промышленного производства росли и продолжают расти с высокими темпами, в 2015 году составил 8%.

Одной из структурообразующих в индустриальном комплексе Узбекистана можно назвать легкую промышленность, на которую приходится четверть промышленного производства и где сосредоточена треть всех работников промышленности страны, а также развитие легкой промышленности можно назвать одним из главных достижений республики. Именно поэтому, до 2018 года текстильщикам продлили льготу в форме освобождения от налога на имущество, что даёт возможность сэкономленные средства вкладывать в дальнейшее развитие предприятий. В данный момент республика экспортирует текстильную продукцию почти в 50 стран, а объемы поставок выросли с 8 млн долларов в 1994 году до более 1 млрд долларов. На долю Узбекистана по данным Международного консультативного комитета по хлопку, приходится около 4% всего производимого в мире хлопка и 10% его мирового экспорта. в текстильной промышленности к 2020 году планируется реализация около 80 проектов, что более чем удвоит мощности отрасли и для этого разработана Программа развития легкой промышленности на 2015-2020 годы.

С целью диверсификации промышленности в Узбекистане с 2006 года были модернизировано по программе модернизации, техник и технологического обновления 14 отраслей, такие как: электроэнергетика, черная и цветная металлургия, нефть-газовая, химическая, автомобильная, переработка хлопка, легкая промышленность, кожно-обувная, пищевая, фармацевтическая и строительная отрасль.

В Узбекистане развития промышленности, диверсификации основных ее отраслей на основе модернизации, технического и технологического обновления производственных мощностей, расширения объемов производства конкурентоспособной экспорт ориентированной и импортозамещающей достигла в течении в 2011 – 2015 годах объемов промышленного производства в 1,6 раза.

¹Абдуллаева М.К., Ташкентский государственный экономический университет, Узбекистан.

²Мамарахимов Б.Э., Ташкентский государственный экономический университет, Узбекистан.

За годы независимости в Республики Узбекистан увеличился общий объем производство промышленности (1-таблица).

Таблица 1

Объем промышленности и сельского хозяйства в структуре ВВП
(в процентах)

	2000 год	2005 год	2010 год	2015 год	2030 год
Всего по экономике	100	100	100	100	100
Промышленность	14,2	20,7	24,0	33,5	40
Сельское хозяйство	30,1	25	17,5	16,6	8-10

Источник: Государственный комитет по статистики Республики Узбекистан

Основная цель развития промышленности в Узбекистане, не только увеличить экономический рост, но также, обеспечение конкурентоспособности промышленных товаров во внешней и внутреннем рынке. Стратегической направлений в промышленности считается выявить структуру экспорта и увеличения готовой продукции с высокой стоимости в доле экспорта.

Чтобы обеспечить в промышленности в Республики Узбекистан была принята постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по сокращению производственных затрат и снижению себестоимости продукции в промышленности». В целях дальнейшего повышения конкурентоспособности выпускаемой отечественными предприятиями продукции, увеличения объемов ее производства и реализации на внутреннем и внешнем рынках, обеспечения на этой основе устойчивого развития отраслей промышленности и роста экспортного потенциала.

В 2015–2019 годах для обеспечения структурных преобразований, а также по программе модернизации и диверсификации планирует, закончит следующие проекты:

1. Открыть производство архитектурно-строительных окон. Данный проект реализуется с ООО «Uz Oyna» в городе Бекабад по 2016-2018 годы. Мощность производства считается – 20,0 млн. кв.м. Общая стоимость проекта 100,0 млн. долларов США.

2.Безперерываное производство базальтовых волокон, базальто-пластиковых арматуры. Проект реализуется со стороны ООО «Мега инвест индустриал» в Жиззахской области. Мощность производства считается – 2,5 тысяче тонн. Общая стоимость проекта составляет 51,8 млн. долларов США.

3. Производство отделочных материалов на основе цемента. Проект реализуется со стороны ООО «Jizzakh Avantage Plus в Жиззахской области. Мощность производства считается – 480,0 тысяче кв.м. Общая стоимость проекта составляет 2,0 млн. долларов США.

4. Производство санитарно-технической керамики. Проект реализуется со стороны ООО «EMG San Ceramic» в Ташкентской области. Мощность производства считается – 350,0 тысяче штук. Общая стоимость проекта составляет 10,0 млн. долларов США.

5. Производство цемента. Проект реализуется ООО «Каракалпакцемент» в Республике Каракалпакстан. Мощность производства считается – 200,0 тысяче тонн. Общая стоимость проекта составляет 8,0 млн. долларов США. В ходе реализации данного проекта намечается создать 64 рабочих мест.

Реализация вышеуказанных проектов дает возможность сократить расходы на импорт. Анализируя развития процессов мировой экономики, можем отметить, что реально оценив свои ресурсы, и возможности, у нас есть все обоснование ставить перед собой задачу увеличение объема внутреннего валового продукта к 2030 году на 2 раза. Основной целью программы «О Программе мер по обеспечению структурных преобразований, модернизации и диверсификации производства на 2015-2019 годы» можем обобщить на следующем схеме.

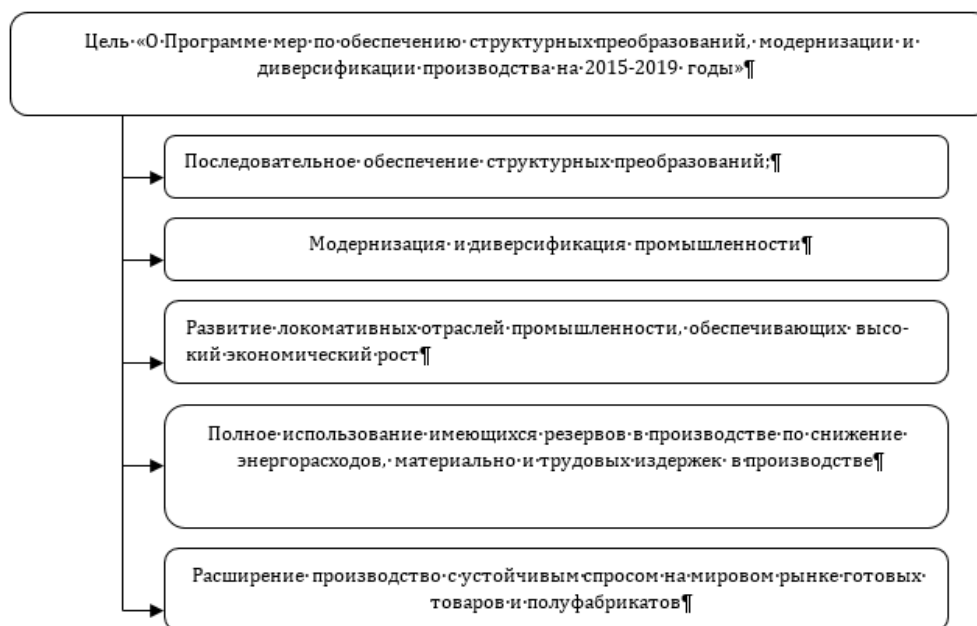


Рис. 1. Цель программы о мероприятии обеспечение структурной преобразований, модернизации и диверсификации в 2015-2019 годах

Исходя целью, можно подчеркнут, что снижение энергорасходов и других материальных расходов считается основным, так как, для обеспечения конкурентоспособности продукции в первый очередь надо снизить эти издержки. Важным фактором, определяющим способность предприятий поставлять продукцию на рынок, считается уровень издержек. Производство любого товара обуславливает наличие затрат экономических ресурсов, которые тоже имеют определенную цену. Количество товара, предлагаемого на рынок предприятием, зависит от уровня экономических издержек (цен ресурсов), эффективности использования ресурсов и цен реализации на товарном рынке.

Следует отметить, по нашему мнению, чтобы снизить себестоимость продукции в отраслях промышленности Узбекистана необходимо учесть следующие направления:

- Пересмотр цен импортируемых ресурсов и снижения цен;
- Повышения уровня использование местного сырья и материалов;
- совершенствование технологии производства товаров;
- снижение норм материалоёмкости в производстве;
- сокращения количество кадров в административном управлении.

Для реализации дальнейшего развития Узбекистана было принята Стратегия действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах.

Стратегия развития Узбекистана предполагает осуществление крупномасштабной модернизации. Объективная необходимость этого продиктована, в том числе такими причинами, как значительный парк устаревшего оборудования и сравнительно низкий коэффициент обновления основных производственных фондов. В современных условиях для республики представляются новые возможности к созданию механизмов устранения диспропорций воспроизводства и перераспределения ресурсов.

По нашему мнению, достижения прогрессивной структуры экономики, необходимо следующие:

- приоритетное развитие должны получить те сектора, отрасли и виды деятельности, которые обеспечат высокие темпы экономического роста;
- внедрение инноваций в производство;
- участие республики на равноправной основе в мирохозяйственных связях.

Общая концепция структурной перестройки и модернизации экономики должна основываться на этих важнейших ориентирах развития. Базой для развития наукоемких производств станут предприятия, занятые в сфере высоких технологий и реализации новейших достижений научно-технического прогресса в области биохимии, электроники.

Список литературы:

1. Указ Президента Республики Узбекистан о стратегии действия по дальнейшему развитию Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года.
2. Указом Президента Республики Узбекистан от 4 марта 2015 года № УП-4707 «О Программе мер по обеспечению структурных преобразований, модернизации и диверсификации производства на 2015-2019 годы»:

© М.К. Абдуллаева, Б.Э. Мамарахимов, 2017

УДК 330

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ИНВЕСТИЦИЙ В ЭКОНОМИКУ НАШЕЙ СТРАНЫ - ВАЖНЫЙ ФАКТОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Ш.З. Жалилов¹, И.И. Исмаатов², К.К. Ким³

Аннотация

В статье представлены подробные исследования по регулированию инвестиций в экономике страны, инвестиционным законам и нормативным актам, а также министерствам и организациям, которые прямо или косвенно влияют на инвестиции.

Ключевые слова: инвестиции, экономика страны, министерство, кредит, развитие, устойчивость.

В экономике любой развивающейся страны иностранные инвестиции имеют особое значение, они являются важной предпосылкой для развития и улучшения экономики. Иностранные инвестиции являются очень важным фактором в экономике нашей страны и дают нам много положительных результатов. В частности, население будет обеспечено рабочими местами, объем экспорта будет увеличен, объем ввода иностранной валюты будет увеличен, будут освоены новые технологии и укреплены наши позиции на мировом рынке.

Хорошо известно, что за годы независимости в нашей стране был создан благоприятный инвестиционный климат. В частности, в государственной программе «Года диалога с народом и интересов человека», Президент Узбекистана Ш. Мирзиёев отметил, что наши дипломатические представители за рубежом должны серьезно работать для привлечения иностранных инвестиций и передовых технологий в экономику.⁴ Та же тема была поднята президентом во время государственного визита во многие зарубежные страны: Центральную Азию, Турцию, Южную Корею и Соединенные Штаты Америки. Разумеется, законом был установлен широкий спектр привилегий, преференций и гарантий защиты прав и интересов иностранных инвесторов.

Иностранные инвестиции - это финансовое, интеллектуальное богатство иностранных инвесторов, которое в свою очередь высокодоходно, чтобы мобилизовать свою экономику, предпринимательство и другие виды деятельности для достижения успеха. Иностранные инвестиции являются источником внешнего финансирования, в отличие от внутренних инвестиций. Министерство юстиции Узбекистана последовательно работает над обеспечением прав иностранных инвесторов и предприятий с иностранными инвестициями. В то же время постановление Кабинета министров от 2 мая 2003 года «О дополнительных мерах по укреплению правовой защиты прямых иностранных инвестиций»⁵ является важным фактором. В результате мы сделали много образцовых результатов. Например, было создано и успешно функционирует более 4,2 тыс. предприятий с иностранным участием в ведущих секторах экономики, ежегодно привлекается более 3 млрд. прямых иностранных инвестиций, более 85,5% общих инвестиций в экономике принадлежит их доле, а 14,5 находятся под государственной гарантией. Действительно, это свидетельствует о заинтересованности иностранных инвесторов в экономике республики, ее перспективах ее развития и ее стимулах.

В настоящее время существуют следующие формы привлечения иностранных инвесторов:

- Создание совместных предприятий с долевым участием;

¹Жалилов Шохруҳ Зафар ўғли, Самаркандский институт экономики и сервиса, Узбекистан.

²Исмаатов Искандарбек Икромжон ўғли, Самаркандский институт экономики и сервиса, Узбекистан.

³Ким Кристина Константиновна, Самаркандский институт экономики и сервиса, Узбекистан.

⁴В своём выступлении по итогам 2016 года и государственной программы 2017 года «Года диалога с народом и интересов человека».

⁵Постановление Кабинета министров от 2 мая 2003 года «О дополнительных мерах по укреплению правовой защиты прямых иностранных инвестиций».

- Создание иностранных предприятий - 100% имущества, принадлежащего иностранному инвестору;
- Создание предприятий и бизнес - подразделений крупных иностранных компаний и фирм;
- Концессионные и лизинговые соглашения;
- Объявление тендеров;
- Создание свободных экономических зон;
- Продажа и покупка финансовых активов;

Объем инвестиций в первом полугодии 2017 года был самым крупным в топливно-энергетическом секторе - 67,6%, телекоммуникационном секторе - 9,9%, химической промышленности - 2,2%.

В соответствии с государственной инвестиционной программой на 2017 год Узбекистану необходимо будет инвестировать 4,505 млрд. долларов США в 199 инвестиционных проектов к концу года. В частности, будут использованы 79 проектов под гарантией Правительства Узбекистана на сумму 1,854 млрд. сумов, а на прямые иностранные инвестиции - около 2,65 млрд. долларов США.¹

Мы попытались определить области, в которых иностранные инвестиции должны быть более привлекательными. Наши исследования показывают, что следующие области перспективны:

- сельское хозяйство и агробизнес;
- контактное обслуживание (мобильное, интернет и т. д.)
- переработка нефтепродуктов;
- здравоохранение и фармацевтическая доставка;
- ремонт городских и сельских внутренних и внешних маршрутов;
- машиностроение;
- промышленность (пищевая промышленность, швейная промышленность) и др.

По нашему мнению, для привлечения иностранных инвестиций было бы целесообразно сделать следующее:

- привлечение ученых и предпринимателей экономически развитых стран к инвестиционным семинарам;
- предоставлять больше льгот через Государственный налоговый комитет;
- предоставление гражданства Республики Узбекистан иностранному инвестору по истечении срока иностранных инвестиций (за счет инвестора);
- увеличение количества и качества свободных экономических зон и др.

Конечно, сделанные нами предложения могут не дать очень высоких результатов в привлечении и повышении эффективности иностранных инвестиций, но мы надеемся, что наши рекомендации будут способствовать привлечению иностранных инвесторов в экономику нашей страны.

Список и литературы:

1. Бочаров В.В. Инвестиции: Учебник для вузов. 2-изд. – СПб.: Питер, 2008. – 384с. (Серия “Учебник для вузов”).
2. Вахобов А., Хожобакиев Ш., Муминов Н., “Хорижий инвестициялар” Учебное пособие. – Т.: Финансовый институт, 2010.-328с.
3. Просветов Г. И. Инвестиции: задачи и решения: Учебно-практическое пособие. – М.: Издательство “Alfa-Press”, 2008. – 408с.
4. Игошин Н.В. Инвестиции. Организация управления и финансирование: Учебник для вузов. – М.: Финансы, ЮНИТИ, 2007. – 413с.
5. Инвестиции: Учебник / С.В. Валдайцев, П.П. Воробев и др. Под ред. В.В. Ковалева, В.В. Иванова, В.А. Лялина. – М.: ТК Велби, Проспект, 2007. – 584с.
6. Ергашева Ш., Узоков А. Инвестицияларни ташкил етиш ва молиялаштириш. Учебное пособие. – Т.: Экономика-финанс, 2008.-208с.

© Ш.З. Жалилов, И.И. Исмаатов, К.К. Ким, 2017

¹ Газета.уз

УДК 330

ЎЗБЕКИСТОНДА ТУРИЗМ СОХАСИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА МИЛЛИЙ ХУНАРМАНДЧИЛИКНИНГ ЎРНИ

Д. Шокирова¹, А.С. Шойимов²

Аннотация

Мақолада туризмни ривожлантиришда миллий хунармандчилик маҳсулотларини ишлаб чиқаришнинг ахамиятли томонлари таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: миллий туризм, инфратузилма, сервис хизматлари, каштачилик, зардўзлик, қадимий обидалар

Миллий туризм соҳасини янада такомиллаштириш мақсадида 2006 йил 18 апрел куни Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасида 2006-2010 йилларда хизмат кўрсатиш ва сервис соҳасини ривожлантиришни жадаллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори қабул қилинди. Шунга асосан Ўзбекистонда хизмат кўрсатиш соҳаларидан бири бўлган туризмни янада ривожлантириш ва ушбу соҳа учун малакали кадрлар тайёрлаш ва уларни миллий ғоя ва меросимизни пухта биладиган қилиб тайёрлаш муҳим омиллардан бири бўлиб қолмоқда. Туризмни ривожлантиришда малакали кадрларнинг бугунги кундаги ўрни жуда муҳим аҳамият касб егади. Ўзбекистонда туризм соҳаси учун кадрлар тайёрлаш масаласини йўлга қўяди, виза тизимини соддалаштиради, туристик маҳсулотлар ва анъанавий товарларни ишлаб чиқаришни рағбатлантиради. Бунда туристик зоналарнинг инфратузилмаси ҳам муҳим аҳамиятга егадир. Бухоро туризм минтақаси Самарқанд, Бухоро ва Навоий вилоятларини ўз ичига қамраб олади. Самарқанд ва Бухородаги бутун дунёга машҳур меъморчилик обидалари ушбу минтақадаги туризмни ривожлантирилишига асос ҳисобланади. Бу туристик зоналарнинг миллий хунармандчилик тизими, ундаги маҳсулотларнинг турлитуманлиги ва қадимийлиги туристларни ўзига жалб қилади. Бухоро ўзининг миллий хунармандчилиги билан ҳам дунёга машҳурдир. Қадимий зардўзлик санъати бутун дунёни лол қолдирган. Бугунги кунга келиб қадимий каштачилик, зардўзлик, заргарлик маҳсулотларнинг, миллий либосларимиздан атлас ва адрас матоларидан тикилган кийимларнинг чет эллик меҳмонлар томонидан харид қилиниши миллий хунармандчилигимизнинг дунёга танилишига асос бўлмоқда.

Миллий хунармандчилик асосида яратилган зардўзи чопонлар, дўппилар, ироқи дўппилар, қадимий каштачилик услубида яратилган кийим-кечаклар, уларга солинадиган ўзининг пурмаъно жозибасига эга бўлган нақшлари дунё аҳлини лол қолдирган. Бугунгу кунда келиб республикамизда миллий хунармандчиликдан қадимий кулолчилик, мисгарлик, ёғоч ўймакорлик санъатларининг кенг миқёсида ривожланиши учун барча шароитлар яратиб берилмоқда. Чет эллик меҳмонларнинг бундай санъат асарларига бўлган қизиқиши жуда чексиз. Улар мамлакатимиз тарихи, қадимий ёдгорликлари, меъморчилик обидалари билан танишиб, саёҳатидан эсталик сифатида турли сувенирлар, миллий кийимлар харид қилишади. Мамлакатга ташриф буюрадиган туристлар оддий таомдан бошлаб қимматбао сувенирларгача бўлган масулот ва хизматларнинг маълум миқдорига талаб билдиришади. Бу табиий равишда, маҳсулот ва хизматлар ишлаб чиқариш билан шуғулланадиган кичик ва хусусий бизнес корхоналарига ўз имкониятларини янада кенгайтириш учун йўл очади. Хунармандчилик устахоналари ва анъанавий миллий маҳсулотларни ишлаб чиқарадиган корхоналар ҳам туристлар учун буюртмалар тайёрлашади. Умуман олганда, ҳозирги кунда республика туризм саноатида хусусий туристик корхоналарнинг фаолият кўрсатиши сезиларли даражада

¹Шокирова Дилором, Каганский профессиональный колледж дошкольного образования и обслуживания, Узбекистан.

²Шойимов Адиз Садреддинович, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

ўзгармоқда. Маҳсулотларга бўлган талаб омиллари ўзида асосан халқаро (худудий) ва ички (миллий) туристик бозорларни намоён этади. Бундай бозорларда чет эллик сайёҳлар билан биргаликда маҳаллий аҳоли ҳам туристик диққатга сазовор жойлар, объектлар ва туристик хизматлардан кенг миқёсда фойдаланишади. Таклиф омиллари бўлса ўз ичига чет эллик сайёҳларни жалб этиши мумкин бўлган туристик диққатга сазоворликлар ва турли хил фаолият турлари (миллий унармандчилик, мусиқа ва маҳаллий халқ урф-одатлари-ю маросимлари), мамлакатга ташриф буюрган сайёҳларни жойлаштириш воситалари, шунингдек бошқа туристик объектлар ва хизматларни олади. Бу соҳаларнинг ривожланиб бориши туризм салоҳиятини республикамиз миқёсида ошишига хизмат қилади. Миллий хунармандчилик соҳасида қадимий эскизлардан фойдаланиш, уларни бугунги кун талаби асосида уйғунлаштириш, масулот турларини кўпайтириш, уларнинг сифат даражасини ошириш туризмни янада гуллаб яшнашига ўз ҳиссасини қўшади. Миллий хунармандчилик маҳсулотларини интернет орқали тарғиб қилиш, туристик сайтларда уларнинг реклама қилиниши ҳам туристларни мамлакатимизга жалб қилишга ўз ҳиссасини қўшади.

Ахборот тизимининг ривожланиши нафақат ишлаб чиқариш корхоналари юксалишини таъминлади, балки хизмат кўрсатиш борасида ҳам катта ютуқларга сабаб бўлди. Масалан: туризм соҳасида қатор ютуқларга эришилди. Мамлакатнинг географик жиҳатдан жойлашуви, қадимий обидаларга бойлиги хорижий сайёҳларни жалб этишга манба бўлиб хизмат қилмода. Интернет орқали сайёҳларга хизмат кўрсатиш, диққатга сазовор жойларни ташвиқот қилиш, хизматлар учун электрон тўлов тизимининг ишлаб туриши эътиборга лойиқ ҳолатдир. Сайёҳлар сонининг йил сайин ошиб бориши бу борада ҳам рақобатни юзага келтирди, хизмат кўрсатиш сифатини оширишга туртки бўлди. Туризм соҳасида ташкилий ишларни электронлаштириш, иш унумдорлигини ошишига, тизимни назорат қилиш имкониятининг мавжудлигига ва қолаверса, дунё миқёсида тарихий обидаларни таништириш, сайёҳлар оқимини кўпайишига, интернет орқали реклама қилиш, чет давлатлар билан олиб бориладиган ташкилий масалаларни электрон тизим орқали ҳал қилиш имконияти тугилди. Бугунги кунда барча туристик агентликлар уз мижозларига электрон тизим орқали хизмат кўрсатиб келмоқда. Бу эса давлатимизнинг туризмни ривожлантириш йўлида олиб бораётган сиёсатига катта ҳисса қўшади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Буюк Ипак йўли" ини қайта тиклашда Ўзбекистон Республикасининг иштирокини авж олдириш ва республикада халқаро туризмни ривожлантириш борасидаги чора - тадбирлар тўғрисидаги" фармони. / Халқ сўзи, 1995 й. 3- июн.
2. А.Абдувоҳидов, Ф.Кутлимуротов. - Туризм иқтисоди. - Ўқув қўлланма. - ТДИУ, 2007 й. - 121 б.
3. Ф.Кутлимуротов. - Туризм инфратузилмаси. - Ўқув қўлланма. - ТДИУ, 2007 й. - 117 б.

© Д. Шокирова, А.С. Шойимов, 2017

УДК 330

МЕСТО НАРОДНОГО ПРОМЫСЛА В РАЗВИТИИ ТУРИЗМА В УЗБЕКИСТАНЕ

Д. Шокирова, А.С. Шойимов

Аннотация. В данной статье проанализировано значение производства товаров народного промысла в развитии туризма.

Ключевые слова: туризм, инфраструктура, сервис, вышивка, золотошвейное производство, старинные памятники.

© Д. Шокирова, А.С. Шойимов, 2017

УДК 343.98

**КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
КВАРТИРНЫХ КРАЖ**А.Г. Денисеня¹*Аннотация*

В статье изучен вопрос криминалистической характеристики квартирных краж. Раскрываются такие элементы, как способ, обстановка, совершение и сокрытие преступления, данные о времени и месте совершения кражи, о предмете преступного посягательства и о характеристике лиц.

Ключевые слова: криминалистика, криминалистическая характеристика краж, квартирная кража, способ, обстановка совершения преступления, предмет преступного посягательства.

Известно, что в структуре всех преступлений, совершаемых на территории Российской Федерации, кражи из квартир занимают значительное место. Они наносят довольно большой материальный, а также моральный урон гражданам. Раскрываемость их из года в год сохраняется на низком уровне в связи с тем, что многие граждане не обращаются к правоохранительным органам по факту совершенного преступления в отношении их собственности, не надеясь на возмещение причиненного ущерба.

Согласно Конституции Российской Федерации, право частной собственности охраняется законом. В ст. 26 основного закона провозглашено, что «Жилище неприкосновенно. Никто не вправе проникать в жилище против воли проживающих в нем лиц иначе как в случаях, установленных федеральным законом, или на основании судебного решения» [1]. Положения данной статьи имеют непосредственное отношение и к квартирным кражам, распространенность которых остается на высоком уровне.

В структуре общей преступности кражи составляют третью часть. Так, если в 2014 г. в Российской Федерации была зарегистрирована 908 901 кража, из них краж с незаконным проникновением в жилище, помещение либо иное хранилище – 235 677; то в 2015 г. – 1 018 451 краж, из них краж с незаконным проникновением в жилище, помещение либо иное хранилище – 258 046; в 2016 г. – 871 084 краж, из них краж с незаконным проникновением в жилище, помещение либо иное хранилище – 235 398 [7].

Практика свидетельствует, что раскрываемость квартирных краж, прежде всего, зависит от эффективной организации деятельности следователя (следственно-оперативной группы) на первоначальном этапе расследования, выбора наиболее оптимальных направлений поиска преступников, установления мест хранения и сбыта краденого имущества. Все это в определенной степени зависит от учета криминалистической характеристики данного вида преступления, учета региональной оперативной обстановки, тесного контакта со специалистами разных профилей, в том числе специалистом-криминалистом, правильной организации работы, знания структуры и возможностей оперативных и криминалистических учетов и т.п. [5, С.36].

¹*Денисеня Алина Геннадьевна*, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», Россия.

Научный руководитель: *Бугаев Константин Валериевич*, кандидат юридических наук, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», Россия.

В соответствии с современными представлениями к элементам криминалистической характеристики преступлений относят: информацию о способах совершения и сокрытия, месте и времени их совершения, предмете преступного посягательства; следах совершения преступных действий; данных о типичной личности преступника и потерпевшего [6, С.64].

Квартирные кражи характеризуются тем, что совершаются в условиях неочевидности. К тому же их совершение носит квалифицированный характер. В частности, преступники при совершении квартирных краж осуществляют предварительную разведку, распределяют роли, используют элементы маскировки внешности, подбор ключей и отмычек для тайного проникновения в жилище.

Кражи определяют характер современной преступности, так как показатель их удельного веса в структуре общей преступности превышает 50%.

Квартирные кражи – это кражи частной собственности людей из помещений; они могут совершаться как посредством взлома (злоумышленники взламывают замки, отжимают либо выбивают дверь, выставляют стекла), так и без взлома (например путем подбора ключа); также данные кражи, могут совершаться посредством злоупотребления доверием (кражи с проникновением в помещение, когда потерпевший пускает вора к себе в квартиру). Следы, оставляемые правонарушителями при совершении краж, крайне многообразны и в значительном зависят от видов краж и методов их совершения.

Анализ исследований криминалистов позволяет сделать вывод о том, что криминалистическую характеристику краж составляют данные о подготовке к совершению краж, о способах совершения и приемах сокрытия, следах, месте и времени, предмете преступного посягательства, местах сбыта похищенного, личностных свойствах субъекта преступления, потерпевшего и др. Но особенность данного вида преступлений составляет объект преступного посягательства – право собственности и право на неприкосновенность жилища, который и определяет отличие элементов криминалистической характеристики квартирных краж от других криминалистических характеристик аналогичных преступных посягательств [3, С. 163-164].

Квартирные кражи, особенно в городской местности, совершаются чаще всего лицами среднего возраста (20—30 лет), которые ранее судимы за аналогичные преступления (около 40%) и проживают в районе места кражи (60%).

Среди виновных велика доля людей, ведущих антиобщественный, паразитический образ жизни (60%). Нередко они не имеют постоянного места жительства («гастролеры») или имеют жилье, но в другом районе, области. Они склонны к совершению краж в группе. Воровской контингент состоит в основном из мужчин (80%), реже встречаются женщины и подростки.

Совершение краж характерно для лиц, находящихся в молодом и работоспособном возрасте, причем наибольшую криминогенность проявляют лица в возрасте от 20 до 35 лет, удельный вес которых превышает 50%, второе место занимают несовершеннолетние (более 20%).

При этом по квартирным кражам можно выделить две основные категории потерпевших: «случайные» потерпевшие – 82%, потерпевшие, которые специально подыскивались преступниками – 18%. В отношении последней группы потерпевших преступления совершаются в крупном или особо крупном размере [6, С. 37].

Предметом краж является различное имущество: одежда и обувь; деньги, ценные бумаги, банковские чеки, банковские и иные пластиковые карты; драгоценности – изделия из золота, серебра, платины и др.; продукты питания и алкогольные напитки; радио-, кино-, теле-, видео- и фотоаппаратура; оружие; предметы старины, антиквариата и иные предметы [4, 5].

Способы совершения краж (ст. 158 УК РФ). Чаще всего проникновение осуществляется путем взлома преград с использованием специальных приспособлений и физической силы (около 70%). Около 30% краж совершается путем свободного проникновения в помещение (через открытые форточки, окна, путем завладения ключами и т.д.). Более чем в 50% краж из помещений (жилищ, хранилищ) взлом двери осуществляется без применения специальных инструментов.

Для раскрытия, расследования и предупреждения тайных хищений чужого имущества важно установить время их совершения. Как показывает практика, кражи чужого имущества в настоящее время чаще всего совершаются в понедельник, вторник, среду и четверг. Пять лет назад подавляющее большинство краж наблюдалось в конце недели и в выходные дни. Около 70% краж происходит в дневное время (в промежуток времени с 8 до 16 часов), 25% – с 16 до 24 часов (в этот промежуток времени совершается наибольшее число краж автомобильного транспорта), 5% – с 24 до 6 часов.

За последние годы изменилась структура мест сбыта краденого. Если несколько лет назад воры сами сбывали похищенное или через своих знакомых, случайных лиц, то в настоящее время в связи с изменениями форм торговли похищенное в большинстве случаев реализуется посредниками через магазины, коммерческие структуры, на вещевых рынках и посредством так называемой «торговли с рук» [3, С. 180].

Первоначальный этап расследования квартирных краж характеризуется необходимостью совершения таких следственных действий как осмотр места происшествия, допрос потерпевших и свидетелей, от которых можно получить максимальное количество сведений, как о похищенном имуществе, так о лице, подозреваемом в совершении преступления.

На первоначальном этапе также следует особое внимание уделить оперативно-розыскным мероприятиям, которые в основном должны быть направлены на розыск похищенного имущества и установление и розыск лица, совершившего данное преступление.

Последующий этап в расследовании квартирных краж характеризуется проведением иных следственных действий, вид и количество которых определяется конкретной ситуацией, складывающейся в ходе расследования. На этом этапе прежде всего проводятся такие следственные действия как допрос подозреваемого (обвиняемого), предъявление для опознания (прежде всего, похищенного имущества и подозреваемого (обвиняемого)), обыск, а также назначаются экспертизы, основными среди которых являются трасологические (дактилоскопическая, механоскопическая, запирающих механизмов и сигнальных устройств). Кроме того, на последующем этапе при необходимости могут быть проведены такие следственные действия как очная ставка и проверка показаний на месте [2].

Таким образом, на наш взгляд, повышение эффективности в расследовании квартирных краж зависит от качественного проведения, прежде всего, оперативно-розыскных мероприятий, которые должны обеспечить успешное раскрытие преступления, выявление и последующее изобличение лиц, совершающих квартирные кражи, а также глубокой подготовке следователя в вопросах методики расследования преступлений и тактики следственных действий. Важное значение при этом необходимо уделить владению данными о криминалистической характеристике преступлений.

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // «Собрание законодательства РФ». – 04.08.2014. – № 31. – Ст. 4398.
2. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации [от 18.12.2001 г. № 174-ФЗ, в ред. от 29.07.2017 г.] // «Собрание законодательства РФ», – 2001. – № 52 (Часть I). – Ст. 4921; 2017. – № 31 (Часть I). – Ст. 4800.
3. Кочои С.М. Преступления против собственности: учебное пособие. – Москва: Проспект, 2015.
4. Лысякова М.А. Данные о личности потерпевшего как элемент криминалистической характеристики краж, совершаемых с незаконным проникновением в жилище // Вектор науки ТГУ. Серия: Юридические науки. – 2015. – № 2 (21).
5. Маркелов А.Г. Объяснение как доказательство в уголовном судопроизводстве // Уголовный процесс. – 2014. – № 1(109).

6. Перепелкин В.И., Кузьмин Ю.А. Квартирные кражи: криминалистический и криминологический аспекты // *Oeconomiaetj.us*. – 2016. – № 4.
7. Состояние преступности. Официальный сайт МВД России // [Электронный ресурс] <https://xn--b1aew.xn--p1ai/folder/101762> (дата обращения: 20.11.2017).

© А.Г. Денисеня, 2017

**КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ВЕРСИЯ И ЕЕ РОЛЬ
В РАССЛЕДОВАНИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ**В.Н. Моисеева¹*Аннотация*

В статье рассматриваются вопросы о криминалистической версии и ее роли в расследовании. Рассмотрена сущность и разновидность версии, раскрыто ее понятие, а также признаки криминалистической версии.

Ключевые слова: криминалистика, криминалистическая версия, расследование преступления, рабочая гипотеза.

Необходимости создания учения о криминалистических версиях еще в 1959 г. высказался Г.Н. Александров на страницах журнала «Законность». В середине 70-х годов XX в. Появились фундаментальные работы А.М. Ларина, Г.В. Арцишевского, Я Пещака, посвященные следственным версиям. Однако исследование следственных версий, оставляя в стороне другие виды криминалистических версий. Каких как оперативно-розыскные, судебные, экспертные, версии защиты, не привело к формированию учения о криминалистических версиях [6, с. 5].

Для подробного исследования понятия и значения криминалистической версии, начнем с определения термина «версия». Что же такое версия? Мы часто слышим данный термин, но объяснить его не можем.

Версия – это обоснованное предположение о явлении или факте. Данный термин часто используется в доказывании, так как именно в этот процессуальный период могут возникать различные суждения, предположения, догадки относительно исследуемых фактов [4, с. 134-137]. Но не всегда данные предположения могут быть версией, а лишь в тех случаях, когда они основаны на известных, фактических данных. В этом и присутствует признак криминалистической версии, такой как ее реальность в данных обстоятельствах места и времени.

Криминалистическая версия – это мотивированное предположение о явлении, факте или группе фактов (явлений), имеющих значения для дела. С помощью криминалистической версии устанавливаются различные факты, которые объясняют происходящие, а также устанавливается истина по делу [2, с. 67].

Сущность криминалистической версии состоит в следующем:

- это предположение;
- это логически построенное предположение;
- это предположение, обоснованное фактическими данными;
- это предположение должно быть направлено на объяснение явлений (фактов, обстоятельств), связанных с преступлением или его отсутствием;
- это предположение компетентного лица, т.е., лица, имеющего полномочия для осуществления действий, так или иначе направленных на проверку или подтверждение выдвинутой версии.

И.Ф. Герасимов и Л.Я. Драпкин данные признаки дополняют взаимосвязью фактических данных с теоретической базой [3, с. 58].

Криминалистическую версию по логической разновидности гипотезы принято классифицировать на:

- научную;
- частную;

¹Моисеева Виолетта Николаевна, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», Россия.

Научный руководитель: Бугаев Константин Валериевич, кандидат юридических наук, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», Россия.

– рабочую (временную).

Научная гипотеза – это вероятностное предположение о причинах исследуемого явления, носящее общий характер, именно это и есть отличительная черта научной гипотезы, от частной; т.е. частная гипотеза направлена на один или несколько фактов, явлений и объясняет только их. Рабочая или временная, как ее принято еще называть, очень схожа с частной, так как она касается одного факта или группы фактов.

Рабочая гипотеза – это выдвигаемое на первых этапах исследования предположение, которое служит условным допущением, позволяющим сгруппировать результаты наблюдений и дать им первоначальное объяснение.

Криминалистическая версия – это, бесспорно, разновидность частной гипотезы так, как она объясняет сущность, происхождение и связи исключительно только отдельных фактов, а это отличительная черта только частной гипотезы, а также в отличие от рабочей гипотезы версия не носит временный характер [1, с. 38-41].

Но, если криминалистическую версию относить к частной гипотезе, следует не забывать, что она представляет специфическую разновидность с отличительными признаками, а именно:

- она предназначена для использования в специфической сфере общественной практики, т.е. в уголовном судопроизводстве;
- выдвижение версии осуществляется только специально уполномоченными лицами, установленными законом, в целях ее проверки вышеуказанными лицами;
- ограничена периодом расследования;
- поясняет факты и обстоятельства, являющимися значимыми по делу.

Очень важно уяснить порядок выдвижения версий. В юридической науке долгое время существовало мнение, что исходными данными для построения версий служит только доказательство, но практика доказала, что версия – это предположение, которое подлежит проверке независимо от своего основания.

Фактические данные, необходимые для выдвижения версии, могут быть почерпнуты как из процессуальных источников, т.е. доказательств, так и не из процессуальных т.е. оперативной информации. К последним можно отнести любой источник, лишь бы содержание информации было правдоподобным.

Если опираться на исходные данные, версия должна не просто объяснять их, но и раскрывать все виды связей между ними. Содержание версии во всех ситуациях шире содержания исходных данных, так как включает предположение факта, который еще не установлен.

При этом содержание исходных данных должно полностью укладываться в содержание версии. Если версия не может объяснить все известные в момент ее выдвижения фактические данные, это означает, что:

- факт, который выходит за пределы содержания версии, не относится к данному событию, т.е. не связан с ним;
- в целом версия ошибочна, т.е. не отражает объективно существующую между фактами связь и не может определить направленность расследования;
- во всех случаях версия нуждается в дополнении, корректировке, уточнении, но не требует замены.

Хочется отметить еще немаловажный признак криминалистической версии, который заключается в ее субъекте, не только ее выдвигающим, но и проверяющим – это может быть: следователь, сотрудник органа дознания, эксперт, суд. Именно поэтому выражение «Версия свидетеля» или «версия потерпевшего» и т.п., не нашло отражение в специальной литературе, в сущности означает не версия в точном смысле этого слова, а предположение, которые могут подвергнуться проверки, также могут и не проверяться [5, с. 223-224].

Информация, служащая основой для выдвижения версий, по своему характеру неоднородна. Это, во-первых, информация, возникшая вследствие изменения среды под воздействием расследуемого преступления, т.е. в результате проявления закономерностей возникновения доказательств. По своему содержанию это информация о возможном местонахождении объекта розыска, содержащаяся в нем самом или в других следах события.

Во-вторых, это информация о разыскиваемом объекте, носителями которой являются иные объекты, как связанные, так и не связанные с событием преступления (свидетели, родственники или знакомые подозреваемого, материалы архивных уголовных дел, документы и т.д.). Собираение информации из этих источников входит в компетенцию следователя и составляет элемент его розыскной деятельности.

В-третьих, это ориентирующая информация, предоставляемая в распоряжение следователя оперативным работником и полученная последним в результате осуществления оперативно-розыскных мер.

Сложность природы версии обуславливает также необходимость использования комплексного подхода к изучению проблем криминалистических версий. На стыке многих наук, включая гносеологию, логику, психологию, математику и др., произойдет обогащение теоретических положений о версии, что обеспечит выход на качественно новый уровень знания.

В заключение хочется отметить, что криминалистическая категория «версия» представляет собой сложный предмет исследования. Приведенные ранее многочисленные научные разработки по теме версии уже не отражают с достаточной полной и глубинной природу и процесс формирования версии. В теории и практике борьбы с преступностью ясно определилась потребность в изучении версии с позиции современной науки.

Особое влияние на процесс переосмысления отдельных положений учения о версиях оказало появление нового элемента в определении предмета криминалистики, а именно термина «информация», понимаемой как совокупность сведений о механизме преступления и его участниках, содержащихся в отражении комплекса элементов события.

Сложность природы версии обуславливается, также необходимостью использования комплексного подхода к изучению проблем криминалистических версий. На стыке многих наук, включая гносеологию, логику, психологию, математику и др., произойдет обогащение теоретических положений о версии, что обеспечит выход на качественно новый уровень знания.

Проблемы версий имеют не только теоретическое, но и практическое значение, поскольку речь идет о разработке оптимальных методов расследования преступлений. Современная значимость версии, как метода практической деятельности заключается в том, что сегодня открываются новые возможности для построения и анализа криминалистических версий с использованием современных информационных технологий, теории вероятности и информации. Это направление исследований в настоящее время во многом определяет пути и тенденции развития криминалистики.

Список литературы:

1. Бачиева А.В., Кузбагарова Е.В. К вопросу об обнаружении, изъятии и осмотра средств мобильной связи // В сборнике: Оперативно-розыскное противодействие организованной преступности. Материалы региональной научно-практической конференции. – 2015. – № 1.
2. Величкин С.А. Научные основы криминалистики // Вестник Санкт-Петербургского университета. Право. Изд. Санкт-Петербургский университет (Санкт-Петербург). – 2013. – № 2.
3. Криминалистика: Учеб. для вузов / И.Ф. Герасимов, ЯЛ. Драпкин, Е.П. Ищенко и др.; Под ред. И.Ф. Герасимова, Л.Я. Драпкина – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2000.
4. Иванова Е.С., Индык К.П., Роль специалиста-криминалиста при проведении оперативно-розыскных мероприятий / В сборнике: Оперативно-розыскное противодействие организованной преступности Материалы региональной научно-практической конференции, 2015.
5. Михайлов В.С. Определение понятия криминалистической версии и ее значение // В сборнике Судебная экспертиза: прошлое, настоящее и взгляд в будущее, материалы всероссийской научно-практической конференции. Изд.: Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации (Санкт-Петербург). – 2016. – № 1.
6. Реховский А.Ф. Теоретические основы учения о криминалистических версиях. Владивосток, 1996.

7. Теория доказательств в советском уголовном процессе / Белкин Р.С., Винберг А.И., Дорохов В.Я., Карнеева Л.М. и др.; Редкол.: Жогин Н.В. (Отв. ред.), Миньковский Г.М., Ратинов А.Р., Танасевич В.Г., Эйсман А.А. – 2-е изд, испр. и доп. – М.: Юрид. лит. – 1973.
8. Чельшева О.В. Объект и предмет криминалистики (генезис, содержание, перспективы развития). СПб., 2001.

© В.Н. Моисеева, 2017

Аннотация

В данной статье рассматривается значение термина «усыновление», что даст возможность определить сущность правовой природы данного института. Анализ законодательства по содержанию термина «усыновление» однозначного ответа не дает, и мнения ученых по этому поводу расходятся.

Ключевые слова: семейное право, усыновление, понятие и сущность усыновления, усыновленный, дети, семья.

В Российской Федерации одним из основополагающих конституционных приоритетов является защита материнства, семьи и детства. Естественной средой обитания ребенка является семья. Одно из основных прав ребенка – право жить и воспитываться в семье. Однако, в силу самых различных жизненных ситуаций, дети остаются без попечения родителей. В таких случаях государство в лице уполномоченных органов решает вопрос об их устройстве в семье.

В настоящий период в Российской Федерации на протяжении нескольких лет наблюдается тенденция отказа от своих детей после их рождения, а также лишения и ограничения родителей в родительских правах в отношении их кровных детей, в результате чего несовершеннолетние дети обретают статус детей – «социальных сирот», вынужденных жить и воспитываться в государственных интернатных учреждениях либо в семьях так называемых замещающих родителей – усыновителей, опекунов (попечителей), приемных родителей и патронатных воспитателей.

Количество детей, остающихся в Российской Федерации без попечения родителей, по данным, приводимым в докладе Минздрава России за 2017 г., составляет 95,7 тыс. детей [7]. Данные цифры наглядно демонстрируют, что проблемы материнства и детства в Российской Федерации все еще сохраняют необыкновенную остроту и огромный масштаб.

Анализ статистики данных Министерство образования науки России за последние несколько лет позволяет понять, насколько актуален вопрос о детях сиротах: общее количество детей, оставшихся без попечения родителей, учтенных на 1 января 2017 г., составило 136 тыс. человек [7].

Так же несмотря на то, что в настоящий период времени рост социального сиротства начал снижаться, данные наглядно показывают, что настоящая проблема детей, что остались без родителей, остается неизменной, также, порождающей преступность несовершеннолетних, различные формы эксплуатации детей, детскую беспризорность и безнадзорность.

В действующее законодательство не содержится легального определения понятия усыновления. В целях решения этого вопроса следует обратиться к анализу существующих в науке семейного и гражданского процессуального права точек зрения, без чего невозможно исследование особенностей правовой природы этого уникального социального явления [5, с.34].

Усыновление (удочерения) понимается:

¹*Паленкина Юлия Владимировна*, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», Россия.

Научный руководитель: *Бугаев Константин Валериевич*, кандидат юридических наук, Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», Россия.

1) как форма устройства детей, оставшихся без попечения родителей, под которой понимается способ определения юридической судьбы ребенка посредством деятельности государственных, муниципальных органов власти, а также суда, направленный на его устройство в семью усыновителей для воспитания [4, с.104];

2) как форма воспитания детей в семье усыновителя, при которой обеспечиваются условия жизни, равные с условиями жизни родных детей [2, с.290]. В этом понятии акцентируется внимание на конечной цели – обеспечение ребенку в чужой семье условий, отвечающих той бытовой, психологической, духовной близости, которая существует в родных семьях. Как отмечал Д.И. Мейер отношения между усыновителем и усыновленным основываются, преимущественно, на бессознательной любви, «чуждой всякого расчета, нередко незаслуженной со стороны детей и даже необъяснимой с точки зрения холодного рассудка» [2, с.295];

3) как юридический факт, устанавливаемый в судебном порядке и порождающий возникновение комплекса правоотношений, аналогичных по содержанию с родительскими;

4) как юридический акт, «в силу которого между двумя лицами (усыновителем и усыновленным) возникают правовые (как личные, так и имущественные) отношения, существующие между родителями и детьми» [4, с.216].

В общем понятии под «усыновлением» понимают: включение неродного ребенка в семью, сопровождающееся приобретением родительских прав и обязанностей и отсутствием со стороны государства выплат.

Усыновление (удочерение) детей, это одна из самых старейших форм устройства детей, которые остались без попечения родителей. Она была известной еще частному праву Древнего Рима. Тот период времени в роли усыновителя выступали, как правило, мужчины, возраст которых должен был быть на 18 лет старше возраста ребенка [6]. У Российского усыновления так же «ветвистая крона истории», уходящая своими длинными корнями в древние стародавние времена. Так, еще во времена язычества (то есть до крещения Руси) совершалось «искусственное сыновство» [3; 5].

Согласно п. 1 ст. 127 Семейного кодекса РФ, п. 3 Правил передачи детей на усыновление (удочерение) [1], утвержденных Постановлением Правительства РФ от 29.03.2000 № 275 [2], усыновителями могут стать совершеннолетние лица обоего пола, за исключением лиц, что перечислены ниже.

Усыновителями могут быть совершеннолетние лица обоего пола, за исключением:

- лиц, признанных судом недееспособными или ограниченно дееспособными;
- супругов, один из которых признан судом недееспособным или ограниченно дееспособным;
- лиц, лишенных родительских прав или ограниченных судом в родительских правах;
- лиц, отстраненных от обязанностей опекуна (попечителя) за ненадлежащее выполнение возложенных на него обязанностей;
- бывших усыновителей, если усыновление отменено судом по их вине;
- лиц, которые по состоянию здоровья не могут усыновить (удочерить) ребенка;
- лиц, которые на момент установления усыновления не имеют дохода, обеспечивающего усыновляемому ребенку прожиточный минимум, установленный в субъекте РФ, на территории которого проживают усыновители (усыновитель);
- лиц, не имеющих постоянного места жительства;
- лиц, состоящих в союзе, заключенном между лицами одного пола, признанном браком и зарегистрированном в соответствии с законодательством государства, в котором такой брак разрешен, а также лиц, являющихся гражданами указанного государства и не состоящих в браке.

– лиц, имеющих или имевших судимость, подвергающихся или подвергавшихся уголовному преследованию (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, против общественной безопасности, а также лиц, имеющих неснятую или непогашенную судимость за тяжкие или особо тяжкие преступления.

В Семейном кодексе РФ более подробно регламентируются условия, и правовые последствия и порядок усыновления, а также основания и порядок прекращения усыновления. Все это позволяет обеспечить законные права и интересы, как ребенка, так и лиц, что желают его усыновить. Эта же цель Семейного кодекса РФ устанавливает судебный порядок административного порядка усыновления. Рассмотрев порядок передачи детей на усыновление, а также осуществления контроля за условиями жизни и воспитания детей в семьях усыновителей на территории Российской Федерации определены постановлением Правительства РФ.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что правовая сущность усыновления заключается в том, что оно представляет собой основную юридическую форму устройства в семью детей, лишенных родительского попечения, в целях их воспитания, содержания, образования и защиты, а также обретения усыновителями родительских прав и обязанностей, при которой между усыновителями и ребенком возникают правоотношения подобные таким как между родителями и детьми.

Список литературы

1. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (ред. от 14.11.2017) // Собрание законодательства РФ. – 01.01.1996. – № 1. – ст. 16.
2. Антокольская М.В. Семейное право / Учебник. – М.: Юристъ. – 1999.
3. Буянова Е.В. Процессуальные особенности рассмотрения дел об усыновлении (удочерении) детей и отмене усыновления (удочерения) детей. – Оренбург: ООО ИПК «Университет». – 2014.
4. Кузнецова И.М. Охрана детей- сирот в России. – М., 1994.
5. Михневич А.В., Манукян М.Г. Правовая природа и генезис усыновления (удочерения) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей // Успехи современной науки и образования. – 2016. – № 11.
6. Рузакова О.А., Семейное право. Учебник / О.А.Рузакова. – М.: Эксмо. – 2010.
7. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.demoscope.ru/weekly/2015/0547/gazeta> (данные Министерства образования и науки Российской Федерации).

© Ю.В. Паленкина, 2017

Информация для авторов

Журнал «Ученый XXI века» выходит ежемесячно.

К публикации принимаются статьи студентов и магистрантов, которые желают опубликовать результаты своего исследования и представить их своим коллегам.

В редакцию журнала предоставляются **в отдельных файлах** по электронной почте следующие материалы:

1. Авторский оригинал статьи (на русском языке) в формате Word (версия 1997–2007).

Текст набирается шрифтом Times New Roman Cyr, кеглем 14 pt, с полуторным междустрочным интервалом. Отступы в начале абзаца – 0,7 см, абзацы четко обозначены. Поля (в см): слева и сверху – 2, справа и снизу – 1,5.

Структура текста:

- **Сведения об авторе/авторах:** имя, отчество, фамилия.
- **Название статьи.**
- **Аннотация** статьи (3-5 строчек).
- **Ключевые слова** по содержанию статьи (6-8 слов) размещаются после аннотации.
- **Основной текст статьи.**

Страницы **не нумеруются!**

Объем статьи – не ограничивается.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. статья.**

Статья может содержать **любое количество иллюстративного материала**. Рисунки предоставляются в тексте статьи и обязательно в отдельном файле в формате TIFF/JPG разрешением не менее 300 dpi.

Под каждым рисунком обязательно должно быть название.

Весь иллюстративный материал выполняется оттенками **черного и серого цветов**.

Формулы выполняются во встроенном редакторе формул Microsoft Word.

2. Сведения об авторе (авторах) (заполняются на каждого из авторов и высылаются **в одном файле**):

- имя, отчество, фамилия (полностью),
- место работы (учебы), занимаемая должность,
- сфера научных интересов,
- адрес (с почтовым индексом), на который можно выслать авторский экземпляр журнала,
- адрес электронной почты,
- контактный телефон,
- название рубрики, в которую необходимо включить публикацию,
- необходимое количество экземпляров журнала.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. сведения**.

Адрес для направления статей и сведений об авторе:

uch21vek@gmail.com

Мы ждем Ваших статей! Удачи!

Для записей